

臺南市東區裕文國民小學(全銜)

107學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

班級名稱：201.202.203.204.205.206	教師：王美娟
學生數：二年級173人	課程進行日期：107/12/01~107/12/31
英語融入領域名稱：生活(音樂)	
課程設計	
課程名稱：Bounce High Bounce Low	
學生條件分析：學生在之前三個月的音樂課已學過 Sol、Mi、節奏 ♩、♪、基本上課英文用語及音樂專業英文用語。	
教學目標：(一)音感及音準訓練：精熟 Sol、Mi，並學習 La (二)節奏感的培養：精熟四分音符、八分音符 (三)固定拍及節奏的感受 (四)音樂專業學科用語(教學 Staff、note) (五)樂器合奏 (六)配合歌曲做音樂律動及音樂遊戲	
教學內容：1. 模仿老師唱問候歌(初步即興+音感音準訓練) 2. 音感訓練：複習 Sol、Mi(聽到 Sol 請摸頭、聽到 Mi 請摸肩膀)，新教學 La 的音(聽到 La 請舉手) 3. 複習固定節拍 beat 及節奏 rhythm，複習四分音符 ♩ (Quarter Note) 及八分音符 ♪ (8TH Note) 4. 教學五線譜線間概念(中文及英文用語)，搭配手部五線譜。 5. 複習音樂專業學科用語(Staff、line、space、Quarter note、8th note) 6. 教學 Bounce High Bounce Low (音感及音準訓練 Sol、Mi、La)、節奏感的培養、play the beat & rhythm)，視唱曲譜。搭配歌曲利用教具-“球”來吸引學生注意力。 7. 搭配 Bounce High Bounce Low 這首歌曲，進行樂器合奏-分成三組： (1)三角鐵(固定節拍 beat)、(2)響板(節奏 rhythm)、(3)肢體動作表現出音高低。加入樂器(三角鐵、響板)，讓學生對於 beat 跟 rhythm 的差別更加深概念。 8. 教學 Snail Snail，搭配歌曲唱歌，並圍圈模仿蝸牛動物做肢體律動及音樂遊戲。	
作 法：採用講解、示範、問答、討論、遊戲、實作、合作學習教學方法。	
教學成果：因為採用遊戲式教學，學生對於課程是有期待性的，所以整體呈現的成果及學習效果，也較好。	
效益評估：經過四個月的沉浸式教學融入音樂科，學生對於基本上課英文用語及音樂專業英文用語，聽力部分達到七成，但口說部分學生因為本身的條件關係，仍有兩極化落差。	

活動照片



日期:107/12/6
說明:二年一班教學新的音 La，並搭配肢體動作幫助認知



日期:107/12/11
說明:二年二班分組樂器呈現



日期:107/12/18
說明:二年三班，進行 Snail 歌曲律動，並呈現蝸牛形狀



日期:107/12/19
說明:二年四班教學五線譜



日期:107/12/3
說明:二年五班教學 Bounce High Bounce Low，利用教具球吸引學生注意力。



日期:107/12/26
說明:二年六班學生上台寫五線譜

教師簽名：
王美娟 教師王美娟