

桃園市新路國民小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術	試辦年級：五、六年級
學科領域：音樂	試辦年級：六年級
出席人員簽名	
領域教師：梁麗明、陳怡宏 英語教師：陳子傑、陳怡宏、李復如 行政人員：梁麗明、魏添惠	
共備時間 (日期: 110年5月5日)	
共備議題	音樂(六年級) 視覺藝術(五、六年級)
共備內容	音樂(六年級) 1. 器樂合奏進行中, 每位學生至少輪流操作三樣樂器 大鼓打擊最重要, 演奏時節奏要穩, 且注意強拍, 演奏的學生 也展現自信, 當下很多人爭取打大鼓, 整節課很吵很鬧, 但音樂響起, 大家專活力啟動, 樂在其中, 課後將中英 圖卡貼掛公布欄, 學生期待下一節再 playing. 2. 畢業歌散唱 (附件). 紅蜻蜓、盛夏的櫻桃、鳳凰花開的路口, 因應學校願景 <u>Learn happily. Grow healthily. Cherish bliss</u> <u>Surpass myself.</u> 所以請小朋友用英語寫上對師長感恩然後請你放過老師 簽名。問卷調查小朋友對參與本方案, 都覺有趣, 英文進步。 視覺藝術: 1. 六年級已進入最後單元折畫, 五年級會排一班 進行觀課。 2. 五六年級問卷, 小朋友反應極好, 都覺英文進步。
校長簽名：	林蒂宜



## 紅蜻蜓

班姓名

飛呀/飛呀/看那紅色蜻蜓飛在藍色天空/遊戲在風中不斷追逐牠的夢/天空是永恆的家/大地就是牠的王國/飛翔是生活/我們的童年也像追逐成長吹來的風/輕輕地吹著夢想慢慢地昇空/紅色的蜻蜓是我小時候的小小英雄/多希望有一天能和牠一起飛/當煩惱越來越多/玻璃彈珠越來越少/我知道我已慢慢的長大了/紅色的蜻蜓曾幾何時/也在我歲月慢慢不見了/我們都已經長大/好多夢正在飛就像童年看到的紅色的蜻蜓/我們都已經長大/好多夢還要飛/就像現在心目中紅色的蜻蜓

## 真夏の櫻花

笑一個吧 親愛的朋友阿 把悲傷留在昨天 鎖上 還記的那些 我們說過的夢想 你的笑臉 燦爛如花 總有一天你我會再見面阿 雖然要像這櫻花各奔天涯 歲月或許會改變你我的模樣 我的思念永不放假 明天的世界 等待我們擁抱它 在我心中 裝著你祝福的話 SAKURA SAKURA 灑滿青春的魔法 擦乾眼淚說聲再會 都是成長的代價 SAKURA SAKURA 昂首風雨中 有愛我最大 期待他日花開的季節裡 回家

## 鳳凰花開的路口

又到鳳凰花朵開放的時候 想起某個好久不見老朋友 記憶跟著感覺慢慢變鮮活 染紅的山坡 道別 的路口 青春帶走了什麼? 留下了什麼? 剩一片感動在心窩/時光的河入海流 終於我們分頭走 沒有哪個港口 是永遠的停留 腦海之中有一個 鳳凰花開的路口 有我最珍惜的朋友 也許值得紀念的事情不多 至少還有這段回憶夠深刻 是否遠方的你有同樣感受成長的坎坷 分享的片刻 當我又再次唱起 你寫下的歌 彷彿又回到那時候/時光的河入海流 終於我們分頭走 沒有哪個港口 是永遠的停留 腦海之中有一個 鳳凰花開的路口 有我最珍惜的朋友 幾度花開花落 有時快樂 有時落寞 很欣慰生命某段時刻 曾一起渡過/ 時光的河入海流 終於我們分頭走 沒有哪個港口 是永遠的停留 腦海之中有一個 鳳凰花開的路口 有我最珍惜的朋友 給我 最珍惜的朋友

Dear teacher,

My dear teacher,

I will graduate from Xin Lu.

Thanks for teaching me knowledge and good behavior(s).

I wish you (have) a nice life

Sincerely  
Song

As the graduation is approaching, our student life at Xinlu is coming to an end.

Thanks for everything you taught, and wish you happy ever after.

Sincerely,  
Song



桃園市新路國民小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術	試辦年級：五、六年級
學科領域：音樂	試辦年級：六年級
出席人員簽名	
領域教師：梁麗娟 英語教師：陳子傑、陳中誠、李復如 行政人員：梁麗娟、魏沛真	
共備時間 (日期: 10年4月28日)	
共備議題	音樂(六年級) 視覺(五、六年級)
共備內容	音樂第三單元：藝術萬花筒 (一) Warm-up: Vivaldi musica, Lullaby, 多那多那, 愛的真諦 畢業歌 → 鳳凰花開的路口 (二) Recorder-playing: 噢! 蘇珊娜, 搖呀搖 (五聲音階), 櫻花 (三) Carnival of Instruments. 1. String Instruments Family: Violin, Viola, Cello, Double-Ba 2. Woodwind Instruments Family: Flute, Clarinet, Oboe, Bassoon 3. Brass Instruments Family: Trumpet, French Horn, Trombone, Tu 四、備註：一樂器一樂曲。 視覺藝術五年級：天然冷氧機 六年級：殺神狂想曲 (一) Language of Learning: 字彙量增加, 會不斷重覆, 才有反應。 (二) Language For Learning: 能依老師設定的句型進行, 五年級較差。 (三) Language Through Learning: 這部分, 五六年級都很棒, 而且互 動熱烈。
校長簽名：	林華心



