

彰化縣立彰興國民中學

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

| | |
|-----------------------------|--|
| 英語融入藝術領域 音樂課程 | 輔導學者：陳曉嫻 |
| 年級：七年級 | 班級：707 |
| 學生數：30 | |
| 第一次輔導 (日期: 109 年 12 月 30 日) | |
| 本次輔導內容 | <ol style="list-style-type: none"> 1.課程設計符合學生程度與興趣 2.語言節奏的構思很好，可以先給預備拍再帶入，讓學生的拍奏更穩定 3.語言節奏的學生創作也可以鼓勵他們用熟悉的英文單字帶入 4.節奏視奏的部分，老師可以試著用不同的方式帶學生做練習，例如：老師拍奏課本中的某一個節奏型，讓學生聽辨並指出是哪一個，之後再一起練習拍奏。多元的練習方式，可以提高學生的學習專注力。 |
| 本次輔導建議 | <p>老師上課時的語速跟 pace 都有點快，不知道是不是因為演示跟觀課有些緊張，其實可以放鬆一點，學生們應該也會更愉悅地學習。像是節奏型的拍奏跟學生仿拍，都可以稍稍再慢一點，學生們的拍子穩定度會比較好。接續著語言節奏的創作，慢一點的速度，也能給學生們多一點思考的空間，說不定會有更具創意的發想。</p> |
| 輔導人員入校輔導之佐證照片 |  |
| 校長簽名：吳麗月 | 輔導學者簽名：陳曉嫻 |