

# 臺北市大安區幸安國民小學

## 108 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：藝術與人文-聽覺藝術	試辦年級：二年級
<b>出席人員簽名</b>	
領域教師：謝宛婷、蘇詩堅 英語教師：陳麗雯、黃敏文 班級導師：侯淑媛、洪欣怡、曾美說、李雅婷、羅悅玲、林妮芙、盧蕙芃 行政人員：陳順和、陳信欽	
<b>共備時間 (日期: 108 年 06 月 21 日)</b>	
<b>共備議題</b>	1. 簡單介紹 107 學年沉浸式英語融入聽覺領域課程的內容。 2. 討論 108 新學年沉浸式英語融入聽覺領域課程計畫走向。 3. 討論並詢問所需合作事項
<b>共備內容</b>	1. 欣賞 107 學年的成果表演影片《四季之歌》。 2. 課程主題是四季，橫跨聽覺、視覺、表藝及語文等各領域。 3. 介紹 107 下學期的春夏主題課程內容主要著重在音樂、文本創作與表藝課程。聽覺課程方面由音樂教師進行，音樂以韋瓦第《四季》貫穿整個 107 學年的課程，並佐以適合不同季節的音樂欣賞。 4. 文本創作(歌詞改編)也是在音樂課完成，並說明從演唱閩語歌詞到小組改編國語歌詞，到教師帶領翻譯成英語歌詞的過程。過程中教師只站在引導的角色，歌詞內容全部由學生根據自身生活經驗，透過小組討論一起發想。 5. 肢體律動由專家學者進行教學。亦著重在讓學生自行觀察並模仿，然後分組根據不同的季節與歌詞進行創作。 6. 與二年級老師說明 108 新學年的計畫實施方式，將會希望導師們一起參與計畫，透過每個人的專長，討論與協同教學，擴散教學與學習效益。 7. 導師們提議是否可以再多結合其他生活課程？避免課上不完的狀態。 8. 由於表藝課規劃在 10、12 月進行，但 10 月是練習體表會進場的時間，擔心會上課與練習時間會衝突。此外，是否有可能請表藝老師協助進場動作部分？ 9. 請二年級學年導師們討論思考看看有哪 5 個班可以一起進行此計畫？其餘有疑問的部分會於下次共備 7/1 再行討論。



校長簽名：

(本表若不敷使用，請自行加列)