

桃園市新路國民小學 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦計畫」

一、日期: 108 年 8 月 29 日 (星期四) 時間: 下午 1 時 00 分 - 3 時 00 分

二、地點: 輔導室

三、出席人員

孫珮君 梁麗娟
陳怡君 李復婷 張家琪

四、討論議題

慈心南英溪: 四年級課程研討

二、教學資源:

- (一) 環境音樂影片
- (二) 教學 PPT
- (三) 回收粉筆

(一) 以上學年獲績優的課程架構, 部分單元修訂

(二) 以校本為基礎, 著重環境教育

1. 我的鳥朋友: 落葉拍印、拼貼

2. 拼豆彩虹魚: 拼豆 (美瑩)

3. 南英溪風情: 水彩渲染法

4. 粉筆石地景藝術: 石頭彩繪

三、Language For Learning

(一) What do you see in the film?

Please pay attention to _____ 浮游 → stream, bird, egret

Listen carefully. Can you tell me _____ drawing, paper, paint

what birds are ^{singing?} 美瑩 → brush, water, color palette

四、英語藝文環境 → E1 E2 E3 E4

慈心藝文 A1, A2, B3, C2

桃園市新路國民小學 108 學年度上學期沉浸式英語教學特色學校試辦

英語融入藝術與人文領域課程理念與架構-四年級

環境教育一直是本校的重點議題，因我們地理位置在南坡溪旁，也鄰近虎頭山，有著天然的教學資源，本校於 103 年規劃了綠色活地圖的課程，每年帶領學生認識南坡溪生態與步道，在 104 學年度新路的孩子們發現到南坡溪生態被破壞，鳥類大幅減少，105 學年度由老師帶領孩子參加「DFC 改變世界的小桃子」活動，透過一系列的宣導、淨溪、訪問等活動，讓社區民眾重新關心南坡溪的整潔。爾後，更希望透過視覺藝術與環境教育的結合，讓學生除了關心環境議題，更能從生活中培養美感素養。培根曾說過：「藝術是人與自然相乘」，如同中國藝術的哲學思維：「蓋藝之至者，從心所欲而不逾矩，師天寫實而犁然有當於心；師心造境而秩然勿倍於理-《談藝錄》作者錢鐘書」，讓學生透過美感素養，體會大自然的和諧也是一種藝術，並且期望能將此環境與藝術的結合成為新路的校本課程，永續傳承。

在藝術與人文領域的課程規劃，透過英文為學習工具，進行「探索與表現」、「審美與理解」、「實踐與應用」三大主軸，除了培養學生的藝術與人文智能之外，同時提升學生英語學習成效，並激發學生更多創意與批判思考能力。此外，英語融入視覺藝術課程的評量方式是採實作評量，學習評量僅採用學生作品為評量的主體，英語學習是增加學生接觸英語學習機會，提供全英語情境，以達成英語學習生活化之目的。

本計畫以四年級 3 個班，規劃四年級的藝術與人文課程(總主題：戀戀南坡溪)，由藝術與人文老師與英文老師協同教學，結合藝術與人文領域發展特色英語課程及活動，每週安排如下：

單元	名稱	教學週次
一	我的鳥朋友	2-4 週
二	拼豆彩虹魚	5-7 週
三	南坡溪風情	9-12 週
四		

設計依據

學習重點	學習表現	核心素養	
	<ul style="list-style-type: none"> ● 視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 ● 視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 ● 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 ● 視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 ● 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 ● 視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。 		<ul style="list-style-type: none"> ● 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 ● 藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。 ● 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 ● 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

