

三、英語融入藝文領域教學設計

110 學年度沉浸式英語素養導向教案設計

校名：明潭國小

單元名稱	玩具總動員	融入學科領域	藝術與人文
教材來源	翰林-藝術與人文	教案設計者	黃慧娟
實施年級	三、四年級	授課時間	共 5 節，每節 40 分鐘
教學設計理念	<p>透過觀察玩具的特色，引導學生運用觸覺去感受玩具的不同特性，開發觸覺的敏銳度，接著進階到扮演各種玩具的不同型態。</p> <p>再加上引導學生進入想像的情境，開發想像力，透過與學生息息相關的大自然情境，結合其生活經驗，將想像的情境以肢體動作擬真的表現出來。</p>		
學科核心素養對應內容	總綱	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
	領綱	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	
學科學習重點	學習表現	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝的元素和形式。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	
	學習內容	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素表現形式。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	
學生先備知識	學生已能表現出簡單的肢體動作，也能將自己的想法表達出來分享給同學。		
學科課堂學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察出玩具的特色</li> <li>2. 能運用肢體，綜合呈現各種玩具的不同型態</li> <li>3. 能從生活經驗中去尋找創作素材</li> <li>4. 能群體合作，演出故事內容</li> <li>5. 能學會建構基本的故事情節</li> <li>6. 能運用肢體動作傳達訊息</li> </ol>		
語言學習目標	Content language		
	<p>Vocabulary : toy、 friend、 touch、 guess、 pose、 stand、 sit、 rain、 walk、 bear、 body、 mother、 father、 sister、 brother、 who、 where、 what、 story</p> <p>Sentence patterns :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Look、 touch your toy.</li> <li>(2) What is it name?</li> <li>(3) What toy do you like?</li> </ol>		

	<p>(4) Show me the pose.</p> <p>(5) What do you feel about it ,please use your body language to show us.</p> <p>(6) Please talk about the story of your family with your team.</p>		
	Classroom language		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attention</li> <li>● Who can share with us?</li> <li>● Talk with your group.</li> <li>● Who wants to try?</li> <li>● Are you ready?</li> <li>● 3,2,1, action!</li> <li>● It's your turn.</li> <li>● Let's review</li> </ul>		
與其他領域 /學科的連結			
議題融入 (無則免填)	家庭教育		
學習情境 與 動機引發	圖片欣賞、肢體動作暖身、作討論學習。		
教學策略	實際操作、分享與討論、思考與解決		
教學資源 及 使用工具	小熊玩具冒險故事、Guess who am I 學習單、家庭故事小劇場學習單、玩具身分證		
<b>教學活動設計</b>			
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>時間</b>	<b>評量/目標</b>
第一節			
教學準備：森林音樂、小熊玩具冒險故事			
<p>1、 引起動機：學生散佈在活動空間中，坐著或躺下來，並閉上眼睛，教師引導學生進入小熊的冒險故事中</p> <p style="padding-left: 40px;">Close your eyes.</p>		5	情境評量 能夠教師說的情境中
<p>二、發展活動</p> <p><b>【活動一】製造小熊冒險關卡</b></p> <p>教師口述大自然的二種情境：</p> <p>1 風：慢慢走，感受到一陣微風輕輕拂過臉頰，覺得好舒服！風漸漸的增強，吹得快要站不住腳，拉緊衣服快步地走。</p>		15	實作評量 學生能依據教師口述內容做出想像的動作
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Little bear walks, and then he feels wind.</li> </ul>			

Wind gets stronger.

2 雨：在細雨中漫步，一不小心踩 到小水坑，哇！水花濺起。

- Little bear walks, and then it starts rain.  
Rain gets heavier.

3 山：前方出現一個低矮的山洞， 彎下腰來慢慢地走進去，眼前一片漆黑，手扶著山壁，小心翼翼的行走。

4 水：眼前有一條湍急的小河，必須走獨木橋渡過，一步一步緩慢的走，不可以太快。

【活動二】體驗小熊冒險關卡

教師視學生的肢體表現，增加提示語，營造更真實的想像情境

- What do you feel about it ,please use your body language to show us.

1. [monkey 關] He sees many monkeys.

2. [樹妖關] 出現一隻 巨大的「樹妖」，揮動著細長的樹枝。He runs away.

