

雙語教育在國小綜合活動課程的實踐

汪履維

- 綜合活動課程的理念、精神與內涵
(請參閱：綜合活動領域課程綱要摘要)

- 國內推動雙語教育的政策背景
(請參閱：現場簡報)

- 雙語教育融入領域課程的一些基本想法與做法

■ 雙語教育的意義：

在學生學習的過程中，有計畫、有系統的運用_____來進行教導與學習，其中一種是學生的_____或_____（第_____語言），另一種則是期待學生學到的第_____語言（_____語言）。

■ 雙語教育的效益：

◆ _____的學習：不同語言的使用，_____了學習的內容，提供更多元的思考架構

◆ _____的學習：強化對目標語言學習的_____與_____

◆ _____的學習：提升思考的靈活性

◆ _____的學習：透過語言接觸不同文化的思維方式與價值觀，提升_____意識與_____的態度

■ 雙語教育的一些基本特性

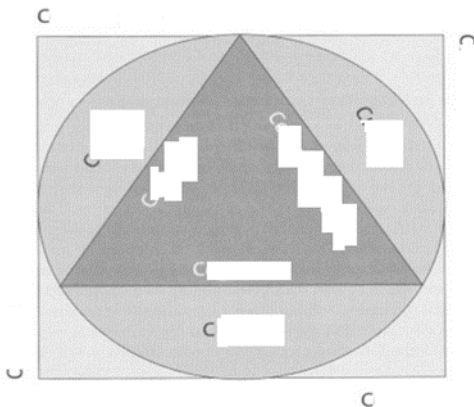
◆ 雙重焦點 (dual-focused)：

- 領域/主題_____與_____的學習

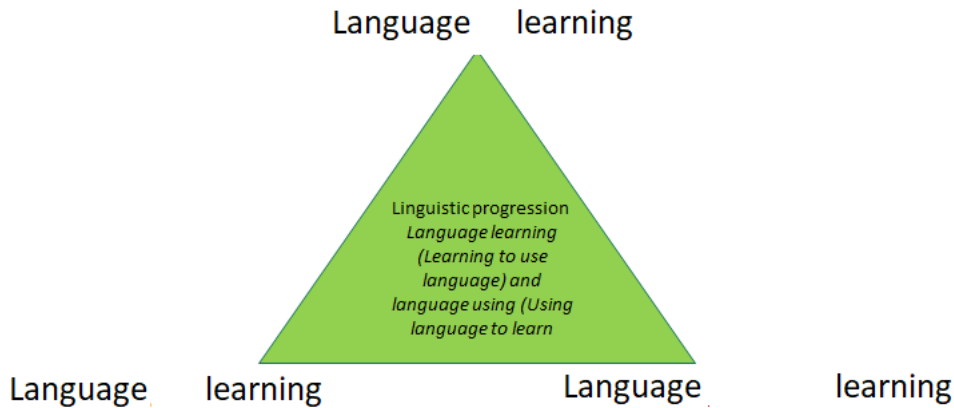
- _____的學習

◆ _____決定教學內容的焦點及語文使用的需求，_____是學習與溝通的媒介與工具

■ 雙語課程需連結四項核心的元素 (4C's) 及其對學生的幫助



- ◆ Content _____ 教學：了解相關課程的知識、技能等
 - ◆ Cognition _____ 教學：發展思考技巧，促進概念形成
 - ◆ Communication _____ 教學：使用語言學習，進行課室互動
 - ◆ Culture 提升_____：了解他人的看法、學習跨文化交流
- 雙語教學的「_____」(Language Triptych)



Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). *CLIL: Content and language integrated learning*. Cambridge University Press.

- ◆ Language _____ learning：學生學習_____所需要的語言
 - ◆ Language _____ learning：學生_____所需要使用的語言
 - ◆ Language _____ learning：學生透過學習過程所_____的語言
- 雙語教學中的語言使用
- ◆ Language _____ learning
 - ✓ _____的語言
 - ✚ 考量學生未來使用的必要性，不需要迴避專有名詞
 - ✚ 增加這些專有名詞在課堂中的使用_____，或重複_____
 - ✚ 不需要考這些專有名詞拼寫，以自然方式帶入教學，讓學生_____，日久變成習慣就不會覺得困難或陌生
 - ✚ 可以分成「學生聽得懂的語言」(_____) 以及「學生可以口說產出的語言」(_____) 來規劃使用
 - ✓ 學術通用的語彙
 - ✚ 可參考課綱_____的_____
 - ✓ 銜接課程段落的_____ (signposting language)
 - ◆ Language _____ learning
 - ✓ 課室英語 classroom English 的使用
 - ✓ 上課中常規使用的互動英語，例如：問候語（如_____）、班級經營（如_____）、下指令（如_____）
 - ✚ _____持續、_____豐富
 - ✓ 師生及同儕互動所使用的語言
 - ✚ 互動會因為目的不同，使用的語言不同：

- 如果是_____，教師需要提供更多的示範，鼓勵學生透過互動練習
- 如果是_____，可考慮讓學生使用母語或學校的語言進行討論，內容才不會受限於目標語
- ✚ 觀察學生的學習狀況與進展，適時運用_____ (translanguaging)，鼓勵學生使用中、英文回答，透過學生的回覆，教師可以更清楚理解學生對於語言的掌握。
- ✚ 雙語課室使用跨語言的時機 (高郁婷，2018)

	使用標的語 (英文)	使用學校語言或母語
目的	幫助學生熟悉新學語言知識、反覆練習以達可溝通的目的	幫助學生做認知能力的訓練
時機	暖身活動、課堂遊戲	小組討論、延伸活動
方式	單字、文法的介紹、課室英語、班級經營、學生演示、報告	學生用母語複述教師的標的語指示、教師詢問開放性問題