桃園市新路國民小學 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦計畫」

一、日期：108 年 9 月 4 日 (星期三) 時間：下午 14 時 30 分 - 15 時 30 分

二、地點：輔導室

三、出席人員

陳怡宏 李復婷 張家祺
陳怡宏 李復婷 張家祺

四、討論議題

一、五年級課程理念與架構已定，教授沒修，OK 啦。

(一) 以環境教育 (南英獎牌) 1. 寶特瓶

教學素材 ① 回收物件 2. 菓子書籤

② 大自然 3. 月曆串珠

③ 插板 → 架料 4. 蓋架口耳

④ 結合生活可用擺設

⑤ 尊重大自然，回收再利用，或美化環境。

(二) 英語運用，請英語老師審核一下，程度是否符合年級。

(三) 成品展示區，藝文廊道 (川堂) 及英語教室前，佈告欄，教室內黑板上鋪桌巾，展示。

(四) 課程中，請各位進班協同教學。

英語融入藝術與人文領域課程理念與架構

環境教育一直是本校的重點議題，因我們地理位置在南坡溪旁，也鄰近虎頭山，有著天然的教學資源，本校於 103 年規劃了綠色活地圖的課程，每年帶領學生認識南坡溪生態與步道，在 104 學年度新路的孩子們發現到南坡溪生態被破壞，鳥類大幅減少，105 學年度由老師帶領孩子參加「DFC 改變世界的小桃子」活動，透過一系列的宣導、淨溪、訪問等活動，讓社區民眾重新關心南坡溪的整潔。爾後，更希望透過視覺藝術與環境教育的結合，讓學生除了關心環境議題，更能從生活中培養美感素養。培根曾說過：「藝術是人與自然相乘」，如同中國藝術的哲學思維：「蓋藝之至者，從心所欲而不逾矩，師天寫實而犁然有當於心；師心造境而秩然勿倍於理-《談藝錄》作者錢鐘書」，讓學生透過美感素養，體會大自然的和諧也是一種藝術，並且期望能將此環境與藝術的結合成為新路的校本課程，永續傳承。

在藝術與人文領域的課程規劃，透過英文為學習工具，進行「探索與表現」、「審美與理解」、「實踐與應用」三大主軸，除了培養學生的藝術與人文智能之外，同時提升學生英語學習成效，並激發學生更多創意與批判思考能力。此外，英語融入視覺藝術課程的評量方式是採實作評量，學習評量僅採用學生作品為評量的主體，英語學習是增加學生接觸英語學習機會，提供全英語情境，以達成英語學習生活化之目的。

本計畫以五年級 3 個班，規劃五年級的藝術與人文課程(總主題：環境生活家)，由藝術與人文老師與英文老師協同教學，結合藝術與人文領域發展特色英語課程及活動，每週安排如下：

單元	名稱	教學週次
一	寶特花瓶	4-5 週
三	葉子書籤	7-9 週
四	月曆串珠	10-12 週
五	藍染 DIY	13-16 週

設計依據

學習重點	學習表現		核心素養	
		<ul style="list-style-type: none"> ●視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 ●視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 ●視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 ●視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 ●視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 ●視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。 		<ul style="list-style-type: none"> ●藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 ●藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。 ●藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 ●藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

桃園市新路國民小學 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦計畫」

一、日期：108 年 12 月 4 日 (星期三) 時間：中午 12 時 00 分 - 1 時 50 分

二、地點：輔導室

三、出席人員

宋麗娟 廖文婷 陳怡君

謝明榮 鄭怡君、吳琴玲、李志敏、黃雅梅

四、討論議題

廖麗娟 張家琪 蔡淑芬 蔡淑芬

邱麗娟 陳怡君 邱麗娟 潘素華

宋麗娟 → 一、四、五年級 Robot Maker 狂想曲，浮誇設計說明。

- 1) 紙箱店主保證書、塑膠瓶蓋回收物、組合大型裝置藝術。
- 2) 創意設計結合實際網路 → 開箱 Unboxing
- 3) 以樂高概念、附量、組合。配合少量裁切、拼貼，
Face book
- 4) 大型裝置、可貼站立 (力學)。
- 5) 許多跨域知識。需要各位老師協助。每班一件

