

視覺藝術雙語教學計劃

單元名稱	The paper-cut idea comes from Matisse 馬諦斯的剪紙狂想		設計/教學者	謝沅芷
授課時間	40 分鐘(共四節)		教學對象	三年級
教學理念	讓學生透過理解藝術家馬諦斯的生平及創作方式，練習剪紙創作。			
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
教學目標	1、能理解馬諦斯的藝術生平。 2、能運用馬諦斯的創作手法進行剪紙練習。 3、能將剪紙作品組合呈現，加入複合媒材使作品更豐富。			
學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	
學習內容				
視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。	一、引起動機： 1. 利用現代藝術大師影片-馬諦斯，讓學生理解馬諦斯的藝術生平及創作方式。 2. 介紹艾瑞卡爾的繪本創作方式。 二、自製色紙： 1. 運用水彩及壓克力顏料，彩繪、渲染、噴灑、滾印等方式，製作出彩色的紙張。 2. 將紙張色彩分類			
視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	三、剪貼創作 1. 運用自製色紙進行剪貼創作。 2. 將素材貼於畫面，完成一幅完整的作品。			
視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	四、作品分享			
課程中的英語學習				
content vocabulary / sentences patterns		Key Vocabulary / Extension Vocabulary		
<ul style="list-style-type: none"> ●Cut out symmetrical shapes by folding in half. ●Tear off the sticker in the cut shape. ●Arrange for the right place. ●paste on transparent sheet. ●Share your creative ideas with classmates. ●Making colored paper with rollers, 		<ul style="list-style-type: none"> ●paper cutting 剪紙 ●sticker 貼紙 ●Cardenside 卡典西德 ●background 背景 ●composition 構圖 ●marker 簽字筆 ●Styrofoam glue 保麗龍膠 ●Fold in half 對折 		

hands and brushes.

●Sort colors.

●symmetrical shape對稱圖形

●transparent sheet 透明片

評量重點

1. 剪紙創作。
2. 元素組合及複合媒材的運用。

備註：
教學節次重點

- 第一節：認識馬諦斯及艾瑞卡爾。
- 第二節：利用彩繪顏料製作色紙。
- 第三節：剪貼並編排剪貼元素形成作品。
- 第四節：作品欣賞與分享，說出自己的創作理念並培養鑑賞的素養。

學生作品

