

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚宇慈 英語教師：黃慧倫 行政人員：曾文賢		
共備時間 (日期: 109 年 7 月 22 - 24 日)		
共備議題	109-1 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 1-5	
共備內容	一. 中文歌是否能稍加些英文增加語言使用時間? (1) 上學歌: 採用歌曲中部分歌詞教英文語彙，並以節奏拍念結合英文語彙。利用中文歌詞中有的句型教英文說法 Go to school /Brush my teeth/comb my hair 透過不斷重複的歌詞教唱，增加孩童的語彙能力 (2) 交通安全進行曲: red light、green light、stop、walk 加上英文 chant 的遊戲 簡單易懂可以嘗試 二. 教室英文使用狀況 討論哪些教室活動設計活動加入英文口令 (1) 小皮球(速度):slower/ faster (2) 聽音高(higher/lower) (3) 音響追尋(wehre is the sound ?)	
實施檢討	1. 每週上一次課，內容有點多，必需重複上一次教過的，讓學生產生記憶。所以可以把內容減少，中文歌曲份量可以適度調整。 2. 應聯合協同導師，大家有共同的教室英文，目標朝著學生至少要聽得懂老師的重複性英文口令，而且導師不用翻譯。 例: Come in, take out your book, be quiet, Let's sing.... 3. 上學歌學生在第二次上課時大多可聽老師的英文做出相對應的動作，對聽力有幫助。但說的機會較少。 4. 交通安全進行曲的 chant game 增加學生說的能力，是個適合低年級多活動。	
校長簽名：	黃嘉輝	

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚宇慈 英語教師：黃慧倫 行政人員：曾文賢		
共備時間 (日期：109 年 7 月 29-31 日)		
共備議題	109-1 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 6-10	
共備內容	活動： 1. Song: Where is my friend 將生活課本中的曲子我的朋友在哪裡？改成英文版 中文歌曲琅琅上口後，將英文語句融入歌詞當中 Where is my friend? I am here. 透過不斷重複的歌詞教唱，增加孩童的語彙能力 2. 種樹歌： 抽出自然中常見之景致 leaves、flowers、tree 配合節奏編成 chant 放入 3. 聽見生活的聲音 觀察環境中發出的聲音，邀請孩子一起來觀察。 也鼓勵孩子用它們有的英語字彙說出環境中的物品 融入歌曲 we will all go traveling by	
實施檢討	1. 對孩子來說，是用耳朵學習。Where is my friend 是英文歌曲，但兒歌旋律很好記，孩童在歌唱數次後，都可自然地唱出。且老師問他們中文時，他們也能自然地說出句型。 2. 種樹歌中的字配合 chant 的音節，三個字不困難 學生多在第二次上課時已能看圖說出。 3. 邀請孩子用英文說出他們聽到的聲音可以看出孩子過去英文學習之先備能力，也可機會教育讓他們學習別人會的單字。孩子教孩子更有成就感。	
校長簽名：	黃嘉輝	

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚安慈 英語教師：黃慧倫 行政人員：曾文賢		
共備時間 (日期：109 年 8 月 3-5 日)		
共備議題	109-1 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 11-16	
共備內容	<p>聲音好好玩：</p> <p>1. 聲音高低及大小聲</p> <p>利用可愛的教學影片(The music show)引導學生說出高低音有甚麼分別，介紹英文用字(tremble/bass sound)，低年級學生很需要多元的活動，因此設計用身體體驗高低音的遊戲(Pass the ball)，讓學生運用肢體跟著律動。</p> <p>2. Song: Old McDonald had a farm</p> <p>選擇適合的英語童謠融入音樂教學，利用低年級學生所熟悉的動物聲音引起學習動機，透過模仿動物的聲音讓學生也能體驗聲音的高低及大小聲，並且利用好玩的遊戲(發出動物聲音)找到自己的動物家人。</p> <p>3. 介紹打擊樂器、打擊樂器辨別</p> <p>利用 The shaking song 介紹打擊樂器引起動機，設計躲貓貓遊戲聽聽看某種打擊樂器的位置並說出該樂器名稱。</p> <p>4. 演奏自製樂器</p> <p>學生利用美勞課所製作的沙鈴，配合簡易英語童謠 Pease porridge 找出歌曲的節拍 beat 與節奏 rhythm 進行演奏。</p>	
校長簽名：	黃嘉輝	

