

# 國立嘉義大學附設實驗國民小學表演藝術雙語教學教案

領域：藝術(表演藝術)

單元名稱：舞動青春

教學對象：國小六年級

設計者：陳佳萍

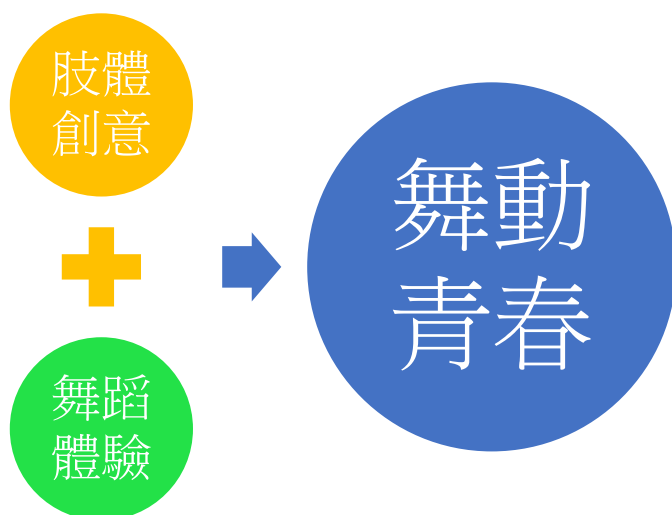
協同教學：李婉容

## 一、教學設計理念說明：

### (一)設計簡述：

本單元希望透過簡易與創意舞蹈，引導學生發展身體知覺與知能，了解身體表演的各種可能性，進而喜愛表演活動，發展視、聽、動覺。

### (二)主題架構：



### (三)學習策略：

舞動青春學習策略如下：

項目	學習策略
肢體創意	聯想力、創造力、組織力
舞蹈體驗	反覆、漸層、對稱、均衡、調和、對比、比例、統一

### (四)相對應核心素養：

核心素養 面向	核心素養項目	國民小學教育核心素養具體內涵
A 自 主 行	A1 身心素質與自我 精進	□E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
	A2 系統思考與解決 問題	□E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

核心素養面向	核心素養項目	國民小學教育核心素養具體內涵
動	A3 規劃執行與創新應變	■E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B 溝 通 互 動	B1 符號運用與溝通表達	□E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2 科技資訊與媒體素養	□E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3 藝術涵養與美感素養	■E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社 會 參 與	C1 道德實踐與公民意識	□E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	C2 人際關係與團隊合作	■E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	C3 多元文化與國際理解	□E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。

(五)教學規畫表：

項目	主要學習概念或內容	教學節數	主要評量方式	備註
肢體創意	Body Number Show and Copy Body Props Emotions Walking variations	5	肢體展現 小組合作 雙語發表	
舞蹈體驗	氣球舞 手絹舞 彩帶舞 創意舞 功夫舞 節奏舞	5	舞蹈表現 小組合作	

二、教學單元案例：

舞動青春總主要分為兩個學習活動，包含肢體創意學習以及舞蹈體驗，多數學習任務都以小組合作進行聯想力、創造力、組織力的學習。以下為單元教案：

領域/科目	藝術(表演藝術)	設計者	陳佳萍
-------	----------	-----	-----

			協同教學：李婉容
實施年級	六年級	總節數	10 節
單元名稱	舞動青春		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	核心素養
	學習內容	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	
議題融入	實質內涵	性別平等教育：性別權力關係與互動 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。	
	所融入之學習重點	性別平等教育：性別權力關係與互動 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。	
與其他領域/科目的連結	語文：英語教室語言		
教材來源	自編		
教學設備/資源	音響、氣球、手絹、彩帶、旗、飄扇。		
教學探究	<p><b>一、教材分析：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舞蹈與肢體表演道具(如上述資源)。</li> <li>2. 配合世界名曲進行表演活動。</li> </ol> <p><b>二、差異化教學：</b></p> <p>小組合作學習，異質分組方式，學生彼此互教互學。</p> <p><b>三、學生背景經驗分析：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一到五年級已有表演藝術學習經驗。</li> <li>2. 第一次以英語進行表演藝術學習活動。</li> <li>3. 部分學生開始在意肢體展現的外在評價。</li> </ol>		

