

臺北市文山區景興國民小學

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

教學年級：三年級	教學教師：梁 容
教學領域：音樂	教學單元：第二單元-飛揚的笛聲
學生人數：154	課程進行日期：109/10/05-109/11/13
課程設計	
教學目標： 透過學習直笛吹奏實踐所學音樂理論知識，並體會音樂演奏/演唱/合奏的樂趣與美妙，表達的音樂性，同時學習直笛相關英語術語及對話	
教學設計： 第一週：認識直笛家族與直笛構造，並了解不同運舌概念 第二週：B 和 A 的指法及吹奏運指練習 第三週：B、A、G 的指法及歌曲吹奏練習 (Mary had a little lamb、Hot cross bun) 第四週：認識音樂元素—連結線與圓滑線，圓滑奏與斷奏，認識附點音符，並透過歌唱 (綠色的風兒) 與直笛演奏 (Deck the halls) 實踐這些音樂元素。 第五週：D、C、B、A、G 的指法及運指練習 (Deck the halls) 第六週：直笛歌曲應用吹奏□小蜜蜂、my little bee、布穀鳥、河水 (二聲部合奏)	
教學評量： 每週皆有教師設計之雙語學習單，課堂中教師將關鍵教學目標以英語提問並鼓勵學生以英語回答。	
教學檢討： 我想直笛教學對於音樂教師來說應該是非常具挑戰性的一個單元，尤其在課室管理上，要讓每個拿到直笛就想發出聲音的學生都專注在學習上需要很大的智慧。一開始常常會生氣學生總是只想亂吹而不專心在練習正確的姿勢與運舌運指，班級經營一片混亂中又要融入英語實在是一大挑戰。常常給予一些英語原文術語 (像是 recorder, fingering, articulation 等等) 之外就沒有其他可以運用英文的時候了加上學生大部分都是在練習吹奏直笛在很少有開口說英文的機會。後來我靈機一動，拜這些愛講話的學生所賜，我規定他們覆誦我的指令，透過自己有節奏性說一次老師的要求達到專注並	

能馬上做到。並且訓練他們用英文開口說。例如，put down the recorder; take my recorder; put my recorder on the chin and practice the fingering; put my recorder on my lip.

教學照片



日期: 109/10/08

說明: 教師示範直笛運舌



日期: 109/10/20

說明: 練習吹奏 Marry had the little lamb

教學影片

請將教學影片上傳至 YouTube 網站並放置在計畫網站 <http://immersion.ntue.edu.tw>

影片網址:

第一週

<https://youtu.be/Da4mlQcLOjg>

第三週

<https://youtu.be/aKYU5fjFkgw>

第四週

<https://youtu.be/fiWmaKLZeBk>