

## 108 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

班級：	學生人數：	輔導人員：張淑儀
英語融入藝術(音樂)領域課程理念		
觀課與回饋		
英語融入藝術(音樂)領域課程輔導方向		
增進音樂老師英語口說能力		
第 5 次輔導(輔導日期: 109 年 4 月 8 日)		
本次輔導內容	英語繪本融入音樂教學探究	
本次輔導建議	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 音樂類型的英語繪本很少，可能需要老師轉化或調整。找到繪本的元素能夠融入音樂教學。例如音樂家或者樂器的簡介都可。</li> <li>2. 每次看到你們製作的樂器教學影片，都很期待，很有趣。以後可以多放小孩的演奏版本，見賢思齊。</li> <li>3. 繪本教學多數會先進行預測，再進行細部探究，如果再加上學習者互動或者創意表現，會更有吸引力。</li> <li>4. 高年級要運用繪本融入音樂教學，難度比較高，因為他們可能覺得這些繪本的內容比較幼稚。</li> <li>5. 繪本融入教學最主要的目的是提高學習英語的興趣，不要要求學生太多的英語學習內容。</li> <li>6. 繪本融入教學前的備課最辛苦，要找到合適的英語繪本，還要連結音樂，恐怕難度很高。可以用你們現在的影片製作模式，再逐漸增加。</li> </ol>	
輔導人員輔導 之佐證照片		
校長簽名：	輔導人員簽名：張淑儀	