

臺南市佳里區仁愛國民小學
109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

教學年級：2 年級	教學教師：邱怡禎
教學領域：生活音樂	教學單元：溫暖過冬天
學生人數：26	課程進行日期：109 年 12 月 29 日
課程設計	
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能感受節奏長短差異。 2. 能用樂器敲打節奏與拍子。 3. 能知道反覆的概念。 <p>教學設計：</p> <p>一、暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體律動 <p>老師彈琴，學生分辨 short and long, up and down.</p> <p>二、發展活動</p> <p>唸節奏+樂器敲打 rhythm and beat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 圈出歌曲裡的長音，說明長音=long 2. 唸出歌曲的節奏(附點、short、long) 3. 介紹鈴鼓英文 4. 師複習 rhythm 和 beat，提醒鈴鼓組圈記的長音用搖奏(shake) 5. 老師唸節奏，學生打節奏(rhythm)，木魚組打固定拍(beat) 6. 兩組一起敲奏 <p>反覆記號 repeat sign</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分別在歌詞前標示 1 和 2。 2. 說明歌詞 1 代表第一段，第一段唸完才接著念歌詞 2。(repeat) 3. 歌曲末劃記反覆記號 4. 歌曲畫記 up and down 音型 5. 唱歌曲，第一次大聲，反覆時小聲 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鈴鼓組唱+敲，木魚組打拍子伴奏 <p>教學評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用不同樂器分別演奏出 rhythm and beat 2. 完成歌曲反覆並隨劃記清楚唱出附點節奏及歌曲旋律 <p>教學檢討：</p>	

學生已分別練習過兩種節奏，也分別練習過兩種樂器，但兩種樂器同時演奏 rhythm and beat 是從未有過的體驗，學生必須不受另一組聲音的影響而穩定奏出。多數學生都能做到，但也有少數是看著旁邊同學的演奏而跟著做，還未能靠”聽”來分辨，仍需要大量練習才能達到。除了樂器演奏，讓學生在演唱之前，能先聽出樂曲旋律，並於課本上隨旋律註記音高走向，進而加深對歌曲的印象，對於之後學習看五線譜也能有銜接。

教學照片



日期:109.12.29

說明:學生分兩組持樂器演奏不同節奏

日期:109.12.29

說明:學生於課本劃記反覆記號

教學影片

請將教學影片上傳至 Youtube 網站並放置在計畫網站

<http://immersion.ntue.edu.tw>

影片網址:

<https://www.youtube.com/watch?v=9PU0-0fezjU&feature=youtu.be>

(本表若不敷使用，請自行加列)