

臺北市國民小學108學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫
表演藝術-二年級肢體律動教學實務

一、時間：民國 109 年 5 月 12 日、5 月 13 日

二、地點：視聽教室、韻律教室

三、課程大綱：

表演藝術-肢體律動教學(五) 身體、動作、節奏、空間移動、動作力量練習

暖身

隊形與移動-V形、十字形、圓形

傳遞節拍與動作-手拍、腳踏

動作方向練習-前、後、上、下

動作力量練習-輕、重

尋找春天組合(五)

緩和與回歸身體-開展與收縮動作

表演藝術-肢體律動教學(六) 身體、動作、節奏、速度、方向、移動、對比、動作力量練習

暖身

隊形與移動-兩排隊行、V形、十字形、圓形

傳遞節拍與動作-手拍、腳踏

動作速度練習-四拍、二拍、一拍

動作方向練習-左、右、上、下

動作力量練習-輕、重

尋找春天組合(六)

緩和與回歸身體-開展與收縮動作

四、活動照片





202



205



206



209