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚宇慈 英語教師：黃聖倫 行政人員：曾文賢		
共備時間 (日期：109 年 8 月 10-12 日)		
共備議題	109-1 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 17-19	
共備內容	<p>聲音模仿秀：</p> <p>1. 安德森小貓圓舞曲/ 聖桑動物狂歡節</p> <p>教師帶領學生進行音樂欣賞(小貓圓舞曲)，透過問答引導學生聽出音樂中的動物聲音並發表對音樂的感受(聲音大小高低及節奏)。</p> <p>進行聽音樂猜動物的遊戲，透過歌曲(動物狂歡節)讓學生進行猜動物活動並且模仿該動物在歌曲中的聲音及樣貌進行音樂劇表演。</p> <p>2. 繪本教學- Too much noise</p> <p>透過繪本找出故事中的動物，再利用遊戲(動物角)讓學生熟悉動物的聲音，合力扮演繪本中的動物。</p> <p>3. 故事劇配音-Too much noise</p> <p>模仿故事中的聲音並且練習動物喜怒哀樂的聲音表達，配合自製樂器製造音效，合力演出該故事劇，教師透過配樂讓學生喜愛音樂劇的演出。</p>	
校長簽名：	黃嘉祥	

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚宇慈 英語教師：黃慧倫 行政人員：曾文賢		
共備時間 (日期：109 年 2 月 15-16 日)		
共備議題	109-2 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 1-5	
共備內容	<p>一.音樂課實施沉浸式英語</p> <p>(1)教室常用英語 (與導師溝通這些語言不用翻譯)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Listen to the song. Listen to music. 2. Let's sing the song. 3. Lets's read the lyrics. 4. Would you be my echo? 5. Stomp your feet. 6. Clamp your hands. 7. What's your number? 8. Long bar/short bar <p>(2)教室會用到的音樂相關專業用語</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)rhythm (節奏)and beat(拍子) (2)f and p 強 forte 與弱 piano (3)hand signs(手號) (4)響板 castanet 鈴鼓 tambourine 木魚 wooden fish (5)higher or lower (6)四分音符 quarter note 八分音符 eighth note (7)速度 tempo <p>二.歌曲教學討論:我的書朋友</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)提醒孩子注意歌詞下的線段長與短的變化，並提示與節奏的變化相關性 (2)依照上學期訪視時教授的建議，本學期除歌詞外，加上唱名的教學，但不要求會看譜。加入手號配合歌曲的音高。 (3)因範唱歌曲(我的書朋友)速度較快，要先逐句慢唱熟悉後再加快。(可將英文的 tempo /slow /fast)放入內容 	

實施檢討

1. 學生開始習唱名時比較生疏，再加上手號有些孩子會覺得有點困難。
2. 想特意的將樂器名稱及音符英文名稱帶入教學，但對一年級學生來說，音符教學非本階段重點，所以教的不要太多，逐步讓他們熟悉即可。

校長簽名：

Handwritten signature in blue ink, appearing to read '黃嘉輝'.