◆ Language _____ learning

■ 對國內實施雙語教學的一些原則性建議

- ◆ 以_____的學習為主，_____的習得為輔。
- ◆ 以_____為基礎/主軸，多採_____導向/_____導向的教學活動。
- ◆ 多應用_____或_____形式的學習活動，引導學生透過觀察、探索、體驗、分享、反思等來加深印象或深化學習。
- ◆ 多運用_____及_____高的教學策略，提供學生更多在課堂上使用_____的機會。
- ◆ 可多設計_____或_____的學習活動，讓學生能在團體壓力較低的學習情境中，更大膽而自在的以目標語文來進行溝通，增加學生使用目標語文的機會與動機。
- ◆ 不強調大量領域專門語彙的接觸、學習與記憶，而是謹慎地透過教材分析，選定少量 (如：一節課不超過_____個) 與領域學習相關聯的_____，在教學與學習過程中反覆使用，或結合不同_____、搭配不同_____呈現，引導學生由注意覺察、理解意義而自然習得關鍵的目標語言。對_____及慣用表達方式的學習，亦同。
- ◆ 不強調一開始就在課堂教學中大量或高比例的使用英語，而是視學生的英語_____及對英語學習的_____、教材的_____與_____等，調整英語使用的比例與內容，再依學生的適應情形，循序漸進。
- ◆ 教師教學時可多使用_____ (目標語言) 來進行表達與溝通，必要時可放慢速度、重複說一次，並搭配實物、圖片、動作示意等，協助學生理解老師想要

傳達的主題。但要儘量避免由教學者直接進行逐字逐句的_____，以免學生養成依賴中文解說的習慣，失去雙語教學的效果。

- ◆ _____學生用英語來回應老師的提問、對老師提問，或表達自己的意見，但無需限制學生必須以英語表達。可鼓勵學生設儘量將所學過及能想到的詞彙或句型應用在自己的表達中，不必過於顧慮_____上的正確性或完整性。
- ◆ 重視學習的_____，安排機會讓學生對所學過的語彙或句型等，有持續複習或反覆使用的機會，才不致隨學隨忘
- ◆ 多利用_____資源，引導學生利用課外時間進行延伸學習，增加學生對英語媒材的_____，進而養成_____與接觸英語文媒材的學習習慣。
- ◆ 有效運用雙語_____，協助學生由情境中自然接觸並內化目標語文的語彙。引導學生_____情境布置，以引發關注、強化_____，並_____學習情境。
- ◆ 關注學生學習_____、學習_____與學習_____等的差異，因應學生的需求規劃多元的_____、_____與_____任務與活動，讓學生學得有_____，進而產生對自己學習能力的_____，並增進持續自主學習的_____與_____。
- ◆ 有效運用_____、_____或_____等機制，促進教師跨_____、跨_____的交流與分享，減輕備課負擔，活化教學思維及運作，提升教學與學習品質。

- 英語文課程綱要對於雙語融入領域課程的一些啟發
(請參閱：語文領域－英語文課程綱要摘要)

- 教學設計實作
(請參考運用本計畫所提供的教學設計格式，下載連結 <https://ppt.cc/feppFx>)

- 分享與回饋

十二年國民基本教育課程綱要

國民中小學暨普通型高級中等學校

綜合活動領域課程綱要 摘要

基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。

本領域之理念分述如下：

一、擴展價值探索與體驗思辨

發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

二、涵養美感創新與生活實踐

以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

三、促進文化理解與社會關懷

理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

一、促進自我與生涯發展

發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。

二、實踐生活經營與創新

發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。

三、落實社會與環境關懷

辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。

核心素養

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	綜合活動領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	普通型高級中等 學校教育 (S-U)
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	綜 S-U-A1 思考生命與存在的價值，具備適切的人性觀與自我觀，探索自我與家庭發展的歷程，並進行生涯規劃與發展，追求至善與幸福人生。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	綜 S-U-A2 確立自我需求與目標，學習批判思考與自主管理的知能，透過具體可行的學習方案與實踐過程，積極面對及處理生活與生命中的各種挑戰。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	綜 S-U-A3 敏察和因應危險情境，規劃與運用資源，預防及化解可能的危機；剖析未來社會發展趨勢，發揮創新精神，促進適性發展與彈性適應的能力。

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	綜合活動領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	普通型高級中等 學校教育 (S-U)
B 溝通互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜（註1）的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	綜 S-U-B1 適當表達自己的想法、情感與價值，運用同理心，理解人我關係，合宜的扮演生活角色，能與人溝通、合作、解決問題及經營幸福家庭。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	綜 S-U-B2 具備科技、資訊與媒體識讀的素養，運用科技妥善管理與開發資源，深究科技資訊與媒體倫理的議題，提升生活效能。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	綜 S-U-B3 透過生活美學的省思，豐富生活美感的體驗，欣賞與分享美善的人事物，創新經營家庭生活，開創美好人生。

註 1：綜合活動領域重在以學習者為中心的「察覺、體驗、實踐、創新、反思」等歷程，本領域課綱所使用的「合宜」一詞，係指學習者由所處的社會文化情境脈絡和互動角色等多元觀點，表現出適合、恰當的行為。

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	綜合活動領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	普通型高級中等 學校教育 (S-U)
C 社會參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	綜 S-U-C1 具備道德思辨與應用的能力，積極關注公共議題並參與社會服務活動，主動關懷自然生態倫理與永續發展議題。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	綜 S-U-C2 具備人際溝通知能，提升在團體生活中共同決策、合作解決問題，學習並善用領導素養，以面對社會變遷的挑戰，營造優質的生活。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	綜 S-U-C3 肯定自我文化價值，尊重與欣賞多元文化，主動關心人類處境與全球議題，參與促進世界和平的行動。