桃園市新路國民小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術	試辦年級：五、六年級
學科領域：音樂	試辦年級：六年級
出席人員簽名	
領域教師：梁麗娟 英語教師：陳子傑、陳怡君、李俊婷 行政人員：梁麗娟	
共備時間 (日期: 110年4月2日)	
共備議題	音樂(六年級) 第二單元之美好時光 視覺藝術(五、六年級)
共備內容	<p>音樂: Warm-up 1. Lullaby &amp; Vivaldi musica 兩首交替. 高大冠兩部                  美聲輪唱. 學生皆能依老師手勢唱出和聲之美.                  2. 遊戲擊拍練習. 專活. 節奏準確. ♩ ♪ ♫ ♬                  3. 歌唱部分: 問題 How many beats? What's the key?                  皆能用英文回答, major &amp; minor 分辨.</p> <p>Recorder-Playing: 三班學生皆完成考試. 學生對 Do-Re-Mi 演奏樂段. 少部分 Do 無法吹出. 但都認真依老師方法吹奏.</p> <p>Carnival of Instruments: 簡易節奏樂器演奏. maracas, triangle, wood block, tambourine, hand-bell</p> <p>視覺藝術 五年級: 百變禮物, ppt 教學, 討論峇谷巴特不同風格介紹. 善用多媒材之美. 學生在回收瓶罐或二手布袋, 皆能利用圖案呈現美麗的構圖.</p> <p>六年級: 擷出校園美. 利用馬賽克 mosaic 撕貼. 校園中印象最深刻的美好回憶.</p>
校長簽名：	林恭賢

桃園市新路國民小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術	試辦年級：五、六年級
學科領域：音樂	試辦年級：六年級
出席人員簽名	
領域教師：梁麗娟、陳怡君 英語教師：陳子傑、陳怡君、李復婷、程淑芬 行政人員：梁麗娟、程淑芬	
共備時間 (日期: 110年4月14日)	
共備議題	音樂(六年級)公開觀課. 梁麗娟. 視覺(五、六年級)公開觀課. 陳怡君
共備內容	一. 音樂(六年級). (6-2) 公開觀課. 以第=單元美好時光(附教學活動設計單) (一) Warm-up 遊戲教學法. 節奏擊拍. 頌歌伴奏. Lullaby = 劉翰 歌唱複習. 唱唱陽光和下雨 (二) Recorder-playing 豎笛吹奏基本運舌指法 Do~Mi 薛珊珊 (三) Carnival of Instruments 柳笛(協奏曲). 馬水龍. 評量: p.151 學習單. ② 課程進行. Language for Learning. Language Through Learning 都沒問題. 但欣賞部分. 同學介紹的是中國樂器. 音樂 就中文解釋. 二. 視覺(五、六年級)公開觀課. 以6-3班級. 課後 以第=單元設計狂想曲. 預計5月30日第十一週進行. 檢視六年級=單元英語修正. (28件).
校長簽名：	林慕貞



桃園市新路國民小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術	試辦年級：五、六年級
學科領域：音樂	試辦年級：六年級
出席人員簽名	
領域教師：梁麗娟 英語教師：陳子傑、陳怡宏、李復如 行政人員：梁麗娟、孫詠瓦	
共備時間 (日期:110年3月10日)	
共備議題	六年級視覺藝術：設計生趣。 六年級音樂情境佈置。
共備內容	一、六年級視覺藝術 1. 概念：友善環境 主軸：感恩惜福 主題：自然生趣。 2. 單元一 拙作校園美：環顧校園景物，利用舊書頁拼貼。 單元二 設計狂想曲：設計個人獨特包包。 3. Language Of Learning → key words 較專業，需不斷重複，學生才能熟悉進而理解，Language Through Learning，句型學生熟悉，所以普遍能自行表達。 4. 設計創作，需多引導學生都想檢觀成，不太動腦，所以用很多圖片、影片介紹引導，因此介紹說明，分組討論，留有充分的時間 (敲課時，感覺很吵) 二、六年級音樂數量情境佈置 1. 簡易樂器散見盒，外→圖片+中英文名稱 2. 公布欄：樂器、專業術語 中英文+圖片 3. 外牆→音樂家介紹，可抽換式，各樂隊代表音樂家，中英文→名字，介紹→中文。
校長簽名：	林恭賢



桃園市新路國民小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術	試辦年級：五、六年級
學科領域：音樂	試辦年級：六年級
出席人員簽名	
領域教師：陳怡宏 梁麗娟 英語教師：陳子傑、陳怡宏、李復川 行政人員：梁麗娟 魏振亞	
共備時間 (日期: 110年2月26日)	
共備議題	五年級視覺藝術 (第一單元) 六年級音樂 (第一單元)
共備內容	六年級音樂：第一單元音樂聯合國 (四節) 1. 本單元介紹學習許多國家民族及樂器。 卡秋莎 (蘇俄) . Zum Gali Gali (以色列) . Guantanamo (古巴) 搖呀搖 (中國) . 櫻兒 (日本) . 哦! 蘇珊娜 (美國) 樂器: Bagpipe (蘇格蘭) . Accordion (歐洲-義大利) Talking drum (非洲) . Gamelan (印尼) . Ukulele (夏威夷) 2. 民族歌唱及笛子吹奏都很快學會唱奏, 但樂器介紹英語 由於接觸運用少, 很難聆聽。 3. 每節課進行很零湊, 不然會犧牲欣賞時間。 4. 教學用語學生已適應, 逐漸增加英語字彙量。 五年級視覺藝術 1. 學生已適應, ppt 介紹也能接受, 英語字彙量增加中 唯專業英語因不可能每節重覆, 較生疏。 2. 每班風格不同, 部分同學不常用尺, 沒法繳交作 品, 很頭痛問題, 已請收信老師協助叮嚀。
校長簽名：	林某