陳怡君 = 課程流程 (英語之壽融入課程中)。

內過程中請各位
老師協助教學。

- 1) 課程設計 10 節。1/9 →
- 2) 紙箱回收中。各班師生都認真回收中。
- 3) 每班合理設計。組合。一開始 → 開箱。體驗有。
- 4) 紙箱店主，其他回收物裁切、拼貼。
- 5) 彩繪器材也已備妥用矣。

送展來證賞。每班
發表、獎賞或果。

Robot Maker

領域/科目	藝術與人文/視覺藝術		設計者	陳怡君 宋麗娟
實施年級	五年級		總節數	共 10 節, 400 分鐘
單元名稱	Robot Maker 狂想曲			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	學習內容	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		① 創意設計結合 國際網路 (開箱, Facebook)
議題融入	實質內涵	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。		
	所融入之學習重點	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-III-2 能了解藝術展演程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		
與其他領域/科目的連結	語文領域/英文、國語			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	紙箱、壓克力顏料及廣告顏料、水彩、尼龍毛筆、水彩筆、刷子、調色盤、洗筆容器、泡棉膠、蠟筆、粉筆、回收物、教學投影片、學習單、剪刀、小刀、相機			
學習目標				

1. 能運用創造力，共同構思獨特性的創意彩繪圖案。
2. 能使用水彩彩繪回收的紙箱，完成創意彩繪方椅作品。
3. 能小組團隊合作，共同創作彩繪機器人之圖案。
4. 能將創意彩繪紙箱匯集起來，擺設裝置於校園中，成為校園公共藝術品，以達成創意校園之目標。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

活動一 回收紙箱

教學準備

(一) 教師事先告知學生將日常生活中回收的紙箱收集，任何尺寸形狀皆可，攜帶至學校再繪製利用，以發揮回收物再利用之價值。學務處衛生組亦許可資源回收室的紙箱可以再利用，以備不時之需。

(二) 採購各種顏色壓克力顏料及廣告顏料、水彩、尼龍毛筆、水彩筆、刷子、調色盤、洗筆容器等等。

壹、引起動機：

(一) 教師利用教學投影片之內容，說明公共藝術創意製作之成品，有木雕創意柱子、馬賽克創意圖畫、巧拼彩繪作品、彩繪木頭創意作品…等，種類繁多。創意的校園公共藝術可用之素材，可以是學校的廢棄物，例如：舊課桌椅、舊磁磚、小石子、回收物……等等。

(二) 教師透過介紹校園公共藝術的創意素材之介紹，引導學生進入本單元活動——「Robot Maker 狂想曲」。

(三) 教師說明創意改造 Robot 是利用平日回收的紙箱加以裁切、改裝、拼貼及彩繪，並且說明紙箱創作為 Robot 的簡要流程，使學生瞭解「回收物變裝彩繪再利用」的價值。

(四) 最後教師運用教學投影片，說明「Robot Maker」的活動流程：

1. 將大大小小紙箱裁切裝釘成立體紙箱。
2. 將各個立體紙箱用泡棉膠拼貼組合，以利於彩繪。
3. 彩繪顏料及「十二色相環」調色說明。
4. 小組討論共同合作進行彩繪「Robot Maker」設計，如身高、穿著、配件、動作等等。
5. 小組成員共同合作進行「Robot Maker」彩繪活動。
6. 匯集彩繪「Robot Maker」，進行公共藝術之創意展演。

(五) 教師說明完畢，進行學生分組工作。一班學生以5~6位學生為一小組，每班有4組，確定小組成員名單及討論小組工作分配，並將小組成員名單及討論結果，交給老師留存，方便本單元教學活動之進行。