學習重點

主題軸與主題項目

綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。

主題軸	1.自我與生涯發展	2.生活經營與創新	3.社會與環境關懷
主題項目	a. 自我探索與成長	a. 人際互動與經營	a. 危機辨識與處理
	b. 自主學習與管理	b. 團體合作與領導	b. 社會關懷與服務
	c. 生涯規劃與發展	c. 資源運用與開發	c. 文化理解與尊重
	d. 尊重與珍惜生命	d. 生活美感與創新	d. 環境保育與永續

綜合活動領域的整體內涵為：

主題軸 1：自我與生涯發展

- a. **自我探索與成長**：了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己，探索與發展自我價值，確立適切的人生觀，並促進個人與家庭健全發展，追求幸福人生。
- b. **自主學習與管理**：探究自我的學習方法，規劃、執行學習計畫；覺察自我需求與目標，培養自律與負責的態度，運用批判思考與系統分析，積極面對挑戰，解決問題。
- c. **生涯規劃與發展**：探索生涯發展資源與自我的關連，統整生涯資訊，掌握未來社會發展趨勢，規劃個人生涯抉擇，促進適性發展與彈性適應的能力。
- d. **尊重與珍惜生命**：覺察與調適自我的情緒，探索生命的變化與發展歷程，了解生命的意義，體會生命存在的價值，具備適切的人性觀與自我觀，達到身心靈健全發展。

主題軸 2：生活經營與創新

- a. **人際互動與經營**：了解人我關係，覺察自己、家人與團體的溝通問題，善用多元溝通技巧，營造良好的人際關係。
- b. **團體合作與領導**：與他人有效溝通與合作，發揮正向影響力，學習並善用領導策略，營造和諧及有效能的團體生活。
- c. **資源運用與開發**：具備蒐集、分析、開發與運用各項資源的知能，探究科技、資訊與媒體倫理的相關議題，妥善計劃與執行個人生活中重要事務，提升生活品質。
- d. **生活美感與創新**：覺察與體驗生活美感的多樣性，欣賞與分享美善的人事物，展現生活美感，運用創意經營生活。

主題軸 3：社會與環境關懷

- a. **危機辨識與處理**：辨識人為與自然的危險情境，運用資源並發展合宜的處理策略，預防及化解危機，以保護自己與他人。
- b. **社會關懷與服務**：關懷周遭的人事物，參與服務活動並體驗其意義，涵養樂於行善的情懷，主動參與社會服務。
- c. **文化理解與尊重**：探索世界各地的生活方式，肯定自我文化價值，理解、尊重與關懷不同文化及族群，主動關心人類處境與全球議題。
- d. **環境保育與永續**：妥善規劃與執行戶外活動，體驗、欣賞人與環境的關係，主動關懷自然生態的永續發展議題，持續展現實踐的行動力。

各教育階段學習重點

國民小學教育階段的學習重點

本教育階段之學習重點中，**學習表現與學習內容可以有不同的對應組合方式**，教師可視教學需求，彈性對應，進行教學設計。

主題軸	主題項目	學習階段	學習表現	學習內容	
1. 自我與 生涯發展	a. 自我探索 與成長	二	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	
		三	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	
	b. 自主學習 與管理	二	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	
		三	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	
	c. 生涯規劃 與發展	二	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	
		三	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。	
	d. 尊重與 珍惜生命	二	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	
		三	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	
	2. 生活經營 與創新	a. 人際互動 與經營	二	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
			三	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
		b. 團體合作 與領導	二	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。
			三	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
c. 資源運用 與開發		二	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	
		三	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	
d. 生活美感 與創新		二	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	
		三	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正面向對生活美感與創意的多樣性表現。	

3. 社會與 環境關懷	a. 危機辨識 與處理	二	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
		三	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
	b. 社會關懷 與服務	二	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
		三	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。
	c. 文化理解 與尊重	二	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
		三	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
	d. 環境保育 與永續	二	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
		三	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。

實施要點

課程發展

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

- (一) 彈性實施領域或分科教學：**國民小學第二、第三學習階段實施領域教學**；國民中學第四學習階段以實施領域教學為原則；高級中等學校第五學習階段在領域課程架構下，以分科教學為原則，並鼓勵開設跨科選修課程。
- (二) 學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切**統整**，各教育階段間的縱向**銜接**，以及課綱各項**議題**核心概念與價值的適切**融入**。
- (三) 能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以**螺旋式課程**理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

教材編選

綜合活動領域教材編選應掌握下列原則：

- (一) 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
- (二) 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
- (三) 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
- (四) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
- (五) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
- (六) 除審定的教科用書外，學校得在符合本領域基本理念及學習重點的基礎上，因應科目屬性、地區特性、學生特質與需求等，選擇或自行編輯合適的教材，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
- (七) 學校/地區特色教材的研發：
 1. 學校與地方政府可考量該地區人文與自然的特色、學生的能力、需要、興趣、生活經驗、人力與物力資源等條件，發展或調整學校或社區本位的綜合活動領域教材。
 2. 教師應視學生需求與地區特色，自編或選擇多元、適切的教學資源，以充實學生在綜合活動領域價值探索、經驗統整與實踐創新的能力。
 3. 教師應視原住民學生族群背景差異需求，選擇適當素材，引導學生從族群文化及民族發展面向，反思個人生命意義、生涯規劃及家庭生活經營之可能方向。

