

學科領域：視覺藝術

試辦年級：四、五年級


出席人員簽名

領域教師：張家琪 陳怡宏
 英語教師：李志敏 綠佩芳
 行政人員：梁麗娟

共備時間 (日期: 109年4月 | 日)

共備議題

五年級 → 當瓶蓋「溪」在一起 (8節) → 學生收集瓶蓋。
 bottle caps ↓ 教學 PPT (南寮溪自行車道) 藝術作品



共備內容

教學活動

- ① 海洋污染知多少
- ② 藉由三則新聞報導，讓學生討論海洋、環境保護省思
- ③ 分組討論三則新聞，引導學生製作心智圖並報告
- ④ 心智圖文字繪畫、加插圖、文圖並茂

主題

- who
- where
- when
- How
- what

Let's watch the video/film/news

The first one is 2016
 The second one is 2011
 The third one is 2011

After watching these videos,
 what do you think? How do you feel?

⑤ 心智圖 → where? who? what? when? How

⑥ 瓶蓋創作 → 進行創意瓶蓋畫

1. 引導使用回收瓶蓋構思，完成一幅畫作。
2. 主題結合南寮溪的景物、自然生態
3. 善用蠟筆、水彩、膠材、墨點綴瓶蓋畫。

⑦ 瓶蓋溪一起鑑賞

⑧ 瓶蓋溪一起鑑賞

1. 學生分享自己創作的瓶蓋畫及欣賞他人作品。
2. 教師給予適當的回饋。

師:




Let's use bottle caps to make a picture.

Show me your recycled bottle caps

生:

This is my bottle cap painting.
 The method I used is _____
 I paint _____ on the bottle cap.

校長簽名：林景良

學科領域：視覺藝術		試辦年級：四、五年級
出席人員簽名		
領域教師：張家琪 陳中興 英語教師：李志敏 孫佩芬 行政人員：梁慧娟		
共備時間 (日期: 109年3月21日)		
共備議題	四年級 → 粉彩石地景藝術 Land Art (8節)    課程理念: 利用回收粉筆, 到南坎溪撿石頭彩繪, 從中 體會愛物惜物。	
共備內容	教學活動 ①~③ 地景藝術知多少 Land Art ①使用自然界之物 1. 介紹地景藝術家羅伯特·史密森。 ②使用人造材料。 2. 回收粉筆 recycle 如何彩繪 美感是否環保? 3. 至南坎溪撿石頭, 注意安全事項。 Be careful 4. 至南坎溪畔撿石頭, 回校沖洗。 Pick up. ④~⑤ 彩繪石頭 stone Watch your steps. 1. 介紹自己的石頭形狀, 構圖。 Wash your stone. 2. 使用回收粉筆 → 染色, 疊色, 漸層技巧。 Dry the stones. 3. 使用白粉筆構圖再著色。 ⑥~⑧ 石頭, 回去吧 ~ I can use _____ to paint the stone. 1. 介紹自己的作品 We can use disposed chalks. 2. 帶自己的石頭, 出發至南坎溪畔。 3. 彩繪石頭在溪畔排成想要的形狀, 做成地景藝術 合照留念。 I paint _____ on the stone. 學生能用英語 This is my stone. 表達的句型 → The method I used is _____ like _____. like _____	
校長簽名：	林恭賢	

桃園市新路國民小學 108 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術

試辦年級：四、五年級

出席人員簽名

領域教師：張家祺 陳心君

英語教師：李志敏 鍾明珍

行政人員：梁麗娟

共備時間 (日期: 109年3月18日)

共備議題

五年級課程理念與架構

主題：環保生活家

理念：友善環境

主軸：感恩惜福

共備內容

- 一、四單元
 - ① 當瓶蓋匯聚在一起：回收瓶蓋、拼貼、畫創作
 - ② 落葉招的書籤：觀察落葉風貌、拓印 → 典藏座右銘
 - ③ 創意收納內盒：廢舊紙盒再利用
 - ④ 百變購物袋：回收再利用、創意發揮、蝶谷巴特藝術
- 二、英語語法
 - ① Language of Learning
 - ② Language for Learning
 - ③ Language Through Learning

→ 符合五年級學生程度
→ key word 提醒
③ 生可中英併發表
- 三、教材來源：自編 (結合校本課程)
- 四、教學資源：蠟筆、瓶蓋、水彩、PPT、紙盒、剪刀、落葉、帆布
(回收物再利用、不採美勞包)
- 五、學習目標
 - ① 運用回收物再利用、教導環保概念、落實環保教育
 - ② 利用落葉拓印創作書籤、勉勵自勵座右銘
 - ③ 瞭解廢棄物回收循環再利用、展現生活創意
 - ④ 透過回收物再利用進行藝術創作、体会愛物惜物
 - ⑤ 透過描述、分析、解釋、評價四步驟、培養鑑賞能力