(六) 教師提醒學生於下一節課攜帶紙箱到校。

活動二 裁切拼貼

貳、發展活動：

(一) 教師引導學生攜帶著所有素材及用具至操場排列整齊，

10分

觀察評量
口語評量

15分

15分

10分

Robot Maker
- 樂高概念堆
組合，少量裁切
拼貼
= 紙箱改造，多次
保證能，型像
二 開箱 Unboxin
透過國際網路
介紹，每班開箱
一、創意

<p>用相機拍照準備開箱。</p> <p>(二)依上一節課學生分組的結果，教師指導各組學生，發揮團隊合作精神，共同檢視可用的紙箱，堆疊好可用紙箱，準備進行紙箱裁切、組合為班級獨特的機器人，再黏貼紙箱的工作。</p> <p>(三)各小組同學共同合作、集思廣益把大大小小紙箱裁切、組合、黏貼。</p> <p>(四)透過上述流程，親師生共同完「Robot Maker」創作的工作。</p>	30分	觀察評量 實作評量
<p style="text-align: center;">活動三 調色技巧</p> <p>(四)教師依據改裝後的Robot，說明其特性：如Robot之造型，有上半身、下半身、穿著打扮及配戴物品，皆可善用點線面構圖並彩繪以及回收物裝飾。</p>	15分	觀察評量 實作評量
<p>(五)教師講述Robot彩繪所需要之材料、工具，並依據「十二色相環」之色彩學原理，講解調色技巧，讓學生熟悉彩繪創作的素材及特性。</p>	20分	
<p>(六)教師統整本節課的重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Robot的上半身、下半身、穿著打扮、配戴物品及動作進行彩繪，讓學生了解Robot需要創意構圖的部位。 2. 依據「十二色相環」，熟悉彩繪顏料（壓克力顏料及廣告顏料）的調色原理及技巧。 3. 課後構思彩繪圖案草稿的參考資料，以準備進行下一個活動。 	5分	
<p style="text-align: center;">活動四 構思彩繪</p>		
<p>(七)教師簡要複習前節說明的Robot特性，並強調小組共同創作，創意彩繪Robot圖案。解說完畢，並進行分組討論及共同創作彩繪圖案的草稿。強調構圖方式，可具體或抽象。</p>	5分	依據學生構思創作草圖評量
<p>(八)學生分組討論、共同創作彩繪圖案之草稿圖：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組成員討論並構思創意圖案，繪製草稿圖；包括Robot的上半身、下半身、穿著打扮、配戴物品及動作。 2. 老師檢視各小組的彩繪圖案之草稿圖，並指導修正圖案的完整性及可繪製性，避免過於瑣碎鬆散的圖案，要能以小組團隊合作共同創思完整之圖案為主，避免抄襲卡通或現成圖案。 	30分	
<p>3. 教師檢視修正完畢草稿圖，即可進行補充說明下一節課進行彩繪Robot活動所需的工具：壓克力顏料、廣告原料、蠟筆、水彩、水彩筆、調色盤、洗筆容器、回收物。</p>	5分	
<p>(九)學生分組進行創意彩繪Robot前，教師需說明以下幾點注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師課前準備基本顏色（黑、白、紅、黃、藍）的壓克力顏料、廣告顏料、蠟筆，學生取用需要遵守秩序；若有需要特別的顏色，備有色料，可以運用調色原理自行調色。 	80分	

