

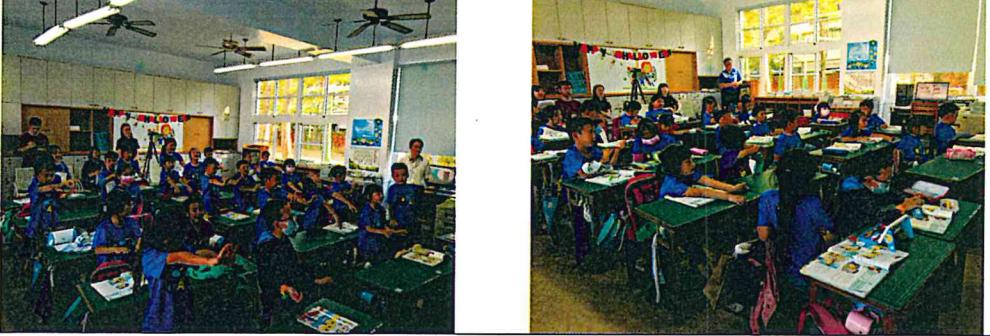
英語融入健康與體域領域健康課程	輔導學者：吳佩芳	
年級：一年級	班級數：4	學生數：102
第三次輔導 (日期: 108 年 11 月 12 日)		
本次輔導內容	課堂觀察與教學回饋	
本次輔導建議	<p>夥伴回饋與討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 用英文教求救電話「110, 119」這方式很好，但要記得將學生注意力轉回教師身上，例如：可用 “Let's say it together.”，將重點再複習一遍。當中也有出現學生亂回答的情況，教師記得應立即修正。 課程中有唱跳的部分應考量教室空間問題，若太狹窄可能會推擠受傷，建議考量選擇合適的空間進行唱跳，例：英聽教室。 學生情境演練時，音量太小，且內容呈現的不夠多，教師於課堂中沒立即給予提示及修正，應在每組演練前給予短評，且引導下一組修正，才會越來越好。 每一段教學的小段落記得替孩子總結該段落重點。 建議多利用常規用語，例如：Raise your hand. 老師講話語速太快，班上有反應慢和學習速度較慢的孩子，容易因此產生學習落差，低年級老師應遷就學習反應慢的孩子，以免在求學初階段即造成習得無助感。 教案中附上座位表幫助觀課老師馬上了解個別學生狀況，也顯得老師很了解孩子。 孩子積極舉手發言是件好事，應給予鼓勵，即使孩子的回答天馬行空，也不可無視，老師須給予回應，並由教師總結，讓孩子感覺到自己的回答或是問題有被重視。 課程中勿太依賴電子書，可嘗試使用實體道具，實際的視覺傳達會較為直接，學生不用在腦中多層次的翻譯和連結，減少學生的思考歷程，能幫助學生更快得到正確的反應，例如：在進行紅綠燈教學時，可以實際拿出紅色的圓圈、綠色的圓圈等道具輔助。小朋友看到「紅色圓圈」即聯想到「停」，而不用聽到「red」，緊接著在腦中翻譯「紅色」，再聯想到「停」。 教師不應利用影片時間大動作糾正學生不良行為，看影片應讓學生能專心，若是在此時大動作糾正學生，易使其他學生也跟著無法專心。建議糾 	

正方式為：當下走到他身邊，輕拍學生，即能立即制止。

11. Stop 的動作與 push 的動作有點像，可再讓動作更多區別性，亦可讓學生自己討論決定動作。
12. 在讀題的時候，由教師與學生一同慢慢喜讀題幹和選項，教學會更有意義。
13. 當老師進行到「能獨自上廁所嗎？」的議題時，學生的反應有相關，也有不相關的，對於不相關的反應要制止。也應在學生回答後，統整學生的答案。
14. 在課堂中有小朋友提出：「看到壞人要快點跑。」另一位同學則制止他說：「走廊上不能奔跑，要用快走的。」教師應培養學生判斷能力，遇到緊急狀況時，該跑就跑，也能藉由學生的反應，教師舉例，一同探討。
15. 當課程進行到「進工地要戴安全帽」時，學生提到「若是戴安全帽，東西倒下來，可以保護我們」，老師的回應是「但安全帽也並非百分之百安全，如果東西倒下來還是可能會弄壞安全帽」，如此容易誤導學生：「戴安全帽也不一定安全，所以戴安全帽沒用，進工地也可以不戴安全帽」。建議教師可改為：「工地很危險，所以才一定要戴安全帽，但因為那裡太危險了，不是適合小朋友去的地方，所以不能隨意進入」。
16. 多對於課本的情境多加描述，使得學生腦中的內容和畫面更加豐富。

教授建議事項：

1. 仁愛的校長及教師很用心，很認真的投入於學生的教學中。
2. 學生的注意力若被拉出，教師要記得收回，不要被學生拉著走。
3. 在每個段落結束時，可明確利用肢體語言來表示「我們結束這個課題囉」。
4. 每個環節一定要注意要聚焦重點。
5. 課程中利用影片「紅綠燈」的唱跳、全班探討題目及融入英文單字的部分做得很好，課程內容是豐富又有趣的。
6. 秩序應獲得控制後，才能更有效的練習單字。
7. 情境練習的流程是：Don't touch! Help! → 求助警察 → 被害者簡單陳述事情 → 警察抓住犯人。但演練中和演練結束後，教師沒有重述過程，與沒有實際地做總結獲利及立即性修正，有些可惜。

	<p>8. 下次上課若有情境演練的活動，務必要請學生先練習過，內容才會更顯扎實。</p> <p>9. 課堂結束的「起立、立正、敬禮、謝謝大家」可改為英文。</p>
輔導人員入校 輔導之佐證照 片	

校長簽名： 杨宗良

輔導學者簽名： 吳佩玲