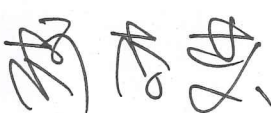
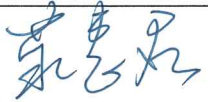



臺中市立公明國民中學  
109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

英語融入藝術領域音樂課程	輔導學者：莊惠君 教授
年級： 8                      班級： 2                      學生數：20	
第 2 次輔導 (日期：110 年 3 月 19 日)	
本次輔導內容	1. 音樂類型原文的準確性 2. 教學內容的原文增補與修正 3. 教學策略的次序適切性
本次輔導建議	1. 中西樂器的連結與英文名稱可再增補 2. 教學進行的英文使用可再加入 3. 樂器演奏與曲目的引導可再增加並加入英文描述，讓學生對各樂器的演奏表現更理解 4. 音樂欣賞情感表達的英文用語可再增補
輔導人員入校輔導之佐證照片	
校長簽名： 	輔導學者簽名： 

臺中市立公明國民中學  
109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫輔導紀錄表

英語融入藝術領域音樂課程	輔導學者： 廖美玲 教授	
年級： 8	班級： 2	學生數：20
第 次輔導 (日期：110 年 3 月 19 日)		
本次輔導內容	英語沉浸式藝術音樂授課	
本次輔導建議	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宜有清楚的音樂課教學目標。</li> <li>2. 宜於教案中清楚規劃及說明本教案(或教學單元)中之英語學習目標。</li> <li>3. 所選擇的英語字彙及句型宜考量學生的程度。</li> <li>4. 宜有瞭解學生達成教學目標與否之機制。</li> </ol>	
輔導人員入校輔導之佐證照片	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 宜注意英語句型文法的正確與否。</li> </ol>	
校長簽名： 	輔導學者簽名： 