學習目標			
1. 認識肢體與舞蹈元素的時間、空間以及反覆、對稱、均衡、比例、統一等美感元素。 2. 學會氣球舞、手絹舞、彩帶舞、旗舞、即興舞蹈。 3. 從舞蹈及身體創作等藝術活動發現性別的互信與互諒。			
教學活動	教學時間/ 資源	沉浸式英語 教室英語	評量
<p><b>活動一：肢體創意</b> 一、引起動機：</p> <p>1. 簡介本學期表演藝術學習重點： (1) 展現自我 (2) 認真學習 (3) 團隊合作</p> <p>2. 討論如何展現自我： (1) 身體展現 (2) 聲音展現 (3) 創意展現</p> <p>3. 說明將以肢體創意進行學習活動，包含身體數字、伸展緊縮、鬆緊帶造型、喜怒哀樂、走路變化等活動進行表演藝術的學習。</p> <p>二、發展活動： (一) Body Number：</p> <p>1. 暖身活動：floor yoga。 2. 團體活動：用身體展現數字。 3. 配對活動：兩人一組設計二位數數字、同學猜謎。 4. 賓果遊戲：全班分成四組，撰寫數字賓果卡，一邊玩數字賓果、一邊用身體完成賓果數字肢體展現。 5. 書寫活動：請用數字寫一個故事，例如 110, Alishan train is 110 years old. 記得讓你的作品有更多美感喔。</p>	<p><b>10 分鐘 學習卡</b></p> <p><b>30 分鐘 賓果卡 片</b></p>	<p>We are going to learn the performance in English.</p> <p>What do you have to do in the performance class?</p> <p>You have to learn hard, learn together, and express yourself.</p> <p>We are going to develop our body perception.</p> <p>Let' s go.</p> <p>Body number:</p> <p>Please sit on the floor. Do the floor yoga together.</p> <p>Down, up, straight your legs. Turn to right/ left.</p> <p>Today we are going to learn “Body Number” . Please use your body to act the numbers. Follow the teacher. Let' s play “BINGO” . Please draw a bingo table of four times four. Please write the numbers from 1 to 16 in the table. Please show the number that you choose. Please write a number story and draw a picture on the paper.</p>	<p>聆聽 發表</p> <p>表演實 作 發表 聆聽 小組合 作 書寫作 業</p>

<p>(二)Show and Copy</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 暖身活動：floor yoga。</li> <li>2. 說明與團體練習：今天我們要進行模仿練習，等一下老師做甚麼動作，請你模仿做一次。Ex. I like to dance.</li> <li>3. 小組合作：每一組學生輪流擔任演出者，其他同學模仿，依序完成小組的表演。</li> <li>4. 各組表演欣賞。</li> <li>5. 書寫活動：請寫出自己最喜歡的事情。I like to...。</li> </ol>	<p><b>40 分鐘 英語字 卡</b></p>	<p>For example: “Number 110” means that the Alishan train is 110 years old. Write the sentence and draw a train.</p> <p>Today we are going to learn “Show and Copy”. One person shows an action, and the others copy the action. Now please work as a team. Please arrange the performing order. One person shows an action, and the others copy the action. Then take turns. Please work as a team. Three of four people a group.</p> <p>It’ s the show time. Be a good audience. What do you like to do? Please write down the sentence and draw a picture on the paper.</p>	<p>肢體展現 小組合作 書面作品</p>
<p>(三)Body Props</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 暖身活動：floor yoga。</li> <li>2. 說明與團體活動：今天我們要學習用身體當道具。盡量伸展你的身體，讓你的身體變成各種道具，有時候也可以跟同學組合成為一種道具。請學生根據老師的指令進行各種道具的表演，例如走走走，變成一張椅子。依此類推進行 5-8 次的團體練習。</li> <li>3. 小組合作創作：學生小組合作，配合音樂進行兩次的身體道具變變變。例如第一次坐在地板看電視，第二次變成沙發。</li> <li>4. 各組表演與賞析。</li> </ol> <p>(四)emotions</p>	<p><b>40 分鐘</b></p>	<p>We are going to learn “Body Prop”. Use your body as a prop. Let’ s walk freely in the classroom. When you hear the teacher says “Stop like a ...”, you can do it alone or do it with your partners. Now follow the teacher.</p> <p>Walk, walk, walk. Stop like a sofa. Well done. Walk, walk, walk. Stop like a tree. Walk, walk, walk. Stop like a river.</p>	<p>肢體創意展現 小組合作 賞析態度</p>