校長簽名：

林恭賢

桃園市新路國民小學 108 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術		試辦年級：四、五年級
出席人員簽名		
領域教師：張家琪 陳心君 英語教師：李志敏 鍾佩芳 行政人員：梁麗娟		
共備時間 (日期: 109年3月11日)		
共備議題	一. 四年級課程設計. <u>藝文</u> 與 <u>英語</u> . (融入) ① Language of Learning 二. 議題融入 ② Language for Learning ③ Language Through Learning ④ 教學資源.	
共備內容	一. 課程規劃, 透過英文為學習媒進行「擇擇與表現」「審美與理解」「實踐與應用」三大主軸中. 除培養學生藝文智能外, 同時提升學生英語應用成效, 激發學生創意與批判思考能力. 二. 議題融入 ① 環 E1: 參與戶外學習與自然體驗 感知自然環境的美 ② 環 E2: 感知生物生命的美與價值, 開懷動物植物的生命. ③ 環 E1b: 了解物質循環與資源回收再利用的原理. 三. 評量方式: ① 擇實作評量 學習評量. 僅擇學生作品為評量的主體. 英語學習是增加學生接觸英語機會, 提供全英情境, 達成英語學習生活化 (增加聽與說的機會環境). ② 透過回收物再利用進行藝術創作, 體會廢物堆物. ③ 透過四步驟: 描述, 分析, 解釋, 評價, 培養鑑賞能力. ④ 教學資源: 蠟筆, 石頭, 水彩, 拼豆材料, 教學 PPT, 粉筆, 素描筆, 彩色紙條 (回收月曆), 剪刀, 保麗龍紙.	
校長簽名：	林恭賢	

桃園市新路國民小學 108 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫共備紀錄表

學科領域：視覺藝術		試辦年級：四、五年級
出席人員簽名		
領域教師：張家琪 陳怡君 英語教師：李志敏、徐明君 行政人員：梁麗娟		
共備時間 (日期: 109 年 2 月 26 日)		
共備議題	一. 四年級課程理念與架構 → 主題：自然好漾 二. 3-6 週粉彩石地景藝術行 理念：友善環境 主軸：感恩惜福 主題：自然好漾	
共備內容	四年級課程理念與架構 → 主題：自然好漾 一. 粉彩石地景藝術：運用廢棄短粉筆，南寮溪石頭彩繪，最後回歸大自然 二. 開心水世界：拼豆製作，認識環保對生物影響。 三. 樹是好朋友：觀察校園樹下，蠟筆、水彩，展現樹的生命力。 四. 四季之美：捲紙創作，呈現春夏秋冬風貌。 由藝文與英文整合共同教學，透過課程規劃以英語為學習媒，進行「探索與表現」、「審美與理解」、「實踐與應用」三大陣曲，培養學生藝文智能外，同時提升學生英語學習成效。 粉彩石地景藝術 一. 地景藝術 $\left\{ \begin{array}{l} \text{大自然 stone branch} \\ \text{人工製造 (環保?) compare} \end{array} \right.$ 說明。 二. 現今地景藝術節 (校園特色) 衍生問題 a. 拆除後遺量? b. 人居多，應就地取材。 三. 流程及中易，就地取材，回歸大自然。 四. 每組有主題，依石頭造型創作，展現創意 Find the shape of stone (pick up)	
校長簽名：	林景賢	

學科領域：視覺藝術

試辦年級：四、五年級

出席人員簽名

領域教師：陳怡君 張家琪
 英語教師：綠佩芬 李復婷
 行政人員：梁麗娟 陳子傑

共備時間 (日期: 109 年 1 月 15 日)

共備議題

108 學年度下學期課程研討設計
 四年級四單元

共備內容

A. 單元
 一. 拼豆彩虹魚 (4 節)
 二. 樹是好朋友 (5 節)
 三. 母親節 (4 節)
 四. 粉彩石地景藝術 (6 節)

B. 訪視指導大約 3 4 月間. 建議粉彩石地景藝術較有發揮. 彩繪石頭-107 學年度教案需稍修正. 例如
 ① 壓克力漆更改回收粉筆彩繪.
 ② 天然顏料說明及分辨可簡略. 不用再分類 (上學年. 訪視散授建議這部分對四年級太艱深. 可說明介紹目前學生常用的顏料即可).
 ③ 彩繪石頭. 依石頭形狀. 创意设计有故事. 每組全開海報紙. 各組以海報紙為底 (4 情景). 創意石頭再行擺放.

整訂. 單元可更換

校長簽名：

林恭賢