<p>2. 指導學生穿著工作服（以家裡的舊衣服為主），避免顏料沾到衣服，而破壞衣服原來的質料及顏色。</p> <p>3. 指導學生戴好手套，領取顏料及彩繪，避免沾手。</p> <p>4. 如果衣服或手沾到顏料，立即沖水清洗即去可去除。</p> <p>5. 小組成員必須共同合作，彩繪 Robot，運用素描筆依據創意圖案的草圖，進行構圖工作。</p> <p>6. 構圖完畢，小組成員便可依據圖案開始進行 Robot 創意彩繪的工作。</p> <p>(十) 學生分組共同創作彩繪 Robot 教師說明注意事項後，學生分組進行共同創作。在學生創作彩繪 Robot 時，也要隨時巡視個別指導小組同學彩繪的技巧，修飾彩繪的圖案。</p> <p style="text-align: center;">活動五 展示鑑賞</p> <p>參、綜合活動：</p> <p>(十) 彩繪的顏料完全乾了，圖案也修飾完畢之後，教師指導學生發揮團隊合作的精神，共同搬運匯班級獨特的 Robot。</p> <p>(十一) 教師指導全班學生發揮團隊合作，共同創作彩繪 Robot 的公共藝術作品。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和同學先共同討論要創作的裝置藝術作品之造型，大略構圖並進行試排造型。 2. 依據試排造型檢討修正，教師再指導學生共同創作 Robot 擺置之公共藝術作品。 <p>(十二) 教師指導小組學生發揮小組團隊合作，共同創作彩繪 Robot 的公共藝術造型。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師預告小組成員需要在課前先構思校園公共藝術創意造型，並且給予 Robot 造型命名。 2. 教師指導學生進行創作品 Robot 公共藝術之創意造型展演，成為校園熱門打卡景點。 3. 針對學生創作之公共藝術作品進行學生互評。 <p>肆、統整與省思： 教師針對小組創作 Robot 作品、全班集體創作、小組集體創作之公共藝術作品，給予講評與鼓勵，並進行總結性之評量。</p>	<p style="text-align: center;">40 分</p> <p style="text-align: center;">30 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p>	<p>依據學生創作 Robot 作品評量</p> <p>學生自評 小組互評</p>
<p>試教成果：（非必要項目） 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>		
<p>參考資料：（若有請列出） 若有參考資料請列出。</p>		
<p>附錄： 列出與此示案有關之補充說明。</p>		

桃園市新路國民小學 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦計畫」

一、日期：~~10~~9年1月8日(星期三) 時間：下午12時50分-14時50分

二、地點：輔導室

三、出席人員

陳淑玲 陳淑玲
李亞玲 李亞玲 吳淑玲 吳淑玲
謝明美 鄭淑玲 郭淑玲 陳子傑 邱淑玲

四、討論議題

黃雅瑜 廖文婷 梁麗娟
黃郁芬 張家琪

(一) 沉浸式英語領袖營 - English Easy Go. 2/3 - 2/7 8:00 - 12:00

課程設計: Conversation Classes (小組 7-8人, 全英課, 訓練聽說)
My body, 律動, 歌唱, 繪本, 自我介紹, 校園介紹.

2. Exploring my school playgrounds

校園遊戲器材大探險, 用英語說及 play.

3. Art - 美勞 (提袋, 筆筒, 燈籠), 繪圖色彩.

4. Baking biscuits - 烘培餅乾, 點心製作.

5. Hand-make craft - 手工藝, 串珠珠.

6. PE - 體育球類, 卡巴迪

7. Variety of indoor and outdoor fun games

室內遊戲, 樂高製作.

8. Show time - 好之好, 好唱.

9. 學習學習環境營造

課程表

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
1 8:00 - 8:40 (小組)	乘上破水船 認識新朋友，相見歡	世界之旅 東西南北走透透	顏色大集合 顏色的變化-三原色	漫遊繪本 木偶奇遇記	大家藝起來 捲紙創作
2 8:45 - 9:25 (大班)	新路好聲音 流行英語歌曲，展現歌喉	迷路不怕 情境會話嚇嚇叫	螢幕大飆歌 流行英語歌曲，展現歌喉	桌遊很 Fun 大家一起來吹牛	歡樂慶元宵 燈籠 DIY
3 9:35 - 10:15	甜點小廚師	一同皂化	美味小廚師	電影欣賞	
4 10:30-11:10	美味鬆餅 DIY，呷飽飽	手工肥皂 DIY	漢堡三明治 DIY	經典故事，回味無窮	點心餐呷飽飽
5 11:20-12:00	大地活動 鍛鍊強壯身體，好健康	大地活動 鍛鍊強壯身體，好健康	大地活動 鍛鍊強壯身體，好健康	大地活動 鍛鍊強壯身體，好健康	情境會話一點通

