

臺南市東區裕文國民小學(全銜)

107學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

班級名稱：201. 202. 203. 204. 205. 206	教師：王美娟
學生數：二年級173人	課程進行日期：107/10/01~107/10/31
英語融入領域名稱：生活(音樂)	
課程設計	
課程名稱：Rain Rain	
學生條件分析：經過了一個月的沉浸式英語教學，學生對於音高 Sol、Mi 有初步概念，節奏四分音符♩ (Quarter Note)、八分音符♪ (8TH Note)、基本上課英文用語及基本音樂專業學科英語有初步聽力。	
教學目標：(一)音感及音準訓練：精熟 Sol、Mi (二)節奏感的培養：精熟四分音符、八分音符 (三)固定拍及節奏的感受 (四)樂句弧線教學 (五)拍號概念2/4 (強、弱) (六)肢體律動	
教學內容：1.模仿老師唱問候歌(初步即興+音感音準訓練) 2.繞著圍圈走走(音樂律動+音樂遊戲)，根據歌詞做兩人一組肢體語言遊戲，再全班圍圈搭配”當領袖”遊戲 3.複習固定節拍 beat 及節奏 rhythm，複習四分音符♩ (Quarter Note)及八分音符♪ (8 TH Note) 4.複習 Sol、Mi(聽到 Sol 請摸頭、聽到 Mi 請摸肩膀) 5.教學 Rain Rain(音感及音準訓練 Sol、Mi)、節奏感的培養♩、♪、play the beat & rhythm)，視唱曲譜 6.用 Rain Rain 這首歌曲，帶領學生畫出樂句弧線 7.用 Rain Rain 這首歌曲，教學拍號概念2/4 (強、弱) 8.歌曲肢體律動	
作 法：採用講解、示範、問答、討論、遊戲、實作、合作學習教學方法。	
教學成果：透過音感及音準訓練，學生可以聽出 Sol、Mi，並用肢體語言表達。學生經過了兩個月的教學，能夠分辨出 beat 跟 rhythm 的差別 學生第一次畫樂句弧線，尚不夠精熟。拍號概念也是第一次教學，還需要之後常常複習才能精熟及內化。	
效益評估：學生對於部分英文教學音樂，呈現出喜愛的期待。	

活動照片



日期:107/10/05
說明:二年一班進行遊戲式音樂律動



日期:107/10/09
說明:二年二班學生當肢體律動領袖



日期:107/10/16
說明:二年三班聽鋼琴聲音分辨音高



日期:107/10/24
說明:二年四班教學者與學生共作呈現



日期:107/10/22
說明:二年五班使用 ppt 畫出樂句弧線



日期:107/10/31
說明:二年六班聽音樂肢體律動

教師簽名:

王美娟

教師王美娟