

桃園市新路國民小學 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦計畫」輔導

一、日期：109 年 4 月 22 日 (星期三) 時間：下午 13 時 10 分 - 16 時 10 分

二、地點：研究室

三、出席人員

李麗娟 陳怡宏

四、討論議題

一、四年級單元 - 粉彩石地景藝術 (檢討教授修改)

(一) 每單元至少三個相關詞彙

(二) 課堂用語至少兩句 { I use water color to paint.

{ I chose yellow and orange.

(三) 十朋友發表中英並用 不強迫全英

(四) 上課老師也不用全英 如此壓力太大

(五) 藝文技能絕不輕鬆，英文只是工具。希望營造環境，讓小朋友沒負擔，快樂學習。不能讓小朋友感覺又再上英文課

(六) 藝文(視覺藝術)學校專業老師也要協同

(七) 學校成立的教學團隊，一定要落實，不可讓老師一人一肩扛，這樣壓力太大，走不長久。

二、109 學年度增加六年級藝文 → 音樂課 (檢討教學)

(一) 已有二年的經驗，加入音樂，應該會較就緒，音樂教學問題，英文部分 → 樂器英文沒爭議，音樂部分就依多之語言學習例 Beethoven, Mozart, Bach

桃園市新路國民小學 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦計畫」輔導

一、日期：109 年 4 月 22 日 (星期三) 時間：下午 3 時 10 分 - 16 時 10 分

二、地點：

三、出席人員

四、討論議題

(一) 每節得三部分進行

1. 暖聲活動
2. 句聲飛揚
3. 樂器嘉年華

(二) 英語部分已檢對中英對照，可參考使用。

(三) 每單元至少三個詞彙。

詞 = 句 句型用語。

三、經費要充分使用，去年撥回 26 萬，執行率 55%，太低補  
國教署糾正，今年要善加運用。

四、109 學年度的教學部分，替換修改，增置音樂部分。

108 學年度藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計一	2
單元一 粉彩石地景藝術	2
單元二 開心水世界	6
單元三 樹是好朋友	10
單元四 四季之美	12

# 108 學年度藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計-

## 單元一 粉彩石地景藝術

教學活動	教具	評量
<p>第一~三節 地景藝術知多少 <u>地景藝術、裝置藝術的英文?</u></p> <p>(實地勘察，讓學生們到南坎溪步道上撿石頭)</p> <p><b>暖身活動</b></p> <p>教師應用影片或照片，介紹什麼是地景藝術(Land Art)和有特色地裝置藝術(earth work)，請小朋友分析其美感與是否環保。</p> <p>T: What do you see in the video?</p> <p>S: 自由發表。</p> <p>T: Is it the same as what we see in the painting paper?</p> <p>S:...</p> <p>T: No, it's called Land Art, and those works are called earth work. It's set outdoors because it's large-scale..... (老師歸納出地景藝術的特色)</p> <p>T: Now, we would like to see some earth works near南坎溪。And tell me which one you like most. (老師帶學生去看裝置藝術 還是 撿石頭而已 要學生自己做裝置藝術?如果要自己做 要先跟學生說他們的任務 英文問法要修訂)</p> <p>Main teaching</p>	<p>南坎溪自行步道</p> <p>教學 PPT</p> <p>藝術作品</p> <p>實作教學</p> <p>實作練習</p> <p>粉筆</p> <p>照相機</p>	<p>口說分享</p> <p>學生能了解美術相關知識，且能聽懂並看懂課堂上使用的英語單字</p> <p>口說分享</p> <p>學生能聽懂老師所說的英語且回答問題</p>

老師帶隊從洗衣場階梯親自去南坎溪池畔挑選石頭，回校沖洗晾乾。出發前往南坎溪撿石頭前，事先說明注意安全事項。

T: Now, we are going to ..... and you will pick up stones that you like. Bring the stones back and wash your stones and fry them.

T: On the way to ..., please watch your steps and don't fall into the brook. Be careful/safe.

相關單字：art, artist, stone, pollution, earthwork, land, outdoor, paint, decorate, design, land art, disposed, large-scale, wash, dry, pick up, step, pattern

#### 第四~六節 彩繪石頭 (color stones)

#### Warm up

1. 課堂上每位同學依序上台介紹自己挑選石頭的形狀，並說明該形狀適合的構圖。

T: Now, everyone comes up the stage and introduce your stone. Tell us why you like it most and why you choose it.

S: 自由發表。(The shape of my stone is oval/round/triangle/irregular. It looks like...)

2. 討論如何彩繪南坎溪石頭，又不會破壞生態，引導小朋友思考發現使用回收粉筆。

T: Now, we would color our stones. Think, how can we do it? Try to use something you can find I the classroom.

S: 自由發表

T: I suggest we can use disposed chalks because .....

3. 教導學生使用廢棄的短粉筆，依照染色、疊色、漸層技巧，繪製自己的石頭。

T: Remember we ever learned three kinds of coloring skills. What are they?

S: 自由發表

實作評量

學生能用英語簡

易句型發表與介

紹自己的作品

三個技巧的英文  
染色、疊色、漸層  
技巧？學生學過  
沒？

T: Yes, they are 染色、疊色、漸層。You can use the three skills to paint your stones. Before, you have to choose the color and design the patterns you like to paint on your stone. And tell us why.