教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

- (一) 教學原則
 1. 以**學習者為中心**：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
 2. 強化**體驗學習**：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
 3. 著重**省思分享**：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
 4. 強調**生活實踐**：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
 5. **力行實踐與創新**：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
 6. 建構**內化意義**：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
 7. 教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
 8. **解構刻板框架與實踐突破**：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。
- (二) 教學方法
 1. 教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習**動機**，學習與同儕**合作**，成為**主動的學習者**。
 2. 教師應善用**多元的教學策略**，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
 3. 對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
 4. 依據本領域中不同科目之專業，教師可採用**協同合作**的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

教學資源

- (一) 建置學習場域：學校應依教學實際需求建置與充實綜合活動領域/科目專科教室、相關學習空間等，提供學生豐富的學習場域。
- (二) 充實教學資源：教師宜研發各類教具，提供教學使用；學校應有計畫性擴充並維護相關軟硬體設施，積極充實相關圖書、視聽資料、教具、測評工具、網路資源、電子書等各種教學媒材，支持學生自主學習。
- (三) 整合人力資源：學校可整合校內外人力資源及社區資源，邀請校友、職場人士、多元領域的生涯典範人士等與教師協力合作，

以精進課程、研發適性學習教材與診斷工具等，提升學生學習成效。

(四) 運用社區資源：妥善利用社區資源、社會機構、自然資源，並結合產業及社會資源，拓展學生經驗與視野，提供學生觀摩學習的機會。

(五) 善用網路平臺：教師可連結或建構本領域教學所需之網路平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

學習評量

綜合活動領域目的在於引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，**兼重學習歷程與結果**，更強調學生能**整合所學，應用於生活情境中**。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

(一) 學習評量實施

1. 學習評量依據各該主管機關訂定的學習評量準則及相關補充規定辦理，以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採**個人**或**小組**評量方式進行。

(1) **高層次紙筆評量**：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) **實作與口語評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) **檔案評量**：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

2. 學習評量應與教學結合，根據**學習目標**發展明確的**評量項目、評分規準**，並納入教學計畫中或另行研議呼應教學的評量計畫。

3. 學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優缺點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

4. 教師應依據學習評量需求所設計的**個人評量**或**小組評量工具**，建立客觀和具體明確的評量項目和評分規準，有效引導個別和小組學生在學習歷程中**努力的方向、學習態度與學習行為**的表現。

5. 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

6. 評量人員除教師外，鼓勵學生進行**自我評量**，引導學生進行**同儕互評**。

(二) 評量結果

1. 學習評量結果應提供量化評量與質性描述。量化評量採**標準參照評量**；質性描述應使用家長、學生及一般人能了解的用語，描述學生的**努力和進步情形、成功經驗或優良特殊事蹟**，給予增強。

2. 本領域教師專業社群或個別教師應依據學習評量結果的分析，診斷學生的學習狀態，了解學生的學習成效和困境，據以調整學習目標、教材教法或評量工具，並提供適切且個別化的輔導。

3. 多元學習評量結果的分析可做為學校改進課程及相關教學、評量措施的參據。

附錄三：各教育階段學習內容的補充說明（舉例）

各教育階段學習內容的補充說明，可提供教師及教科用書編輯團隊做為課程設計、教材選編、教學及評量活動規劃的參考。另，國民小學教育階段的「學習表現細項」係對學習表現進一步的分析與詮釋，以利聚焦解讀學習表現。

主題軸	主題項目	學習階段	學習表現	學習表現細項	學習內容	學習內容補充說明
1. 自我與生涯發展	c. 生涯規劃與發展	二	1c- II -1 覺察工作的意義與重要性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察工作的意義。 2. 體驗工作的樂趣與辛苦。 3. 省思各行業對社會的貢獻。 4. 表達對各行業從業人員的感謝。 	Ac- II -1 工作的意義。 Ac- II -2 各種工作的甘苦。 Ac- II -3 各行業對社會的貢獻。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 工作的意義 從各項活動、情境中認識不同類型工作者角色的內涵與特質，覺察工作的意義，澄清工作者角色的性別刻板印象。 2. 各種工作的甘苦可透過參觀、訪談、扮演、體驗或觀察紀錄各行業機構服務內容或從業人員工作內容等，省思各行業工作甘苦。 3. 各行業對社會的貢獻 (1)可從資料蒐集、參觀、觀察、訪談、閱讀或影片討論等方式，體察各行業從業人員對社會的貢獻，如：醫療體系對維護社會大眾健康的貢獻；資源回收及清潔人員對環保的貢獻等。 (2)選定適當的方式，以具體的行動表達對各行業從業人員的尊重與感謝。
		三	1c- III -1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識職業與能力的關係。 2. 激發對職業世界的好奇心。 3. 發展自己的職業興趣。 4. 勾勒未來職業想像。 	Ac- III -1 職業與能力。 Ac- III -2 職業興趣。 Ac- III -3 未來職業想像。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 職業與能力 (1)職業世界是由各種不同的職業分工而成，不同的職業類別有不同的工作型態。 (2)從各項活動、情境中覺察職業類型會因工作型態不同而有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不一樣。 (3)澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。 2. 職業興趣 (1)可從資料蒐集、參觀、觀察、訪談、扮演、閱讀、討論、體驗等方式激發對職業世界的好奇心。 (2)可從觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣。 3. 未來職業想像 (1)可從觀察、蒐集資料、發現問題、預測改變、想像選擇等，勾勒對未來職業的想像。 (2)根據對未來職業的想像，共同探究自己所需充實的能力及待加強的準備。

