

**桃園市立芭里國小學**  
**109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫**  
**教案設計**

主題一

主題名稱	禪繞畫英文名字設計	教學設計者	張嘉恩
教學對象	六年級上學期	教學節次	6 節課(240 分鐘)
學習表現	1- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
學習目標	1. 能了解禪繞畫之發源、特色。 2. 能進行禪繞畫圖樣之仿畫。 3. 能繪製粗體英文字母。 4. 能描述個人創作理念，並欣賞他人作品。		
教學方法	直接教學法、討論教學法		
英語學習 content vocabulary / sentences patterns	<b>Language of Learning</b>		<b>Language for Learning</b>
	Hollow font Divide Arrange		Zentangle Pattern
課程安排	第一節	介紹何謂禪繞畫	
	第二節	禪繞畫圖樣仿畫	
	第三節	禪繞畫圖樣仿畫	
	第四節	粗體英文字母設計	
	第五節	繪製英文名字結合禪繞畫之作品	
	第六節	繪製英文名字結合禪繞畫之作品	
	第七節	繪製英文名字結合禪繞畫之作品	
	第八節	作品賞析	
教學活動		教具	評量

<p><b>第一節</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>師:同學是否聽過「禪繞畫」? Have you ever heard about zentangle?</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 為何叫做「禪繞畫」? What' s zentangle?"</p> <p>繞，有纏的意思。Zentangle 的中文為禪繞畫，和「纏繞」讀音相似。麻麻密密重複的圖案，是拆解後的大自然圖像，也是畫者的心情投射。畫畫本來就有平靜療癒之效，禪繞畫更添一重放下之意。將纏繞心的煩擾，入筆，放進畫紙裡，成為禪。</p> <p>2. 「禪繞畫」有什麼好處、功用? General areas that a Zentangle practice benefits include: phobias, addictions, pain management, conflict resolution… 放鬆、專注、想像力、耐心等等……</p> <p>3. 禪繞畫怎麼畫? How to draw zentangle? 禪繞畫人人都能畫，不講究繪畫技巧；禪繞畫不需要打草稿、橡皮擦</p> <p>4. 展示禪繞畫的作品及影片 Show the video and art work about zentangle.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>預告下節課內容:進行禪繞畫仿畫</p> <p><b>第一節 End</b></p>	<p>投影片</p> <p>投影片 黑板</p>	<p>發表</p> <p>聆聽、發表</p> <p>發表</p>
---	------------------------------	----------------------------------

<p>第二~三節</p> <p>一、引起動機</p> <p>複習上節課內容。 Review.</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 以特殊方格紙，以奇異筆繪製十五格 6x6 公分之正方形。 Use marker to draw 15 square (6cmx6cm) on paper.</p> <p>2. 教師發下參考圖樣，學生從中任意挑選十五種進行仿畫。 Show students patterns of zentangle. Students choose 15 of them to draw on their own paper.</p> <p>提醒(1)利用粗細奇異筆繪製不同效果的圖樣 (2)確實將每種圖形畫的完整、確實，速度不要太快 (3)安靜且專注地繪畫</p> <p>Reminders: (1) Use double heads marker to draw different lines. (2) Don' t draw too fast. Make sure each zentangle is completed nicely. (3) Be quiet and focus on drawing.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師巡視課堂協助引導尚未完成之學生。 Teacher provide help to the students who haven' t finish their first draft.</p> <p>第二節 End</p>	<p>黑板 方格紙 奇異筆</p>	<p>發表</p> <p>實作</p>
---	---------------------------	---------------------

<p><b>第四~八節</b></p> <p>一、告知今日要做的主題:英文字母結合禪繞畫 Tell the students today' s topic: Zentangle X Name</p> <p>二、介紹粗體、空心字母 Show the students many kinds of hollow font.</p> <p>三、介紹將字母分割的方式 Show the students how to divide alphabet into 2-3 parts.</p> <p>四、學生操作: Hands on activity:</p> <p>1. 安排英文字母位置 Arrange the alphabet evenly on the paper.</p> <p>2. 將字母畫成空心 Write your name in a hollow font.</p> <p>3. 分割成多個區塊 Divide your name into several parts.</p> <p>4. 將禪繞樣式畫入 Draw zentangle into the hollow font.</p> <p>5. 完成作品 Complete the art work.</p> <p>五、作品賞析 Show time.</p> <p><b>第三節 End</b></p>	<p>黑板</p>	<p>聆聽</p> <p>實作</p>
--	-----------	---------------------



<p><b>第五節</b> 四、引起動機</p> <p>將優良作品貼展示於黑板，讓同學欣賞，教師分析作品優點。 Show students some printmaking artwork and talk about what' s good about it.</p>	10	黑板	聆聽
<p>五、發展活動</p> <p>4. 讓學生自由發表自己的創作歷程與作品理念。 Students present his or her printmaking producing process and idea.</p> <p>5. 讓學生自由發表自己最喜歡的作品 Students present the artwork they like the best.</p> <p>6. 欣賞影片《用版畫做藏書票》，讓學生明白版畫貼近生活，並可創作屬於自己的專屬圖案。 Watch the video 《用版畫做藏書票》 to show students that printmaking is close to our daily life. They can creat their own signature too.</p>	35	影片	發表
<p>六、綜合活動</p> <p>總結版畫之文化價值，提點學生藝術實踐與承襲的重要。 Make a conclusion of value of printmaking.</p> <p><b>第五節 End</b></p>	5		

<p><b>第六節</b> 七、引起動機</p> <p>將優良作品貼展示於黑板，讓同學欣賞，教師分析作品優點。 Show students some printmaking artwork and talk about what' s good about it.</p>	10	黑板	聆聽
<p>八、發展活動</p> <p>7. 讓學生自由發表自己的創作歷程與作品理念。 Students present his or her printmaking producing process and idea.</p> <p>8. 讓學生自由發表自己最喜歡的作品 Students present the artwork they like the best.</p>	35	影片	發表
<p>9. 欣賞影片《用版畫做藏書票》，讓學生明白版畫貼近生活，並可創作屬於自己的專屬圖案。 Watch the video 《用版畫做藏書票》 to show students that printmaking is close to our dailylife. They can creat their own signature too.</p>	5		
<p>九、綜合活動</p> <p>總結版畫之文化價值，提點學生藝術實踐與承襲的重要。 Make a conclusion of value of printmaking.</p> <p><b>第六節 End</b></p>			