Please choose your color and design your patterns wisely!

S: 開始在石頭上打底稿並著色。

T: Time up. Now, it's show time. Show me your stones and tell us

1. Why do you choose the color? 2. What is the pattern you draw on your stone and is there any special meaning to you? 3. What method do you use to color the stone? .

S: 逐一發表(可以選一、兩位表現很好的同學分享，其他下一堂課開始時分享)。

✓ I make this pattern because....

✓ I like /prefer...

✓ The method I use is...

✓ Which color do you like?

✓ I can use \_\_\_ to paint the stone.

✓ I also can design some \_\_\_ patterns on the stone.

相關單字：introduce, stone, shape, pattern, because, choose, wisely, method, use prefer, oval, irregular, heart, round, paint, disposed, chalk, decorate

第七~八節 石頭，回去吧~

綜合活動

1. 每位同學依序上台介紹自己的作品。

<p>✓ This is my stone.</p> <p>✓ The method I used is ____.</p> <p>✓ I paint ____ on the stone.</p> <p>✓ I use <u>yellow and green</u> to paint.</p> <p>✓ I create some patterns, like ____.</p> <p>✓ I think...</p> <p>2. 分享完之後，老師請學生準備好自己的石頭，整理好隊伍，準備出發。 T: Great job. Now, we are going to the river bank to set stones.</p> <p>3. 到了溪邊，教師帶隊將石頭放回南坎溪，並提醒大家可以將採繪石頭排成想要的形狀，做成地景藝術合照留念。 T: Finally, let the stone be back to the nature because .... T: Now, every group has to find a good spot and set up your stones. I will take the photos for all of you (學生自己照相還是老師照?).</p> <p>單字: recycle, chalk, introduce, method, paint, river, bank, take pictures, spot, find, pattern, create, nature</p>		
--	--	--

Good! 教學內容設計得很好 不過要顯示如何融入英文，下面的單元 請參考後做修訂。

# 音樂饗宴

## 暖「聲」活動

1. 靜夜星空  
鐘聲
2. 茉莉花
3. 但願人長久
4. 啊，牧場上
5. 綠油油
6. Proud of you
7. 採蓮謠
8. 忘憂歌
9. 蘭花草

## 笛聲飛揚

1. 五線譜、音符家族
2. 音名、唱名
3. C、G、F 調
4. 6/8 拍
5. 節奏擊拍遊戲

1. 直笛運舌愛的吹吹
2. 指法-降 Si 及升 Fa
3. 辨識高低音遊戲(音感)

1. Si La Sol-雪
2. 舞樂頌
3. 永遠同在
4. 龍貓

1. 歌劇及音劇  
魔笛、杜蘭朵公主、四  
月望雨
2. 交響樂團
3. 器樂嘉年華  
小提琴等  
15 項樂器

1. 復仇的火焰  
公主徹夜眠四  
季紅望春風、  
月夜愁、雨夜  
花
2. 貝多芬第九  
號交響曲
3. 樂器樂  
曲：流浪者之歌

## 樂器嘉年華

一節 = 3 部分

1. 109 六年級音樂 18 節  
= 音樂新語 → 義大利語言進行  
不要執著於德語 Beethoven  
Mozart, Bach. →  
Ppp mp. f. ff mf.  
= 樂器樂曲  
例如：提琴 → 流浪者之歌  
演奏占每節 10-15 分  
預計 15 種西洋  
樂器

10-15

19

10-15

OK.



領域/科目	藝術-音樂	教學者	宋麗娟
實施年級	六年級	教學時間	18週18節720分鐘
主題名稱	音樂饗宴		
學校願景	健康 快樂 感恩 卓越		
設計理念	<p>「藝術源於生活，應用於生活」是人類文化的累積，更是陶育美感素養及實施全人教育的主要途徑。21世紀的藝術教育具多元視野，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品，且能運用感官、知覺和情感，提升自主學習與探索能力豐富其心靈，涵養美感素養與宏觀視野。</p> <p>本學期欣賞課程規劃，以五年級彼得與狼樂器經驗再延伸至交響樂（Symphony）器樂，不僅介紹樂團，每節開闢「音樂好好聽」10分鐘，單一樂器介紹及最能展現該樂器特質的樂曲欣賞，例如小提琴(Violin)-「流浪者之歌」(Zigeunerweisen) 作品20是西班牙小提琴家薩拉沙泰 (Pablo Martn Melittn de Sarasate y Navascuz, 1844 - 1908) 在1878年完成的附有管弦樂伴奏的小提琴曲，曲題原文是「吉普賽旋律」之意；大提琴(Cello)-動物狂歡-天鵝-夏爾·卡米爾·聖桑。本學期規劃15項樂器及樂曲，每節課三部曲進行一、暖「聲」活動:歌曲教唱、相關樂理、節奏等等 20分鐘 二、笛 聲 飛 揚:直笛教學，C Key、F Key(降Si)、G Key(升Fa) 指法及快樂頌、天空之城、永遠同在等習奏 10分鐘 三、樂器嘉年華:交響樂團編制、樂曲，每節一樂器一樂曲欣賞 10分鐘</p> <p>暖「聲」活動教材以康軒版本，笛聲飛揚，習奏歌曲以康軒版本，其他教學以遊戲教學法，讓</p>		