主題軸	主題項目	學習階段	學習表現	學習表現細項	學習內容	學習內容補充說明
2. 生活經營與創新	b. 團體合作與領導	二	2b- II -1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b- II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 從活動歷程中體會團隊合作的意義。 2. 與團隊成員合作時互相幫忙、彼此關懷。 3. 尊重每個人的發言權。 4. 強化自律與遵守紀律的態度。 5. 遵守團體活動的各項分工，負責完成份內工作。	Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性。 Bb- II -2 關懷團隊成員的行動。 Bb- II -3 團體活動的參與態度。	1. 團隊合作的意義與重要性 (1) 從體驗活動中發現團隊合作的意義、目的與重要性。 (2) 團體活動包含校際、全校、學年及班級等活動。 2. 關懷團隊成員的行動 (1) 共同研討關懷團隊成員的表現方式。 (2) 執行並分享關懷團隊成員的經驗。 3. 團體活動的參與態度 (1) 尊重每個人都有發表意見的權利，從活動中學習遵從多數人的決議，尊重少數人的意見。 (2) 由參與各類團體活動中強化自律與遵守紀律的態度。 (3) 由參與各類團體活動中學習分工合作，並負責完成份內工作。
		三	2b- III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 探索自己在團體中的角色與行為。 2. 扮演好自己在團體中的角色。 3. 覺察團隊運作的問題與原因，並提出解決策略。 4. 運用團隊合作技巧達成共同目標。	Bb- III -1 團體中的角色探索。 Bb- III -2 團隊運作的問題與解決。 Bb- III -3 團隊合作的技巧。	1. 團體中的角色探索 (1) 藉由參與各項活動及生活情境，了解自己在團體中扮演的角色，省思並扮演好自己的角色。 (2) 藉由觀察與互動，發現他人所扮演的角色，比較自己與他人在團體中角色的異同，發揮團隊合作的最大效能。 2. 團隊運作的問題與解決 在活動中覺察團隊運作出現的問題，找出原因，提出有效解決的策略，並著手改善。 3. 團隊合作的技巧 團隊合作技巧包含釐清團隊目標、表達自己的意見、尊重別人的意見及形成共識與決議等。

主題軸	主題項目	學習階段	學習表現	學習表現細項	學習內容	學習內容補充說明
3. 社會與環境關懷	c. 文化理解與尊重	二	3c- II -1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 關心並主動參與各項文化活動。 2. 體會並省思文化與生活間的關係。 3. 了解、接受、悅納自己的文化。	Cc- II -1 文化活動的參與。 Cc- II -2 文化與生活的關係及省思。 Cc- II -3 對自己文化的認同與肯定。	1. 文化活動的參與 (1)文化活動如：校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民俗活動、各種展演等。 (2)參與體驗各項文化活動，表現合宜的生活禮儀。 2. 文化與生活的關係及省思 (1)透過實際體驗、角色扮演、閱讀、影片欣賞、觀察紀錄、人物訪談等方式，覺察不同文化與生活的關係。 (2)省思不同文化對生活的影響。 3. 對自己文化的認同與肯定 (1)透過討論與省思，覺察自己文化的價值。 (2)欣賞與肯定自己的文化，並樂於與他人分享。
		三	3c- III -1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1. 覺察不同族群的優勢與困境，並表達關懷。 2. 省思和不同族群相處時應有的態度。 3. 分享自己生活在不同文化中的經驗與感受。 4. 尊重與欣賞多元文化。	Cc- III -1 不同族群的優勢與困境。 Cc- III -2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc- III -3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc- III -4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 不同族群的優勢與困境 (1)不同族群包括不同種族、性別、社會階層、語言、宗教、文化背景、地域環境、年齡層及身心障礙等。 (2)透過實際體驗、角色扮演、閱讀、影片欣賞、觀察紀錄、人物訪談等方式，了解不同族群的優勢和困境。 2. 與不同族群者相處的態度和禮儀 (1)尊重不同族群者的文化習俗與生活方式。 (2)覺察自己對不同文化的偏見或刻板印象，避免出現有歧視意味的言行。 (3)省思、討論在多元文化中合宜的相處態度與禮儀。 3. 生活在不同文化中的經驗和感受 (1)認識自己的族群和其他族群的傳統與文化，並發現其中的異同。 (2)透過參觀訪問、角色扮演等活動，體會身為不同族群的經驗與感受。 4. 對不同族群的尊重、欣賞與關懷 (1)尊重與欣賞不同族群的特色及差異。 (2)對遭遇困境的族群提出解決的建議，並用自己能力所及的行動關懷與協助。

十二年國民基本教育課程綱要

國民中小學暨普通型高級中等學校

語文領域 - 英語文課程綱要 摘要

基本理念

我國的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

- 一、以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
- 二、重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
- 三、發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
- 四、引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
- 五、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
- 六、培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

- 一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
- 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
- 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
- 五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

核心素養

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	語文領域-英語文核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	普通型高級中等 學校教育 (S-U)
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	英 S-U-A1 具備積極探究的態度，主動探索課外相關資訊，擴展學習場域，提升個人英語文知能，運用各種資源，強化自主學習，為終身學習奠定基礎。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	英 S-U-A2 具備系統性思考與後設思考能力，善用各種策略，對文本訊息、國內外文化深入理解，釐清訊息本質與真偽，提升學習效率與品質，應用所學解決問題。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。		英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。	英 S-U-A3 具備規劃、執行與檢討英語文學習計畫的能力，並探索有效策略，奠定終身學習的基礎。

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	語文領域-英語文核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	普通型高級中等 學校教育 (S-U)
B 溝通互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	英 S-U-B1 具備聽、說、讀、寫的英語文素養，能連結自身經驗、思想與價值，運用多樣的字詞及句型，在多元情境中適切溝通表達及解決問題。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。	英 S-U-B2 具備將資訊科技與各類媒體所提供的英語文素材，進行資訊整合的能力，激發省思及批判媒體倫理與社會議題的能力。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。			英 S-U-B3 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英語文短劇表演。

