

## 臺南市東區裕文國民小學(全銜)

## 107學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

|   |                          |
|---|--------------------------|
| 班級名稱：201.202.203.204.205.206  | 教師：王美娟                   |
| 學生數：二年級173人   | 課程進行日期：107/8/30~107/9/30 |
| 英語融入領域名稱：生活(音樂)   |                          |
| 課程設計  |                          |
| 課程名稱：SeeSaw   |                          |
| <p>學生條件分析：英文方面：學生本身英文程度差異頗大，因為本校二年級學生在二年級才開始上英文，有些孩子是第一次接觸英文，但有些因為家庭因素，從小就有接觸英文。</p> <p>音樂方面：在一年級生活音樂課中，學生已經有習唱生活課本曲子的經驗；但因為家庭因素，有些學生已有在外學習樂器或是音樂課，所以音樂程度方面也有一些落差。</p>  |                          |
| <p>教學目標：(一)音感及音準訓練：Sol、Mi</p> <p>(二)節奏感的培養：四分音符及八分音符</p> <p>(三)固定拍及節奏的感受</p> <p>(四)肢體律動</p>   |                          |
| <p>教學內容：1.模仿老師唱問候歌(初步即興+音感音準訓練)</p> <p>2.火車快飛(音樂律動+音樂遊戲)，根據老師的給的速度而有快慢變化，用肢體語言表達(快-跑；慢-走)</p> <p>3.三輪車(教學 固定節拍 beat 及節奏 rhythm)，變化速度快慢</p> <p>4.音感及音準訓練 Sol、Mi(聽到 Sol 請摸頭、聽到 Mi 請摸肩膀)</p> <p>5.節奏感的培養，教學四分音符 ♩ (Quarter Note)及八分音符 ♪ (8<sup>TH</sup> Note)</p> <p>6.教學 SeeSaw(音感及音準訓練 Sol、Mi)、節奏感的培養 ♩、♪、play the beat&amp;rhythm)，視唱曲譜</p> <p>7.歌曲肢體律動並圍圈玩音樂遊戲</p> |                          |
| <p>作 法：採用講解、示範、問答、討論、遊戲、實作、合作學習教學方法。</p>  |                          |
| <p>教學成果：透過音感及音準訓練，學生可以聽出高低音，並用肢體語言表達。固定拍的感受力，精熟度還可加強。</p>   |                          |
| <p>效益評估：上課方法較為活潑，且活動緊湊，而且英文採漸進式的方式，學生漸漸融入至教學情境，第一個月課程教學大部分學生表示喜歡。</p>   |                          |

活動照片



日期:107/09/06  
說明:二年一班進行遊戲式音樂律動



日期:107/09/11  
說明:二年二班教師示範 beat



日期:107/09/18  
說明:二年三班分組高低音感訓練



日期:107/09/19  
說明:二年四班用肢體表達 beat



日期:107/09/24  
說明:二年五班學生透過團隊合作產出對音樂的感受力



日期:107/09/26  
說明:二年六班學生上課勇於發表

教師簽名: 王美娟 教師王美娟