桃園市新路國小 108 學年度沉浸式英語領袖營-English Easy Go

壹、依據：教育部 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦」計畫辦理
 貳、活動內容：

次數	日期	課程內容簡述 (每天 5 節課，全英上課，訓練學生聽及說能力)
1	2/3(一)8:00-12:00	*Conversation Classes(小組上課，) 會話課:My body 動動身體、拍拍手、眨眨眼、拉拉耳，念謠、歌唱、律動、繪本、自我介紹、介紹校園
2	2/4(二)8:00-12:00	
3	2/5(三)8:00-12:00	*Exploring my school playgrounds 校園遊戲區大探險:天天玩得遊戲器材，用英語要怎麼說?讓我們用英語來 play 吧!
4	2/6(四)8:00-12:00	*Art-美勞，顏色、調色及線條 red+white=?
5	2/7(五)8:00-13:00 中午惜別餐會 麥當勞實境點餐	*Baking biscuits-烘焙餅乾、製做巧克力點心 *Hand-make craft-手工藝，串珠珠手環項鍊 *PE- 體育，卡巴迪、球類教學
		*Variety of indoor and outdoor fun games 各種有趣的室內室外遊戲、樂高創作 *Show time-好玩好說好唱-讀者劇場 *麥當勞實境點餐

- 一、 活動對象：新路國小 4-6 年級學生，請導師推薦 3-4 人
- 二、 活動時間：2/3~2/7(星期一~五)共 5 天，早上 8:00--12:00。
- 三、 活動地點：英語情境教室及美勞教室
- 四、 師資：Allison、Shelly、Hayden、Jenny 分四組 7-8 人
- 五、 費用：全免
- 六、 報名方式：
 (一) 填寫報名表後於 109.1.15(三)前交回輔導室宋主任 分十組以上得，大班得
 (二) 名額有限，依報名先後順序錄取，額滿為止
- 七、 注意事項：

若臨時有事不克參加，請來電請假 03-3203890-610 宋主任

桃園市新路國民小學 108 學年度「沉浸式英語教學特色學校試辦計畫」

一、日期：~~109~~年 1 月 15 日(星期三) 時間：下午 10 時 10 分-12 時 10 分

二、地點：輔導室

三、出席人員

陳怡宏、李復婷、陳子傑
宋慧貞

四、討論議題

一、108 學年度下學期課程研討設計(以 107 學年度下學期教案

四年級四單元

1. 拼豆彩虹魚 (4 節)

2. 樹是好朋友 (5 節)

3. 母親節 (4 節)

4. 粉彩石地景藝術 (6 節)

二、3、4 月訪視教學建議粉彩石地景藝術，較有發揮。
粉繪石頭，107 學期教案需稍修正，例如：壓克力漆改
回收粉筆，天然顏料說明分辨，粉繪石頭各組有
故事，可引導依石頭造型創作 → 動物園、森林
探險、海底世界、花花天地，孩子創意無限。
英語句型單字可再修正，到南寮溪撿拾石頭 →
創作後 → 再回歸大自然的環境教育概念。

