

臺北市國民小學108學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫  
表演藝術-二年級肢體律動教學實務

一、時間：民國 109 年 6 月 9 日、6 月 10 日

二、地點：視聽教室、音樂教室、202 教室

三、課程大綱：

表演藝術-肢體律動教學(七) 身體、動作、節奏、空間移動、創造動作組合(一)

暖身

傳遞節拍與動作-手拍、腳踏

動作方向練習-前、後、上、下

動作力量練習-輕、重

color cloth 動作組合

創造動作組合(一)

緩和與回歸身體-開展與收縮動作

表演藝術-肢體律動教學(八) 身體、動作、節奏、速度、方向、移動、創造動作組合(二)、隊型練習

暖身

傳遞節拍與動作-手拍、腳踏

動作速度練習-四拍、二拍、一拍

動作方向練習-左、右、上、下

動作力量練習-輕、重

創造動作組合(二)

隊形移動-圓形、十字形、V形、兩排隊行

緩和與回歸身體-開展與收縮動作

四、活動照片：





202



205



209