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	語文領域-英語文核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	普通型高級中等 學校教育 (S-U)
C 社會參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			英 S-U-C1 具備運用英語文的積極態度，關心國際議題與自然生態；具人文關懷，主動參與社會活動。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	英 S-U-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，透過團隊合作，發展個人溝通協調能力及解決問題的能力。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	英 S-U-C3 具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並尊重生命與全球的永續發展。

學習重點

學習表現

學習表現為本綱要之核心，學生之學習與評量以此為本。

編號	類別
(一)	語言能力（聽）
(二)	語言能力（說）
(三)	語言能力（讀）
(四)	語言能力（寫）
(五)	語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）
(六)	學習興趣與態度
(七)	學習方法與策略
(八)	文化理解
(九)	邏輯思考、判斷與創造力（區辨、整合訊息，做出合邏輯的判斷力，並發揮創造力）

(一) 語言能力 (聽)

學習階段	學習表現
第二學習階段	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎ 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎ 1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎ 1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎ 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎ 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎ 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>
第三學習階段	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎ 1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎ 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎ 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*◎ 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>* 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>* 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p>
第四學習階段	<p>◎ 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>◎ 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>◎ 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎ 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*◎ 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>*◎ 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。</p>

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現	1-II-1 能聽辨 26 個字母。		
(一)	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。	
語言能力	◎ 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	
(聽)	◎ 1-II-4 能聽辨句子的語調。	◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。	
	◎ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	
	◎ 1-II-6 能聽辨句子的節奏。	◎ 1-III-5 能聽辨句子的節奏。	
	◎ 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎ 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。
	◎ 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	◎ 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。	1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。
	◎ 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	◎ 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。	
	◎ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
		1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
		*◎ 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	◎ 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
		*◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。	◎ 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
			1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。
			1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。
		* 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	*◎ 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。
		* 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。	*◎ 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。
			*◎ 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。

(二) 語言能力 (說)

學習階段	學習表現
第二學習階段	<p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>◎ 2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎ 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎ 2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎ 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎ 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>
第三學習階段	<p>◎ 2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>◎ 2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎ 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>*◎ 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p>
第四學習階段	<p>◎ 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*◎ 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>* 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>* 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>* 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p>

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現 (二) 語言能力 (說)	2-II-1 能說出 26 個字母。		
	◎ 2-II-2 能唸出英語的語音。	◎ 2-III-1 能唸出英語的語音。	
	◎ 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	◎ 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。
			2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。
			2-IV-3 能依情境使用教室用語。
		2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。
		2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。	
			2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。
	◎ 2-II-4 能使用簡易的教室用語。	◎ 2-III-5 能使用簡易的教室用語。	
	◎ 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	◎ 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。	
		2-III-7 能作簡易的回答和描述。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。
		2-III-8 能作簡易的提問。	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。
	◎ 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。
		2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。	
		*◎ 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。	◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。
			2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。
			*◎ 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。
			* 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。
		* 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	

(三) 語言能力 (讀)

學習階段	學習表現
第二學習階段	<p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎ 3-II-2 能辨識 課堂中所學的字詞。</p> <p>◎ 3-II-3 能看懂 課堂中所學的句子。</p>
第三學習階段	<p>◎ 3-III-1 能辨識 課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂 校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂 教室用語。</p> <p>◎ 3-III-4 能看懂 課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂 課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂 課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>* 3-III-7 能看懂 繪本故事的主要內容。</p> <p>* 3-III-8 能看懂 兒童短劇中的主要內容。</p> <p>* 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p>
第四學習階段	<p>3-IV-1 能辨識 連續書寫體大小寫字母。</p> <p>◎ 3-IV-2 能辨識 課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-3 能看懂 簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-4 能看懂 簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂 簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂 基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解 對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8 能了解 短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解 故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識 簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>* 3-IV-12 能熟悉 重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>* 3-IV-13 能了解 短劇的主要內容與情節。</p> <p>* 3-IV-14 能快速閱讀了解 文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*◎ 3-IV-15 能分析 及判斷 文章內容，了解 敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>* 3-IV-16 能閱讀 不同體裁、不同主題的簡易文章。</p>

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現 (三) 語言能力 (讀)	3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。		3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。
	◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。
		3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。	3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。
			3-IV-4 能看懂簡易的圖表。
		3-III-3 能看懂教室用語。	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。
			3-IV-6 能看懂基本的句型。
	◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	
		3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	3-IV-7 能了解對話的主要內容。
		3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。
		*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。
			3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。
		*3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。	*3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。
		*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。
			*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
			*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。
			*◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。
		*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	

(四) 語言能力 (寫)

學習階段	學習表現
第二學習階段	4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
第三學習階段	4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 * 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
第四學習階段	4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 * 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 * 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現 (四) 語言能力 (寫)	4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。		
	4-II-2 能書寫自己的姓名。		
	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	
	4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	
		4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。
		4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。
		4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。	
		*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	
			4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。
			4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。
			4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。
			4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。
			*4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。
		*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。	

(五) 語言能力 (聽說讀寫綜合應用能力, 涵蓋兩種以上語文技能)

學習階段	學習表現
第二學習階段	<p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎ 5-II-2 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎ 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎ 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>
第三學習階段	<p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>◎ 5-III-2 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型, 並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句, 並能作適當的回應。</p> <p>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>* 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p>
第四學習階段	<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞, 並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型, 適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎ 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句, 並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。度朗讀短文及短劇。</p> <p>* 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話, 並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事, 並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-9 能聽懂簡易廣播, 並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文, 並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>* 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等, 並能以口語或書面作簡短的回應。</p>

