

臺中市立公明國民中學

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

英語融入藝術領域音樂課程	輔導學者：廖美玲教授	
年級：八	班級：801	學生數：21
第二次輔導 (日期：109 年 12 月 16 日)		
本次輔導內容	英語教學融入巴洛克時期音樂的欣賞。	
<p>優良</p> <p>本次輔導建議</p> <p>建議</p>	<p>1. 充善用影音、口述講解幫助學生理解音樂特有的抽象觀念，加上讓學生親自以直笛吹奏，加以體會，觀念的理解可以更深入。</p> <p>2. 教師能以提問方式瞭解學生的學習情形。</p> <p>3. 引起動機的活動進行約 25 分鐘，略比規劃長，發展活動的時間受到壓縮。</p> <p>4. 英語句型及字彙的選擇之適切性宜斟酌。宜注意學生的程度及所學的內容。過於基礎或是非音樂課程內容主要相關則無法提供學生新的學習目標或經驗。</p>	
輔導人員入校輔導之佐證照片	<p>5. 教師宜增加使用學科相關英語，並讓學生有機會使用。</p> <p>6. 注意一下 William Shakespeare 是劇作家，也有詩作。 韋氏十四行詩不是中文寫作 四書所附之 歐洲的暴風不叫 typhoon (颱風)，可說 storm 即可</p>	
校長簽名：明李史	輔導學者簽名：廖美玲	