<p>1. 暖身活動：floor yoga。</p> <p>2. 說明與團體練習：我們要練習臉部和身體的各種表情，記得運用更豐富的元素來表現你的情緒。教師帶領學生練習喜怒哀樂等情緒團體表演，提醒學生除了臉部，四肢和身體都可以支援情緒的表達。</p> <p>3. 小組合作：請學生用英語說出一個情境，並表演相對應的表情。例如：運動會，我們班大隊接力獲得冠軍，太開心了。</p> <p>4. 發表、互相觀摩、學習心得回饋。</p>	<p><b>40 分鐘</b></p> <p><b>情緒故事書</b></p>	<p>Please work as a team. Change the props two times. It' s show time. Please be a good audience.</p> <p>We are going to learn the facial expressions. Let' s practice. Listen. Show me the facila expressions. I am very/a little/* happy/sad/angry. Listen to the story. Please perform the facial expressions with the story. Now it' s a teamwork. Please design a situation to perform your facila expressions. For example: We are very happy because we won the first place in the relay race. It' s the show time. What do you learn in the activity?</p>	<p>肢體與表情展演 小組合作與賞析</p>
<p>(五)walking variations</p> <p>1. 暖身活動：floor yoga。</p> <p>2. 說明與團體練習：今天我們來學習不同的走路方法，運用這個活動可以讓我們的肢體協調度增進。</p> <p>3. 教師示範四種走路的方式：</p> <p>(1)往前走 (2)往後走 (3)跑跳步 (4)交叉步</p> <p>4. 學生分組跟著老師練習四種走路方式</p> <p>5. 小組合作，配合普羅高菲夫芭蕾舞劇羅密歐與茱麗葉騎士之舞設計四種走路方式(每 16 拍換方向、換動作)。</p> <p>6. 各組發表、觀摩與回饋。</p> <p>三、總結活動：</p> <p>(一)回顧身體數字、身體道具、模仿動作、喜怒哀樂、創意走路五個學習活動。</p> <p>(二)配對分享自己最喜歡的項目，並</p>	<p><b>30 分鐘</b></p> <p><b>Mojito</b></p>	<p>Today we are going to do Walking Variations. We are going to walk in different ways. Please go forward 8 beats and freeze 8 beats. Then go back in the same way as going forward. You can walk, slide or skip. You can also walk with your hands or your asses.</p>	<p>肢體展現 小組合作與賞析</p>

<p>說明原因。</p> <p>(三)檢視自己表演進步較多的項目。</p> <p>(四)給自己的期許。</p> <p>1-5 節</p>	<p>10 分鐘 學習紀錄相片 影片</p>	<p>Walk as a team please.</p> <p>Let' s take a review of the body learning these days. Which one do you like most? Why? Please tell your partner what do you think? What do you learn in these topics? What do you want to learn about the performance?</p>	<p>自評與互評</p>
<p>活動二：舞蹈體驗</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 甚麼是舞蹈呢？</p> <p>2. 學生自由發言。</p> <p>3. 教師歸納：</p> <p>(1)舞蹈是身體語言，用身體表達想法與情感。</p> <p>(2)舞蹈也社會文化意涵，例如運動、宗教、慶典。</p> <p>4. 說明學習任務：</p> <p>(1)我們將學習五種舞蹈。</p> <p>(2)配合音樂進行舞蹈創作。</p> <p>(3)團體合作並尊重同學的身體自主權。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>(一)氣球舞：</p> <p>1. 暖身活動：floor yoga。</p> <p>2. 說明與團體練習：今天我們練習用氣球進行舞蹈的創意學習。請大家先</p>	<p>10 分鐘</p> <p>30 分鐘 手絹 花好月圓音樂</p>	<p>Do you like to dance? What is the meaning of the dance? We are going to learn some dances. In the dancing classes, remember to respect other's physical rights. Good luck to you.</p> <p>Let's hit/touch the balloon with your palm/back of the hand/finger/head/shoulder/lap/foot. Play the balloon with your partners. Keep the balloon in the air more than 30 seconds. Remember to use different parts to hit/touch the balloon. Remember to pass the</p>	<p>聆聽發表</p> <p>舞蹈動作小組合作與賞析</p>

