

彰化縣埤頭鄉合興國民小學

106-107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

班級名稱：三乙	教師：鍾宜蓁、陳瓊芬
學生數：27 人	課程進行日期：107.6.21

英語融入領域名稱：藝術與人文

課程設計

課程名稱：藝術與人文

學生條件分析：學生已於三年級開始接觸校內正規英語課程，對於簡單英語字彙及對話已有粗淺認識。

教學目標：將英語相關之能融入於音樂課活動之中，讓學生能在享受愉快的藝能科課程時同時於英語能力上有所助益。

教學內容：以聖桑的動物狂歡節為主題，讓學生認識各種動物之中英文名稱、叫聲、特色以及音樂上之輕重拍。

作 法：由英語教師與音樂教師進行協同教學。

教學成果：藉由學生於課堂上之回饋反應，調整後續之沉浸式教學內容及教法。

效益評估：教師可藉由此次課程檢視彼此協同教學上需要調整之處，學生亦可擁有更多接觸英語之機會。

活動照片



日期:107.6.21
說明:公開觀課

日期:107.6.21
說明:公開觀課



日期: 107.6.21
說明:議課

日期:107.6.21
說明:第一次輔導會議

教師簽名：

彰化縣埤頭鄉合興國民小學

106-107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級名稱：三乙		學生數：27 人	輔導人員：鄭明憲、張善賢
英語融入藝文領域課程理念			
<p>一、跨領域進行沉浸式英語教學，讓學生在自然情境中學習英語。</p> <p>二、透過英語課程的解構與教學模式的強化，提升學生英語能力。</p>			
英語融入藝文領域課程輔導方向			
<p>一、在藝文領域的課程架構下如何融入英文。</p> <p>二、課程安排應以藝文領域教學為主，英文融入為輔。</p> <p>三、英語融入多運用活動方式，引起學生學習興趣。</p> <p>四、二位教師協同教學要互相融入，可進行交互教學。</p>			
第一次輔導 (日期: 107 年 6 月 21 日)			
本次輔導內容	<p>1. 觀課及議課。</p> <p>2. 研商、評估及修正學校撰擬之整體課程計畫。</p>		
本次輔導建議	<p>1. 讓學生在無形中學習英語，而非在學英語。</p> <p>2. 引起學生興趣，多與活動結合，增強複習及連結概念。</p> <p>3. 二位教師協同教學，應相互融入，不要個別上，可交互教學。</p> <p>4. 教學時安排活動，多增加學生參與性。如音樂課播樂器演奏動物聲音，可請學生用英文猜哪種動物的聲音。</p> <p>5. 課堂中要有形成性評量。如音樂課中可演唱英文歌、用英文說出歌曲中的符號等。</p> <p>6. 英文融入教學多片語方式，而非只是單字方式。</p> <p>7. 教科書材料僅供參考即可。</p> <p>8. 二位教師由協同教學進而統整教學，於情境中實施，邊做邊修正。</p> <p>9. 未來計畫成果呈現，除了教師相關資料外，學生的學習過程紀錄及學習檔案應放入，並能設立專屬網站平台。</p> <p>10. 課程設計有無沉浸式英語，要說明清楚，可在週次說明是否沉浸。</p> <p>11. 在藝文固有學科下，融入英文。(國外作品或作家)</p> <p>12. 藝文領域所使用之材料、技法、原理原則等可加入英文。</p> <p>13. 學科融入英文，可先不考慮英文文法，才不會讓學生綁住。</p> <p>14. 課程設計內容之作品分享，可由學生用英文分享或用英文字卡及圖片選擇。</p>		



校長簽名：	輔導人員簽名：
-------	---------

第二次輔導 (日期: 108 年 02 月 22 日)	
------------------------------------	--

本次輔導 內容	1. 觀課及議課。 2. 研商、評估及修正學校撰擬之整體課程計畫。
------------	--------------------------------------

本次輔導 建議	1. 建議於課堂上多加入簡易且常用之課室用語。 2. 英語教學的部分可避免全由英語老師來進行，主科教師亦可嘗試用運英語來與學生進行簡易溝通，而非一人講中文、一人講英語之「翻譯」形式。 3. 學生對於藝術人文領域課堂上同時出現英語教學之接受度顯著較上次觀課時進步許多，但學生對於開口說英語仍是較為退縮，可多鼓勵。 4. 部分較為專業之英語單詞建議可多考證其用法，若非必要，可減賞專業專有名詞之出現。
------------	---



校長簽名：	輔導人員簽名：
第三次輔導 (日期: 108 年 05 月 24 日)	
本次輔導內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀課及議課。 2. 研商、評估及檢討學校撰擬之整體課程計畫。
本次輔導建議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整學年之計畫實施下來，校方對於沉浸式英語的後續做法可再仔細研議，針對師資部分加強。 2. 辛苦教師及行政們這一學年來的用心，希望校方還能持續致力於沉浸式英語教學之推動。 3. 授課教師們由於都是無教師證之鐘點教師，因此這一年來無論在備課、寫教案方便都較為吃力，可考慮再多進修或參與相關之研習，以增強自己課程教學方面之知能。
輔導人員入校輔導之佐證照片	
校長簽名：	輔導人員簽名：

(本表若不敷使用，請自行加列)

彰化縣合興國民小學

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行成果報告

一、實施目的

孩子們除了英語領航教師策畫的英語節慶活動之外，目前只有一週一堂課堂上的英語學習時間能接收的英語刺激，基於提升學生們英語聽力以及增加學生們開口說英語為目的，將英語融入藝術與人文領域課程也是個不錯的選擇，一方面孩子們原本在學習藝文時就能很放鬆無壓力了，再者為了降低學生們的緊張感，若能將英語融入藝文進行教學，將有助於大大提升學生們的英語各方面能力。

二、成果說明

課程發展	由一位英語教師及一位領域教師進行協同教學及共同備課，課程為參考康軒版四年級藝術人文領域教材後由教師自編。以雙語形式呈現課程。
教學實務	課堂上由一位英語教師及一位領域教師共同授課，互相輔助，鼓勵學生在輕鬆有趣的藝術人文領域也能勾多聽、多說英語。
學生發展	雖然對於藝術人文領域課程因多加入英語元素而感到有些許壓力，但學生對於英語單字的識字量、聽力及口說表達皆有顯著進步。
家長回饋	孩子回家後實在方想學校音樂及美術課用英語上課的事，很感謝老師們用心使孩子能在學習藝術的同時增長英語能力。

三、成效檢討與建議

試辦學校對本計畫成效檢討與建議	本校由於師資的緣故，在執行沉浸式英語此計畫賞阻礙重重，由於藝文科及英語科皆是外聘鐘點教師授課，因此教師在校時間短，在備課及課後的檢討上時間較難配合，故希望未來若能再繼續申辦此計畫時，縣府方面能在師資上面給予支持及幫助。
輔導人員對本計畫成效評估與建議(由輔導人員填寫)	雖然教師們一開始皆表示對於此計畫之理解未能十分透澈，不好拿捏課程呈現之樣貌，但隨著一次次的討論及調整，老師們皆有顯著進步，學生方面經由幾次觀課下來也可發現對於英語之接納度更高，也更有勇氣開口說英語，可謂教學相長。
輔導人員簽名	
校長簽名	