


110 學年度臺北市大同區延平國小雙語實驗課程教學活動教案

課程名稱	溫馨的旋律-老烏鴉 Wonderful music - minuet	融入學科領域	雙語音樂
教材來源	康軒藝術第二冊	教案設計者	蔡芳怡、陳欣吟
實施年級	三	授課時間	共 1 節，40 分鐘
教學設計理念	以音樂學科知識為主，利用英語拓展孩子學習方向。透過設計進行肢體律動，探索小步舞曲，快樂地學習音樂。		
學科核心素養 對應內容	總綱	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	
	領綱	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
學科 學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	
	學習內容	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	
學生 先備知識	<u>語言方面</u> 關鍵字/詞： 四分音符 quarter note 八分音符 eighth note(s) 附點四分音符 dotted half note * 課堂用語： Please pay attention to the _____. 關鍵句型 Point to the notes. Clap the rhythm. Sing the melody. Sing the lyrics.		
學科單元 學習目標	透過歌唱練習認識小步舞曲，經由猜謎活動探索作曲家的特色，最後以簡易舞步體驗小步舞曲的韻律之美。		
語言 學習目標	Language of learning		
	關鍵字/詞 * 名詞：minuet, musician, genre * 動詞：sing, play, compose, create, dance. * 課堂用語：		
	Language for learning (language skills)		
	If you have questions, please raise your hand. What <u>note/tempo/time signature</u> is it? It sounds <u>good/nice/great</u> .		

Clap the rhythm.
Sing the melody.
Sing the lyrics.

T : What is this note? . What is the highest/ lowest pitch in this song?
S :

Production : 《Dance with minuet steps.》

透過作曲家的介紹探索樂曲類型-小步舞曲，再帶入簡易舞蹈步驟。

T : Who made/wrote/composed the song?
S :

T : Very good, the composer is J. S. Bach.

Now, make a guess, which one is J. S. Bach?



S :

T : Good guess! What is the genre of the song?
S :

T : Excellent! It is a minuet! It's an easy dance in the Baroque period.

Please pay attention to my movements. I want you to copy my moves later.

Now, please work in pairs. Let's dance. (教師示範小步舞曲的舞步，請孩子兩人一組練習。同時播放不同樂器演奏的音樂



Wrap up

T : Did you enjoy J.S. Bach's minuet?
What is the time signature of a minuet?
Which instrument do you like the most?
S :

T : Next time, we will try to create our own *minuet*.

That's all for today. Please tidy up before you leave.

~See you next time.~

17'

律動
同儕互動

5'

參考資料

CLIL 教學資源書-探索學科內容與語言整合教學
LTTC 研習資料_歐陽謹容&高于晴老師 (國中小音樂分科英語)