

四年級藝術與人文領域沉浸式英語課程理念與設計

主題: Poster Design		融入學科領域	藝術 (視覺藝術)
自編		教案設計者	羅詩佳
國小四年級		授課時間	共 6 節
總綱	對應之總綱核心素養 1. A3 規劃執行與創新應變 (具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力) 2. B3 藝術涵養與美感素養 (具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。)		
領綱	對應之學科核心素養 1. 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 2. 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習表現	學科學習表現 (對應之學習重點) 1. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。。(視 1- II -3) 2. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人視覺藝術作品(2- II -2)		
學習內容	學科學習內容 (對應之學習重點) 1. 色彩感知與造形的探索 (視 E- II -1) 2. 視覺元素、生活之美、視覺聯想 (視 A- II -1)		
1. 包含學科及語言聽說過或看過混色。 2. 能以英文說出海報與設計			
Language of learning			
1.聽懂相關生字與片語，如： 繪畫: painting 海報: poster 設計: design 美術物品： watercolors、pastels 美術動詞: draw、paint、mix 聽懂並運用句型 1. Do you know what is poster? 2. Where have you seen the poster? 3. What is the difference between a poster and a painting ? 4. What are the elements of the poster?			
Language through learning			
教室用語: We will listen and follow direction. We will be nice. We will stay in your seats. We will Raise your hands to talk. Good job!			
四年級教學活動			
教師	教具	評量方式	

