

# 110 學年度 音樂 課程雙語教學教案

## 一、單元設計

### (一)單元架構

| 單元名稱          | 單元主題    | 單元活動           |
|---------------|---------|----------------|
| 春天音樂會         | 一、美麗的春天 | 一、春神來了-複習舊經驗   |
|               |         | 二、學習新曲四步驟      |
|               |         | 三、春從哪裡來-歌詞改編   |
|               |         | 四、古典樂裡的春天      |
|               | 二、大家來唱  | 一、認識 34 拍      |
|               |         | 二、泰雅族歡樂歌       |
|               |         | 三、認識全音符        |
|               |         | 四、欣賞國樂—桃花過渡    |
|               | 三、小小愛笛生 | 五、複習 Ti、La、Sol |
|               |         | 六、高音 Do 的指法與運指 |
|               |         | 七、習奏河水—高音 Do   |
| ※單元總複習(1)、(2) |         |                |

### (二)教學設計/教案

|                    |   |       |             |
|--------------------|---|-------|-------------|
| 單元名稱               | 音樂在哪裡   | 教學設計者 | 廖嘉玲         |
| 學習對象               | 三年級上學期  | 學習節次  | 1 節課(40 分鐘) |
| 學習內容               | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。  |       |             |
| 學習表現               | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。  |       |             |
| 學習目標               | 透過演唱與肢體活動，體驗不同 34 拍的韻律。   |       |             |
| 教學方法               | 聆聽、感受、律動、CLIL   |       |             |
| 教學資源               | Youtube 影片、字卡、投影片、電子書、鋼琴、音符磁鐵、(附點二分音符、附點四分音符)   |       |             |
| 學科英語詞彙             | time signature 拍號、dotted half note 附點二分音符   |       |             |
| 學科英語句型 (視教材內容)     | Step1: check the <span style="border: 1px solid black;">time signature</span><br>Step2: check the <span style="border: 1px solid black;">rhythm</span><br>Step3: sing the <span style="border: 1px solid black;">melody</span><br>Step4: sing/play the song |       |             |
| <b>教學主題二: 大家來唱</b> |   |       | 教學資源        |
| <b>活動一 認識 34 拍</b> |   |       | 評量          |

|  |                               |                  |
|--|-------------------------------|------------------|
| <p>1. 複習 24 拍、44 拍：(10 分)</p> <p>(1) 複習 44 拍：請學生邊唱 P.10”春神來了”、P.12”春天來了”邊拍四拍子節拍。(第 1 拍：拍腿，第 2、3、4 拍：拍手)</p> <p>What’s the time signature of this song? → It’s 4-4 time.</p> <p>How to clap the beats of 4-4 time?</p> <p>Let’s clap the beat of 4-4 time and sing the lyrics.</p> <p>(2) 複習 24 拍：請學生邊唱上學期所教的”森林裡的小鳥”，邊拍二拍子節拍。(第 1 拍：拍腿，第 2 拍：拍手)</p> <p>2. 教 34 拍：(15 分)</p> <p>(1) 老師彈奏 P.16”大家來唱”一三拍子歌曲，請學生聽看看要怎麼拍拍子?</p> <p>Listen and think about how to clap the beat?</p> <p>(2) 請學生起立，跟著老師彈奏的音樂做三拍子的律動。</p> <p>A. 第 1 拍：走一步，第 2、3 拍：停住不動。</p> <p>B. 第 1 拍：走一步，第 2、3 拍：拍手。</p> <p>Stand up, please.</p> <p>Have a step at the 1<sup>st</sup> beat, and have 2 claps at the 2<sup>nd</sup> beat and 3<sup>rd</sup> beat.</p> <p>Do it with the music.</p> <p>(3) 老師在黑板上以圖示說明 34 拍的意義。</p> <p>What does 3-4 time mean?</p> <p>→There are 3 beats in a bar. A quarter note to be 1 beat.</p> <p>3. 教 P.16”大家來唱”及附點二分音符：(15 分)</p> <p>(1) 老師引導學生依”學習新曲 4 步驟”，學習 P.16”大家來唱”的拍號、節奏。</p> <p>What’s the time signature of the song? →It’s 3-4 time.</p> <p>How many beats are there in a dotted half note? (老師手指譜上的附點二分音符)</p> <p>→There are 3 beats.</p> <p>How do you know it’s 3 beats?</p> <p>→Because there are 3 beats in a bar.</p> <p>And there is only a dotted half note in the bar.</p> <p>(2) 請學生說出附點二分音符的時值該如何計算，並複習計算附點四分音符時值的方式。推論出附點的時值是旁邊音符的一半。</p> <p>How to count the beats of a dotted half note?</p> <p>(老師手指著二分音符/四分音符)</p> <p>How many beats are there? →There are 2 beats.</p> | <p>三上<br/>電子<br/>書<br/>鋼琴</p> | <p>口頭<br/>評量</p> |
|--|-------------------------------|------------------|

音符  
磁鐵  
(附點  
二分  
音  
符、

(老師手指著二分音符旁的附點/四分音符旁的附點)

How long is a dot?

→ (二分音符旁的附點)It is 1 beat.

(四分音符旁的附點)It is half a beat.

Do you know why the beat of these 2 dots are different?

→A dot means half the note.

(3) 老師引導學生唱出旋律，並一起唱歌譜、歌詞，完成”學習新曲 4 步驟”。

Let’s sing the notes and clap the beats of 3-4 time.

Let’s sing the lyrics.

(4) 老師播放 Youtube 原曲音樂(34 拍)，讓學生感受三拍子節拍，並欣賞帕華洛帝的美聲。

Youtube 原曲音樂：LUCIANO PAVAROTTI - Vieni sul mar

<https://www.youtube.com/watch?v=er2ZS2qRA9I>



附點  
四分  
音符)

Yout  
ube  
音樂

~~ 第 5 節結束 ~~

## 2 大家來唱

大家來一起跟著音樂來唱，感受歌曲的律動。

大家來唱 KTV 音檔 大家來唱 譜例

威尼·斯·民歌 作詞者：不詳

1 大家來唱  
5 大家來唱  
9 大家來唱  
13 大家來唱

唱：大 家 來 唱  
唱：一 齊 來 唱  
你 也 唱 我 也 唱 大 家 來 唱  
唱：一 齊 來 唱

16

### 認識 3/4 拍號

認識 3/4 拍號 音樂動起來

每 一 小 節 有 三 拍  
以 四 分 音 符 為 一 拍

### 認識附點二分音符

認識附點二分音符 音樂動起來

附點的時值是前面音符的一半

附點二分音符 = 二分音符 + 四分音符

● 拍拍看，體會三拍子強弱弱的規律。

- 3/4 拍：強 弱 弱
- 3/4 拍：強 弱 弱
- 3/4 拍：強 弱 弱

互動評量

17