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚宇亮		
英語教師：黃慧倫		
行政人員：曾文賢		
共備時間 (日期：110 年 2 月 17-19 日)		
共備議題	109-1 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 11-14	
共備內容	<p>我愛我的家：</p> <p>1. 甜蜜的家庭：</p> <p>透過模仿出家人會發出的聲音引起學生的動機，吟唱甜蜜的家庭，帶入手號(hand sign)教學，透過手號練習讓學生的聲音能唱得更準。</p> <p>練習 Body percussion: clap your hands, stomp your feet, tap your shoulder. 學生能分辨歌曲的 beat 及 rhythm.</p> <p>2. Mother's Day</p> <p>透過英語童謠 Skidamarink 表達對家人的愛，配合節奏樂器一同演奏歌曲並錄製母親節感謝影片，對家人表達感謝。</p> <p>3. 美麗的康乃馨/媽媽的眼睛</p> <p>透過歌曲美麗的康乃馨練習三拍子(Triple Meter)的音樂，與前幾課學過的四拍子(Quadruple Meter)音樂歌曲做比較，學習強弱拍，並進行音樂類型的分類與辨認。</p> <p>透過節拍的創作進行創作發表，最後在以家中能發出聲音的物品一同敲打出節奏，共同演奏歌曲。</p>	
校長簽名：	黃嘉輝	

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚宇慈 英語教師：黃慧倫 行政人員：曾文賢		
共備時間 (日期：110 年 2 月 22-23 日)		
共備議題	109-1 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 6-10	
共備內容	活動： 一.美麗的春天 (1)歌曲：春神來了 教學中帶入 rhythm 和 beat 分辨的概念 (2)欣賞：四季 聆賞時加入音樂相片遊戲-讓孩子想像春天公園的樣子 邀請數名學生在音樂播放時，到台上做出一種定格動作。建構一張有趣的公園相片圖。英文使用：stop/move 二.打電話 (1)歌曲：電話禮儀 歌曲高低音起伏較大，加上手號可助學生建立較佳音準。 配合歌詞意義加上律動。 (2)節奏 chant: 打電話 拍擊遊戲鼓勵學生互動	
實施檢討	1. 學生的唱名與手號能力模唱能力漸入佳境 2. 打電話遊戲學生互動熱絡，但 chant 內容為課本上的中文，學生開口互動時，練習英文的時機實在太少。覺得如果能適度調整內容，將部分中文內容改成英文會更有練習效果。	
校長簽名：黃嘉綠		

高雄市三民區獅湖國民小學(全銜)

109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：生活(音樂)		試辦年級：一年級
出席人員簽名		
領域教師：姚宇慈 英語教師：黃慧倫 行政人員：曾文貞		
共備時間 (日期：110 年 2 月 24-26 日) (110.05.26 更新)		
共備議題	109-1 沉浸式英語融入一年級生活課程教案撰寫 Week 16-19	
共備內容	<p>歡樂一夏：</p> <p>1. 省水小尖兵：</p> <p>利用有趣的 body percussion 練習曲複習 beat，透過教師非同步預錄的線上課程提供學生在家練習的機會，學生分辨省水小尖兵為四拍子歌曲或是三拍子歌曲。待熟悉歌曲後，利用家中能敲出聲音的物品，表演一場線上音樂會。</p> <p>2. 潑水歌：</p> <p>複習手號：辨認每個手勢的位置及音名(Do-Ti)，學生喜愛互動活動，因此可利用線上會議室進行搶答活動，由教師比手號，學生在 Jamboard 寫下答案並簽名，前五位搶得發言權，唱對音名者得分。</p> <p>3. 過端午：</p> <p>設計活動 Be my copy cat: 由老師示範節奏(含 Duple/ Triple/ Quadruple Meter)，最快舉手的學生來模仿教師並得分，接續活動為教師唱一段或彈奏一小節音樂，讓學生模仿並用 Clasdojo 計分。歌曲「過端午」則配合划龍舟的節奏訓練進行成果發表。</p> <p>4. Seasons- Summer</p> <p>配合歌曲 Sweet beets 練習節奏。進行音樂欣賞：韋瓦第-夏/習唱夏夜。利用本學期所學(beat/ rhythm/ percussion instruments) 進行音樂演出。</p>	
校長簽名：	黃嘉輝	