<p>練習用手掌、手背、手指、手肘、肩膀、頭、大腿、腳掌與氣球共舞。</p> <p>3. 小組合作設計四種不同的氣球舞蹈，配合音樂進行動作的變化。</p> <p>4. 表演與賞析，請記得當一位好觀眾。</p> <p>5. 書寫作業：請畫創意氣球，並寫出自己的心願。</p>		<p>balloon to your partner.</p> <p>It's showing time. Please be a good audience.</p> <p>Please draw a cute balloon and draw what your wishes are in the balloon.</p>	<p>書面作業</p>
<p>(二)手絹舞</p> <p>1. 暖身活動：floor yoga.</p> <p>2. 說明與團體練習：介紹手絹的構造，教師示範手絹的展演方式，一起練習四種手絹舞蹈手法。</p> <p>(1)自轉。</p> <p>(2)自拋。</p> <p>(3)甩入。</p> <p>(4)高低平衡。</p> <p>3. 小組合作，以涼涼這首樂曲進行四種動作的表演，配合音樂與旋律進行動作變化。</p> <p>4. 賞析與回饋，提醒學生成為好觀眾。</p>	<p>20 分鐘 手絹</p>	<p>Today we are going to play "Handkerchief Dance". Put your point finger in the middle circle of the handkerchief. Spin your finger fast. Now the handkerchief will spin fast. Please grab the handkerchief. Use your wrist to draw an "8" in the air. Remember to straight your arm. Let's play the handkerchief with the music "涼涼".</p> <p>Please work as a team. Do four actions with the handkerchief. Remember to listen the music. Please show on the stage. Remember to be a good audience.</p>	<p>手絹舞實作。小組合作與賞析。</p>
<p>(三)彩帶舞</p> <p>1. 暖身活動：floor yoga。</p> <p>2. 說明與團體練習：介紹彩帶的特色與使用注意事項，請學生練習基本動作</p> <p>(1)手腕轉動。</p> <p>(2)手臂轉動。</p> <p>(3)上下波浪。</p> <p>(4)轉身波浪。</p> <p>3. 請學生配對互相檢視動作正確性，尤其是轉身波浪的腳步運用。</p> <p>4. 小組合作配合音樂瑤族舞曲進行</p>	<p>20 分鐘</p>	<p>Today we are going to dance with ribbons. Please be careful and keep the distance with your classmates. There are four actions in today's class. Please draw an eight with your wrist. Please draw a circle with your arms. Please wave the ribbon up and down. Please turn around and wave the ribbon. Notice your steps when you turn around. Now it's a teamwork. Please dance with the ribbon as a team.</p>	<p>彩帶舞小組合作與賞析</p>



<p>表演。</p> <p>5. 賞析與回饋。</p> <p>(四)創意舞蹈</p> <p>1. 暖身活動：floor yoga。</p> <p>2. 說明與團體練習：今天我們來學習簡單的現代舞，提醒小朋友運用上下左右前後對稱的簡易規則進行創意舞蹈。練習四種舞步：</p> <p>(1)踏併拍手 1 下。</p> <p>(2)踏併拍手 2 下。</p> <p>(3)夏威夷舞左右對稱。</p> <p>(4)夏威夷舞上下對稱。</p> <p>3. 請學生小組合作創作四個不同的動作，配合 We know the way 這首歌曲的副歌進行舞蹈創作與展演。提醒學生設計的動作要符合對稱原則。</p> <p>4. 賞析與回饋。</p>	<p>40 分鐘</p>	<p>Remember to show as a dancer on the stage. Be a good audience please.</p> <p>Today we are going to learn Modern Dance or Free Dance. it is an easy way for you to dance in a free way. Remember to use the reverse pattern when you dance. Please dance with Teacher. The first one is “Step and Clap”, the second one is similar to the first one. On the second step, please clap two beats hear. The third step is dancing like Hawaii Dance. Please step to the right 4 times and rotate your two wrists, then step to the left side and doing the reverse pattern. The final step is similar to step3. Put your hands up and down, rotate your body and your wrists in the same time. Good job. Now it’s a teamwork. Please learn with your teammates. Create 4 dancing steps and dance together. Notice the rhythm and the reverse pattern. Please dance on the stage and be a good audience.</p>	<p>舞蹈動作 小組合作與賞析</p>
<p>(五)功夫舞</p> <p>1. 暖身活動：floor yoga.</p> <p>2. 說明與團體活動：今天練習時三響。基本動作如下：</p> <p>(1)拍出身體部位製造聲響。</p> <p>1-3 響拍胸</p> <p>4-6 響左手拍右手背、下臂、上臂</p> <p>7-8 響右手拍左手背、下臂</p> <p>9 響拍手</p>	<p>40 分鐘</p> <p>牛仔很忙音樂</p>	<p>We are going to learn “13 sounds of Chinese Kung Fu”. We will try the first 10 sounds in the class. The 11<sup>th</sup>, 12<sup>th</sup> and 13<sup>rd</sup> sounds are not easy for us to do. Please slap your chest with both</p>	<p>節奏舞 小組合作與賞析</p>