3. [獨角龍關] 同時，一隻會噴火的「獨角龍」 出現在眼前。It' s mouth has fire.

4. [外星人關] 一名「外星人」正用釣竿要把小熊玩具釣起來。

三、綜合活動：學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。

Who can share with us?

教師提問：1 哪一種想像情境最容易進入？哪一種最難？

2 哪些方法可以幫助我們發揮想像力？

3 要如何做到專注的聆聽

第二節

教學準備：分組籤

一、引起動機：複習上一堂課當小熊去森林探險，遇到的事情。

Let' s review.

教師示範：You can use your mouth(彈舌、喔咿喔咿喔)、hands(拍手、拍腿)、feet(跺腳)make sound, and use your body make pose. You can stand 、sit 。

學生示範：一人扮演有聲音的樹木、兩人一起扮演有聲音的蜈蚣。

15

實作評量

學生能依據教師口述內容做出想像的動作

5

口頭評量

能將自己的觀察及體會說出來

5

口頭評量

能說出上一堂課所教的內容

<p>二、發展活動</p> <p><b>【活動一】</b> 小組討論&amp;演出冒險關卡          教師引導小組討論方向，及分組人數          1. 討論要扮什麼關卡?          2. 討論要發出什麼聲音?          3. 討論誰要做什麼動作?          Now we are going to make a group. 6 persons a group. You have 5 minutes ,go!          Who go first? please Raise your hand? 很棒!他們要先來演關卡!please look carefully. 等下要請你們講出他們扮演很好的地方喔!          Please show us.</p> <p><b>【活動二】</b> 模仿家人          Now we are going to 回想你們的家人，有誰常常會做什麼動作?please close your eyes and think. Your father、mother、brother、sister、grand father、grand mother? Please show us. please Raise your hand.</p> <p>三、綜合活動：複習本堂所教          Let' s review 今天學到了什麼? Who can share with us? We use our mouth、hands、feet 來發出聲音，再加上 use our body 做出 pose. 完成冒險關卡。接著我們回想家人常常做什麼動作，有人做出他的 Your father、mother、brother、sister、grand father、grand mother 常會做的動作。</p> <p style="text-align: center;">第三節</p> <p>教學準備：Guess who am I 學習單、粉紅紙、藍紙、黃紙、三個籃子          學生準備：鉛筆盒</p> <p>一、引起動機:複習上堂所教          Let' s review 上堂課學到了什麼? Who can share with us? We use our mouth、hands、feet make sound , and use our body make pose. 完成冒險關卡。接著我們回想家人常常做什麼動作，有人做出他的 father、mother、brother、sister、grand father、grand mother 常會做的動作。</p> <p>二、發展活動</p>	<p>15</p> <p>15</p> <p>5</p> <p>8</p>	<p>參與評量          能夠與小組同學討論</p> <p>實作評量          能夠回想自己家人常做什麼動作，並模仿出來</p> <p>口頭評量          能說出本堂課所教的內容</p> <p>口頭評量          能說出上一堂課所教的內容</p>
--	---------------------------------------	---

<p><b>【活動一】 Guess who am I</b></p> <p>教師說明 Guess who am I 學習單，Teacher Lucy will stick Guess who am I 學習單 on your back，and you guess who am I？根據學習單上面的問題去猜，但是別人只能回答你「yes」跟「no」</p> <p>教師示範 A：我是不是女的(I am a boy/girl?)? B：yes/no A：我是不是長得很高?B： yes/no A：我常常煮飯嗎?B：yes/no</p>	17	<p>情境評量 能夠在互動時有積極參與的態度</p>
<p><b>【活動二】 比手畫腳</b></p> <p>教師說明 Now we are going to write three cards. (pink means who、blue means where、yellow means what)</p> <p>The first card you write about a person. Who is he? Who is she?</p> <p>The second card you write down the place. Where is the place?</p> <p>The third card you write down a thing to do. What is he doing? What is she doing?</p> <p>Now we are going to play 比手畫腳，等下老師會找 3 個自願者在種不同顏色的紙堆中各抽出一張，然後一個人演出一張卡片內容，並讓同學猜完整的句子是什麼?</p>	10	<p>口頭評量 能夠寫出家人的英文和做事、地點並做出動作</p>
<p>三、綜合活動：複習本堂課所教。</p> <p>Let' s review 今天學到了什麼?我們透過 yes/no questions guess who am I. 還學了故事的三元素 who、where、what.</p>	5	<p>口頭評量 能將自己的觀察及體會說出來</p>
<p style="text-align: center;">第四節</p> <p>教學準備：粉紅紙、藍紙、黃紙、三個籃子、家庭故事小劇場學習單</p> <p>學生準備：鉛筆盒</p>		
<p>一、引起動機：Let' s review we played guess who am I，這個人有可能是 father、mother、brother、sister、grand father、grand mother，老師會隨機將某個人寫的學習單貼在你的後背，然後你們要猜出你自己是誰?然後另一個人只能回答你「yes」or「no」，還學了故事的三元素 who、where、what.</p>	5	<p>口頭評量 能說出上一堂課所教的內容</p>
<p>二、發展活動</p> <p><b>【活動一】 故事變變變</b></p> <p>Now we are going to play 比手畫腳，等下每組要在 3 種不同顏色的紙堆中各抽出一張，然後一個人演出一張卡片內容，並讓</p>	10	<p>實作評量 能夠演出三個畫面</p>