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現 (五) 語言能力 (聽說讀 寫綜合應 用能力， 涵蓋兩種 以上語文 技能)	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。		
		5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	
	◎ 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	
		5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。
			5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。
		◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	◎ 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
	◎ 5-II-3 能以正確的發音及適切的度朗讀簡易句型的句子。	◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的度朗讀簡易句型的句子。	
		5-III-6 能以正確的發音及適切的度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。	
		5-III-7 能以正確的發音及適切的度朗讀簡易對話。	
		5-III-8 能以正確的發音及適切的度朗讀簡易故事及短劇。	5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。
			5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。
	◎ 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	* 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。
		* 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。	
			5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。
		5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	
		5-IV-9 能聽懂簡易廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	
		5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	
		5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。	
		* 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	

(六) 學習興趣與態度

學習階段	學習表現
第二學習階段	6-II-1 能 專注 於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與 各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答 教師或同學所提的 問題 。 6-II-4 認真 完成 教師交待的 作業 。
第三學習階段	6-III-1 具有好奇心， 主動 向教師或同學 提出問題 。 ◎ 6-III-2 樂於參與 課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習 、 溫習 功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上 注意 到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸 課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時， 樂於探究 其意涵並嘗試 使用 。 6-III-7 樂於參與 有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。
第四學習階段	◎ 6-IV-1 樂於參與 課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習 、 複習 並將學習內容作基本的 整理歸納 。 6-IV-3 樂於參與 有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸 課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 * 6-IV-5 主動 利用各種查詢工具，以 了解 所接觸的英語文資訊。 * 6-IV-6 主動 從網路或其他課外材料， 搜尋 相關英語文資源，並與教師及同學 分享 。

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現 (六) 學習興趣 與態度	6-II-1 能 專注 於教師的說明與演示。		
	6-II-2 積極參與 各種課堂練習活動。		
	6-II-3 樂於回答 教師或同學所提的 問題 。		
	6-II-4 認真 完成 教師交待的 作業 。		
		6-III-1 具有好奇心， 主動 向教師或同學 提出問題 。	
		◎ 6-III-2 樂於參與 課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	◎ 6-IV-1 樂於參與 課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
		6-III-3 主動預習 、 溫習 功課。	6-IV-2 主動預習 、 複習 並將學習內容作基本的 整理歸納 。
		6-III-4 會在生活中或媒體上 注意 到學過的英語。	
		6-III-5 樂於接觸 課外英語學習素材。	6-IV-4 樂於接觸 課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。
		6-III-6 在生活中接觸英語時， 樂於探究 其意涵並嘗試 使用 。	
		6-III-7 樂於參與 有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。	6-IV-3 樂於參與 有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。
		* 6-IV-5 主動 利用各種查詢工具，以 了解 所接觸的英語文資訊。	
		* 6-IV-6 主動 從網路或其他課外材料， 搜尋 相關英語文資源，並與教師及同學 分享 。	

(七) 學習方法與策略

學習階段	學習表現
第二學習階段	7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
第三學習階段	7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 * 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。
第四學習階段	7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現	7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。		
(七)	7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		
學習方法		7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	
與策略		7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。	7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。
		7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	
			7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。
			7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。
		*7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。
			7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。

(八) 文化理解

學習階段	學習表現
第二學習階段	<p>◎ 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎ 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎ 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>
第三學習階段	<p>◎ 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎ 8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎ 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p>
第四學習階段	<p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>* 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現 (八)	◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。	◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。	
文化理解	◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	
	◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	
		8-III-4 能了解外國風土民情。	
			8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。
			8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。
			8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。
			8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
			8-IV-5 能具有基本的世界觀。
			*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。

(九) 邏輯思考、判斷與創造力

學習階段	學習表現
第二學習階段	◎ 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
第三學習階段	◎ 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
第四學習階段	9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。

學習階段	第二學習階段	第三學習階段	第四學習階段
學習表現	◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	
(九)		9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	
邏輯思考、		9-III-3 綜合相關資訊作簡易的猜測。	9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。
判斷與創造			9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。
力（區辨、			9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。
整合訊息，			9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索
做出合邏輯			（如 in my opinion、maybe）分辨客
的判斷力，			觀事實與主觀意見。
並發揮創造			
力）			

第二學習階段學習表現

編號	類別	學習表現條目
一	語言能力（聽）	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎ 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎ 1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎ 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎ 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎ 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
二	語言能力（說）	2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎ 2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎ 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎ 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
三	語言能力（讀）	3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎ 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎ 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
四	語言能力（寫）	4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
五	語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎ 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎ 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎ 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
六	學習興趣與態度	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。
七	學習方法與策略	7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
八	文化理解	◎ 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎ 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎ 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
九	邏輯思考、判斷與創造力（區辨、整合訊息，做出合邏輯的判斷力，並發揮創造力）	◎ 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