<p>10 響左手拍左腳踝 (2)練習力度與節奏感。 (3)配合音樂進行時三響練習。 3. 配對練習 10 個動作，互相檢核。 4. 配合牛仔很忙音樂進行演練。 5. 賞析與回饋。</p> <p>(六)節奏舞 1. 暖身活動：floor yoga. 2. 說明與團體活動：今天我們來進行節奏舞蹈與創作賞析。基本動作如下： (1)設計動作。 (2)配合節奏接力。 (3)8 拍填滿。 (4)相反方向。 (5)來回四個動作設計。 3. 教師與五位學生示範。 4. 小組合作配合鬥牛士之歌彩排練習。 5. 賞析與回饋。</p> <p>三、總結活動： 1. 回顧手絹舞、彩帶舞、旗舞、飄扇舞、彩球舞等學習歷程。 2 探討舞蹈與生活的關聯： (1)調節身體。 (2)調節情緒。 (3)增進美感。 (4)互相關懷。 (5)互相尊重。</p>	<p>30 分鐘 鬥牛士之歌</p> <p>10 分鐘</p>	<p>hands in turn as the first to three sounds. Then use your left hand to pat the right fist and arm as the fourth, fifth and sixth sounds. Use the right hand to pat the left fist and arm as the seventh and eighth sounds. Please raise your hands and pat the ninth sound. For the tenth sound, please hit your left ankle with your left hand. Now let's play with the chorus of the song “牛仔很忙”. Today we are going to learn Rhythm Game. We are going to group by number. Choose an action and perform the action in turn according to the rhythm. Then turn back. Design 4 actions and perform the actions according to the above steps. Let's do the rhythm game with Toreador song. Rehearsal together. Please show on the stage. Be a good audience.</p> <p>Let's review the dances that we learned these weeks. Which one do you like most? Why? What is the connection of the dance and life? We can make our body heathier and more relaxed in the dancing.</p>	<p>自評與互評</p> <p>節奏舞實作</p> <p>省思回饋</p>
--	-------------------------------------	---	---------------------------------------

<p>3. 還想要學習哪些舞蹈呢?團體討論與共同思考哪些道具可以讓我們舞蹈更有視覺美感與效果。</p> <p>4. 下學期我們還會有第二階段的舞蹈學習，持續舞動青春。</p> <p>6-9 節 本單元結束</p>		<p>What kind of the dance do you want to learn?</p> <p>We will learn more dances next semester. Keep going on.</p>	
--	--	--	--

### 三、學習評量：

評量標準 評量項目	A	B	C	D	E
合作學習	充分與同學討論，適當完整的表演。	能聆聽同學指示，適當完整的表演。	能聆聽同學指示，適當參與表演，動作與表情需再加強。	能聆聽同學討論，表演與發表仍需加強。	未達D等級
肢體創作與舞蹈體驗	動作明確流暢、有節奏感與創意。	動作明確、有節奏感。	動作明確。	能模仿同學，但動作需加強。	未達D等級
藝術涵養	能與不同性別充分溝通並理解及尊重同學的表演。	能與同學溝通並理解及尊重同學的表演。	能理解及尊重同學的表演。	能理解同學的表演，仍需表現更多的尊重。	未達D等級

