

教育部國教署沉浸式英語教學特色學校試辦計畫
臺北市萬芳國小實施教師共備課程研發及與教學實驗工作坊會議紀錄

一、開會時間：109年1月30日(星期四)16:00-18:00

二、開會地點：校長室

三、主持人：高校長麗鳳

記錄：羅丰燕

四、出席人員：如簽到表

五、會議內容

(一)主持人報告(略)

(二)教師共備課程設計-報告人：羅丰燕

今天要報告四年級第一學期第二單元第1-3節課的上課簡報內容。

第 1 課簡報

Lesson one
slides

1

Steps and Skips
級進與跳進

認識級進與跳進

1

級進

2

跳進

2

Steps and Skips
級進與跳進

3

Find out
steps and skips

播粉的歌

詞：張敬
曲：李海

有一粒粉粒的姑娘，她的名字叫做粉粒。
粉粒呀！粉粒！粉粒！粉粒！粉粒！粉粒！
粉粒呀！粉粒！粉粒！粉粒！粉粒！粉粒！
粉粒呀！粉粒！粉粒！粉粒！粉粒！粉粒！

4

第2課簡報

Lesson two
slides

1

Tchaikovsky
柴可夫斯基



Ballet 芭蕾舞
俄羅斯浪漫樂派作曲家，其作品有民族樂派特徵，但仍以浪漫風格為基準。其風格直接間接地影響了很多後來者。
<http://www.wikipedia.org/wiki/Tchaikovsky#/media/File:Tchaikovsky.jpg>

2

about Nutcracker



3

about Tchaikovsky



4

「胡桃鉗」-大雙人舞變奏II-糖梅仙子之舞



5

「胡桃鉗」-Tea茶仙子-Chinese dance中國舞



6

「胡桃鉗」-特科帕克舞曲-Russian Dance俄羅斯舞



7

2

Proud tatto of Atayal



在「喜」與「悲」的呼聲中，「只」有「
 英」勇的「獵」人「和」心「動」的「女」人，「才」有「
 會」機「考」的「女」人「才」，「才」有「
 官」格「在」翰「上」文「中」寫「下」，「寫」
 下「此」書「的」印「記」。

proud 榮耀
tatto 紋身

7

Expression



認·識·力·度·記·號

| dynamics | | |
|-------------|------------|------------------|
| Term: | Symbol: | Effect: |
| piano | <i>p</i> | soft |
| planissimo | <i>pp</i> | very soft |
| mezzo piano | <i>mp</i> | slightly soft |
| forte | <i>f</i> | loud |
| fortissimo | <i>ff</i> | very loud |
| mezzo forte | <i>mf</i> | slightly loud |
| fortepiano | <i>fp</i> | loud then soft |
| sforzando | <i>sfz</i> | sudden accent |
| crescendo | \lll | gradually louder |
| diminuendo | \ggg | gradually softer |

© Brandy Alexander

8

七、散會：下午 18:00