第三學習階段學習表現

編號	類別	學習表現條目
一	語言能力（聽）	1-III-1 能 聽辨 英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎ 1-III-2 能 聽辨 字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎ 1-III-3 能 聽辨 句子的語調。 ◎ 1-III-4 能 聽辨 課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎ 1-III-5 能 聽辨 句子的節奏。 ◎ 1-III-6 能 聽懂 課堂中所學的字詞。 ◎ 1-III-7 能 聽懂 簡易的教室用語。 ◎ 1-III-8 能 聽懂 簡易的日常生活用語。 ◎ 1-III-9 能 聽懂 簡易句型的句子。 1-III-10 能 聽懂 簡易的日常生活對話。 *◎ 1-III-11 能 聽懂 簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎ 1-III-12 能 聽懂 簡易故事及短劇的主要內容。 * 1-III-13 能 辨識 簡易句子語調所表達的情緒和態度。 * 1-III-14 能 了解 簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
二	語言能力（說）	◎ 2-III-1 能 唸出 英語的語音。 ◎ 2-III-2 能 說出 課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語 介紹 自己。 2-III-4 能以簡易的英語 介紹 家人和朋友。 ◎ 2-III-5 能 使用 簡易的教室用語。 ◎ 2-III-6 能 使用 簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的 回答 和 描述 。 2-III-8 能作簡易的 提問 。 ◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。 2-III-10 能 複誦 和 吟唱 簡易的歌謠韻文。 *◎ 2-III-11 能進行簡易的 角色扮演 。
三	語言能力（讀）	◎ 3-III-1 能 辨識 課堂中所學的字詞。 3-III-2 能 看懂 校園內簡易的英文標示。 3-III-3 能 看懂 教室用語。 ◎ 3-III-4 能 看懂 課堂中所學的句子。 3-III-5 能 看懂 課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能 看懂 課堂中所學的簡易短文之主要內容。 * 3-III-7 能 看懂 繪本故事的主要內容。 * 3-III-8 能 看懂 兒童短劇中的主要內容。 * 3-III-9 能藉 圖畫、標題、書名 等作簡易的 猜測 。
四	語言能力（寫）	4-III-1 能 抄寫 課堂中所學的字詞。 4-III-2 能 抄寫 課堂中所學的句子。 4-III-3 能 拼寫 國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示 填寫 簡單字詞。 4-III-5 能正確 使用 大小寫及簡易的標點符號。 * 4-III-6 能 書寫 課堂中所學的句子。
五	語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）	5-III-1 認讀 與 聽寫 國小階段字詞。 ◎ 5-III-2 在聽讀時，能 辨識 書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能 聽懂、讀懂 國小階段基本字詞及句型，並 使用 於簡易日常溝通。 ◎ 5-III-4 能 聽懂 日常生活應對中常用語句，並能作適當的 回應 。 ◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的 速度朗讀 簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的 速度朗讀 或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的 速度朗讀 簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的 速度朗讀 簡易故事及短劇。 ◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則 讀出 英文字詞。 * 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則 拼寫 英文字詞。
六	學習興趣與態度	6-III-1 具有好奇心， 主動 向教師或同學 提出問題 。 ◎ 6-III-2 樂於參與 課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習 功課。 6-III-4 會在生活或媒體上 注意 到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸 課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時， 樂於探究 其意涵並嘗試 使用 。 6-III-7 樂於參與 有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。
七	學習方法與策略	7-III-1 運用 已學過字詞之 聯想 以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典 查閱 字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會， 勇於嘗試 使用英語。 * 7-III-4 對教師或同學討論的內容能 舉出 示例或反例。
八	文化理解	◎ 8-III-1 能 了解 國內外基本的招呼方式。 ◎ 8-III-2 能 了解 課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎ 8-III-3 能 了解 課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能 了解 外國風土民情。
九	邏輯思考、判斷與創造力（區辨、整合訊息，做出合邏輯的判斷力，並發揮創造力）	◎ 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易 歸類 。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以 排序 。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的 猜測 。

第四學習階段學習表現

編號	類別	學習表現條目
一	語言能力（聽）	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 ◎ 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎ 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎ 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 *◎ 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 *◎ 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。
二	語言能力（說）	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3 能依情境使用教室用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *◎ 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 * 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 * 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 * 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。
三	語言能力（讀）	<ul style="list-style-type: none"> 3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。 ◎ 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 * 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 * 3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 * 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *◎ 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 * 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。
四	語言能力（寫）	<ul style="list-style-type: none"> 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 * 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 * 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。
五	語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）	<ul style="list-style-type: none"> 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 ◎ 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 * 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-9 能聽懂簡易廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 * 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。
六	學習興趣與態度	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 * 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 * 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。
七	學習方法與策略	<ul style="list-style-type: none"> 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。

八	文化理解	8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 * 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。
九	邏輯思考、判斷與創造力（區辨、整合訊息，做出合邏輯的判斷力，並發揮創造力）	9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。

學習內容

學習內容擷取自學習表現之重要學科知識內涵，作為示例。

主題	A. 語言知識					B. 溝通功能	C. 文化與習俗	D. 思考能力
項目	Aa. 字母	Ab. 語音	Ac. 字詞	Ad. 句構	Ae. 篇章	-	-	-

學習評量

評量的目的在於檢驗學生學習的成效，以利教師調整教學。英語文的學習評量，除依據各該主管機關訂定之學習評量準則、高級中等學校學生學習評量辦法及相關補充規定辦理外，亦須視評量為課程發展的一部分，教師應視學習評量結果，適當調整教材教法與教學活動設計。原則條列如下：

- (一) 評量依據：教師應依學習表現，設計學習評量，並事先告知學生學習評量的相關內容與方法。
- (二) 評量範圍：可分為知識、思考、技能和情意等層面。類別包含正式測驗、課堂參與、作業表現、學習態度及進步情形等項目。
- (三) 評量方式：應採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。
- (四) 評量內容：兼顧語言成分（語音、字彙、文法）及語言應用能力（聽、說、讀、寫）之評量，且後者重於前者。評量時應兼顧語言的流暢度及正確性，難度應符合適性原則，並考量學生身心發展、個別差異及文化差異等因素，進行差異化評量，為求提升學生學習興趣及學習自信，取材避免冷僻艱深之素材，且對特殊學生之個別需求提供適當的評量調整措施。
- (五) 結果呈現：學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外英語文活動的參與情形、學習動機與態度等。
- (六) 回饋應用：教師可建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。