### 四、教學省思：

活動名稱	教學省思
Body Number	<p>The students like to play “BINGO”, but they are not familiar to play it. Performing numbers with the body makes students to show their physical creativity. Story creation and oral presentation in the last five minutes of the performing art class makes students to calm down and think of the learning.</p>
Show and Copy	<p>1. The six graders are a little shy to perform the actions.</p> <p>2. Some people like to dance together and they can dance well.</p>
Body Props	<p>1. There are many cute props that the students make with their bodies.</p> <p>2. The students participate in this activity fully.</p>
Emotions	<p>The students perform better when they practice under the stage.</p> <p>There are two new vocabularies “Curious” and “Anxious” in this sheet.</p> <p>Some students can use similar sentence patterns to design different emotional</p>

	performances.
Walking variations	It is not difficult for the students to walk in different ways. Students like to learn together. The frozen styles of some students are too similar. Next time we can watch some videos of Cat walk. Next year we can do this before Cat Show.
氣球舞	1. Balloon Dancing is an activity that students like very much. 2. Using different parts to hit or touch the balloon makes students moving their bodies as dancers. 3. Teacher can know students' wishes from their works.
手絹舞	1. Students like to play "Handkerchief Dance". But it is not so easy to spin. We have to practice more time. 2. Some students can do well and they can throw, catch and spin the handkerchief in a period. 3. Some students cannot do well and give up to spin. We have to improve the students' frustration quotient.
彩帶舞	Students like to dance with the ribbons, but the students have not enough patience to tidy up the ribbons. We have to develop the ability for the students.
創意舞	Students are a little shy to dance without any props. We use the reverse pattern for the learning. It is an easy rule for the children to create dancing steps. In the practicing time, the students talk to their teammates about the reverse pattern. That an easy and a cute rule for this learning.
功夫舞	We use Chinese Kung Fu to practice the physical energy. Some students can do well and match the rhythm of the music. Some people need the teacher's encouragement to do better. A student asks that why we use English to learn Chinese Kung Fu. Good question.
節奏舞	Some students can not control the rhythm, which cause the stop of the rhythm game. It is recommended that the students do the acts clearly, and the next student will be easier to follow the action.

## 五、結語：

這個年度沒有教專央群的經費，肢體與舞蹈的教學由主教老師自行帶領。雖然教師沒有舞蹈專長，但經過前兩年的舞蹈專長教師協同，示範與引導能力進步很多，真是開心。今年的學生很活潑，肢體展現的能量比去年好，但是學習禮節與賞析態度仍需要不斷的提醒與建構。

這個單元主要是身體的開發以及舞蹈道具的學習，經過教學活動發現，學生很喜歡小組合作創作，也很喜歡運用道具來跳舞或肢體展現。未來進行舞蹈道具學習時，要盡量給孩子們創意發展的機會，不是只有模仿而已。

表演藝術雙語教學在這個單元的口說機會較少，這學期增加書面作品，讓學生在課堂的最後五分鐘整理自己今天學習的思緒，也練習英語的簡易寫作與圖像創作。不過十月份開始

進行國際秀的準備與練習，書寫任務就暫停了。十二月份走秀任務完成後，再來運用科技融入，讓學生也另一種書寫創作與展現。

六、參考資料：







1. 手絹舞：

<https://pedia.cloud.edu.tw/Entry/Detail/?title=%E6%89%8B%E7%B5%B9%E8%88%9E>

2. 表演藝術：

[https://en.wikipedia.org/wiki/Performing\\_arts](https://en.wikipedia.org/wiki/Performing_arts)

七、教學剪影：

	
<p>Body Number</p>	<p>17</p>
	
<p>Show cards</p>	<p>Number story</p>
	
<p>Show and Copy</p>	<p>Show and Copy</p>



I like to..



I like to..



Sleeping beauty



Clock



Emotions



Emotions showing



Walking variations



Walking variations



Balloon dance



Balloon wishes



手網舞



手網舞



彩帶舞



彩帶舞



創意舞蹈



小組準備



功夫舞	Rythm game
-----	------------