三、檢討 107 學年度教案參考，粉彩石地景藝術詳參參考。

第一單元 拼豆彩虹魚	
<p>第一節</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1. 透過觀賞影片，讓學生先認識南崁溪畔常見的魚類，並認識魚的基本身型與構造。</p> <p>✓ What do you see in the film?</p> <p>✓ Please pay attention to ...</p> <p>✓ Listen carefully. Who is swimming? 視影片中的情節來問</p> <p>✓ Do you know the names of the fishes?</p> <p>✓ How do you think about our 南崁溪?</p> <p>單字: fish, water, pollution, river, bird, egret. 南崁溪(英文)</p> <p>二、教學活動</p> <p>讓學生分組劃出影片中的其中一種魚，並上台介紹分享它們的基本構造。(提醒學生要在圖畫上要標出魚身體的部分且加上中英文名稱(可查字典))</p> <p>Our fish is.....</p> <p>It has.....</p> <p>There are ...parts in its body. They are</p> <p>三、歸納</p> <p>教師歸納出魚的特徵，並透過PPT(或圖片呈現的方式)讓學生認識魚類的基本身型構造。</p> <p>單字: fin, dorsal, ventral, eyes, body, scale, tail, mouth, gill</p> <p>第一節 結束</p> <p>第二節 魚類觀察</p> <p>(透過實物，讓學生了解望遠鏡的架構和操作模式，並學習使用望遠鏡觀察周遭事物。校外教學，讓戴著望遠鏡實地到南崁溪步道上觀賞魚類)</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1. 透過教師的講述，使同學複習望遠鏡的使用。</p> <p>✓ Let's review what we learned about binocular.</p> <p>✓ Do you remember how to use it?</p> <p>單字: learn, use, binocular, remember</p>	<p>1. 能認識南崁溪的自然生態，並懂得珍惜</p> <p>2 能認識南崁溪出現的鳥類</p> <p>3能認識鳥類身體的特徵</p> <p>4能認識且運用望遠鏡來觀察</p>

二、教學活動

2. 教師將帶領學生前往南崁溪，並實際用望遠鏡觀察南崁溪的魚類。

- ✓ Off you go !
- ✓ Now, use your binocular to start observing.
- ✓ What do you see from your binocular?
- ✓ I see

單字：off you go, observe, start

三、歸納

3. 經過剛剛的關查活動後，教師會帶領學生討論所觀察到的魚類。並複習上週所教授的魚類身體構造。

單字：fin, dorsal, ventral, eyes, body, scale, tail, mouth, gill

第二節 結束

第三節 彩虹魚拼豆

一、暖身活動

觀賞水汙染對於水中生物影響的相關小影片之後，並讓學生分組以完成本次作品。

- ✓ I want you to focus on the video.
- ✓ What can you see from it?
- ✓ Now, you'll be divided into groups.

單字：focus on, video, divide, group

二、教學活動

以魚的角色來編寫愛護溪流小劇場，完成的組別需先給老師檢查，檢查通過的組別利用拼豆完成小劇场的角色。

- ✓ Please pretend yourselves as fish, and create your own story as groups.
- ✓ Then, you have to make the roles based on the story with DIY beans.

單字：pretend, create, story, group, then, make, role

第三節 結束

第四節 小劇場展演

<p>一、暖身活動</p> <p>教師會將展演的方式和規定先告訴學生，之後會請學生依照組別上台展示。</p> <p>✓ Pay attention to.....</p> <p>✓ We are going to perform the story you created.</p> <p>單字：perform, story, create</p> <p>一、教學活動</p> <p>表演開始！教師將依照組別請學生上台表演。</p> <p>✓ Let's get to it.</p> <p>✓ I'm going to invite..... (依照組別叫號)</p> <p>✓ Let's welcome..... (依照組別叫號)</p> <p>單字：invite, welcome</p> <p>三、歸納</p> <p>教師依據學生的表演，提出意見講評。</p> <p>✓ Attention!</p> <p>✓ I want to tell you my opinions about your performance.</p> <p>單字：want, tell, opinion, performance</p>	
<p>第二單元 樹是好朋友</p>	
<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問學生喜歡甚麼樹？校園裡有甚麼樹？。 2. 介紹樹的特色及繪畫重點。 <p>✓ What kinds of trees do you like most?</p> <p>✓ Do you know what kinds of trees in our school?</p> <p>✓ Look carefully!</p> <p>✓</p> <p>單字：carefully, important, special</p> <p style="text-align: center;">第一節 結束</p> <p style="text-align: center;">第二節</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生去觀察樹。 2. 介紹樹枝生長的形狀，並拿出素描本畫草稿。 <p>✓ Look at that branch!.</p>	