<p>同學猜完整的句子是什麼?Now we are going to make a group. 3 persons a group.</p> <p><b>【活動二】扮家家酒:各組輪流演出故事內容</b> 教師說明：學生根據學習單討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.故事發生了什麼事?</li> <li>2. 故事的地點是在哪裡?</li> <li>3. 故事中有那些人?</li> <li>4. 人物之間有什麼對話?(每個人至少要講一句話)</li> </ol> <p>主題：吃飯時候發生的事、早上起床要去上學、中秋節烤肉、假日出去玩 Which group can talk first? please Raise your hand. Who know? Who want next?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Are you ready?</li> <li>2. 3, 2, 1, action!</li> <li>3. It' s your turn.</li> </ol> <p>三、綜合活動：Let' s review 邀請學生給予小組的演出回饋，覺得哪組表現好?為什麼?Which group do you like? Why?</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>情境評量 能夠與組員討論。 並完成角色分配</p> <p>實作評量 能夠演出小組討論 出來的內容</p> <p>口頭評量 能將自己的觀察及 體會說出來</p>
<p style="text-align: center;">第五節</p> <p>教學準備：玩具身分證 學生準備：鉛筆盒、玩具</p>		
<p>一、引起動機：Let' s review 上一堂課我們演出了一齣 Family stoty , Do you remember story 的三大要素 the first is who、second is where、third is what</p>	<p>5</p>	<p>口頭評量 能說出上一堂課所 教的內容</p>
<p>二、發展活動</p> <p><b>【活動一】玩具代言人</b> 教師說明：Now we are going to become your toy' s spokesperson. ! You will bring your toy and say hello, good morning to others. If you heard teacher Lucy clap two times like this「啪 啪---」is' t mean「stop」, you need find one person is nearby you , bring your toy and say hello, good morning to he or she. 教師變換不同的行進節奏，例如： 1 大步穩健行走。2 快速急促行走。3 緩慢太空漫步。</p>	<p>10</p>	<p>實作評量 學生能夠根據老師 的指令做出適當的 動作</p>
<p><b>【活動二】toy' s ID card</b> We will make toy' s ID card , Please look at your toy carefully.(拿起來端詳) You can look it (the shape is</p>	<p>10</p>	<p>操作評量 學生能根據玩具的 特徵完成學習單</p>

<p>fat? thin? Tall? Short?)(color is blue? yellow? Red? Green? Black? White? Brown? Orange? Purple? touch it ( hard? soft? ) 、feel it (smooth? rough?)  What color is it?  <b>【活動三】</b>1 2 3 toy' s person  If teacher Lucy close my eyes and turn back you can walk. but teacher Lucy open my eyes and turn front you stop. 停下來的時候，要擺出玩偶的動作。</p> <p>三、綜合活動：Let' s review .We make toy' s ID card. 學到了形容東西有很多形容詞，像是 fat、 thin、 tall、 short、 hard、 soft、 smooth、 rough</p>	<p>10</p> <p>5</p>	<p>實作評量  學生能夠根據老師的指令做出適當的動作</p> <p>口頭評量  能將自己的觀察及體會說出來</p>
---	--------------------	--