



# 1080307小火車身分證 簡易作曲教學紀錄

嘉大附小沉浸式英語 陳佳萍 方瑞貞 張麗勤

# Introduction

核心素養	總綱 核心素養	B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識
	領域 核心素養	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。
學習內涵	學習構面	表現、鑑賞、實踐
	關鍵內涵	創作展現、審美感知、生活應用

# Introduction

學習重點	學習表現	<p>1-III-5能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>2-III-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-5能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
	學習內容	<p>音A-III-3音樂美感原則：例如反覆、對比等。</p> <p>音E-III-5簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音P-III-2音樂與群體活動。</p>
議題融入	學習議題	<ol style="list-style-type: none"><li>1.科技教育</li><li>2.環境教育</li></ol>
	議題目標	<ol style="list-style-type: none"><li>1.激發樂於學習和持續學習科技的興趣與能力</li><li>2.環J6經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</li></ol>

# Introduction

與其他領域/ 科目的連結	語文/英語、社會、自然
教材來源	自編
教學設備/資源	阿里山世界遺產小書、107-2直笛教本、 平板電腦、kahoot
學生經驗分析	<ol style="list-style-type: none"><li>1.第一學期已經有21周沉浸式英語學習經驗。</li><li>2.經常進行小組合作學習。</li><li>3.已學習過反向與模進的簡易歌曲創作。</li></ol>

# Learning Goals

- **1. 認識森鐵小火車的編號方法。**
- **2. 學會簡易作曲：反向、模進、反覆。**
- **3. 以歌曲發揚阿里山的特色。**

# Lesson planning

暖  
身  
活  
動

1.演唱演奏：感恩  
的心、森林狂想曲、  
奇異恩典。  
2.學會B flat、E flat  
指法。  
3.了解F大調、G大  
調、G小調、A小調  
的結構。

**10**

**F major**  
**G major**  
**G minor**  
**A minor**  
**Flat si**  
**Flat mi**

<p>主題 活動： 簡易 作曲 之反 覆</p>	<p>1.複習世界遺產、森鐵工法。  <b>(1)世界遺產的符號</b>  <b>(2)世界遺產包含自然遺產、文化遺產、複合遺產</b>  <b>(3)森鐵工法有五種，阿里山森鐵包含了四種：u turn、spiral、zig zag、special engine。</b>  2.複習反向作曲(reverse)、模進作曲(sequence)。  3.短曲創作  <b>(1)認識阿里山森鐵身分證(教師自製影片)。</b>  <b>(2)團體練習作曲反覆方法。</b>  <b>(3)小組合作創作八到十二小節。</b>  <b>(4)歌詞元素為今日學到的火車身分證。</b>  <b>(numbers、18-ton-train、28-ton-train、tens digit)</b></p>	<p><b>5</b> <b>5</b>  <b>20</b></p>	<p><b>On the engine</b>  <b>Steam train</b>  <b>Tens digit</b>  <b>Make the steep mountain climbing</b>  <b>18-ton-train</b>  <b>28-ton-train</b>    <b>Repeat：</b>  <b>Same melody</b></p>
--	---	---	---

<p>總結 活動 聽音 測驗</p>	<p><b>1.kahoot</b>小檢測：兩人一組共用平板，進行阿里山森鐵世界遺產學習檢測。</p> <p>(1)世界遺產的符號 (2)森鐵工法 (3)火車身分證 (4)大調小調 (5)反覆作曲 (6)反向作曲 (7)模進作曲 (8)聽音樂辨認曲名</p> <p><b>2.</b>邀請學生分享進行了三次簡易創作的心得。</p> <p><b>3.</b>預告接下來要表演春神跳舞的森林歌舞劇，請小朋友有空可以先閱讀這本書。</p>	<p><b>6</b></p> <p><b>4</b></p>	<p><b>World heritage logo</b> <b>u turn 、 spiral 、 zig zag 、 special engine</b> <b>tens-digit</b> <b>major minor</b> <b>repeat</b> <b>reverse</b> <b>sequence</b> <b>songs</b></p>
--------------------------------	--	---------------------------------	--

# resources

- 1. <http://kelvin820.pixnet.net/blog/post/30772483-%5B%E8%8B%B1%E6%96%87%5D-%E9%90%B5%E9%81%93%E8%8B%B1%E8%AA%9E>  
鐵道英文實用篇
- 2. <https://blog.xuite.net/sujaushi/twblog1/119020640-%E9%98%BF%E9%87%8C%E5%B1%B1%E7%9A%84%E8%92%B8%E6%B1%BD%E6%A9%9F%E8%BB%8A+++Shay%E6%B0%B8%E6%81%86%E7%9A%84%E9%AD%85%E5%8A%9B> 蘇昭旭老師部落格：shay 蒸  
汽火車魅力

# Posters

**F major**

Mar. Song: 感恩的心  
theme: 火車身份證  
7. 作詞作曲(反覆)  
Kahoot 測驗

Mar. Song: 森林狂想曲

Mar. Song: 奇異因典

**作詞作曲**  
**反覆**

1. 相同句子. 重複出現
2. 8~12小節

<Repeat>

## 火車身份證

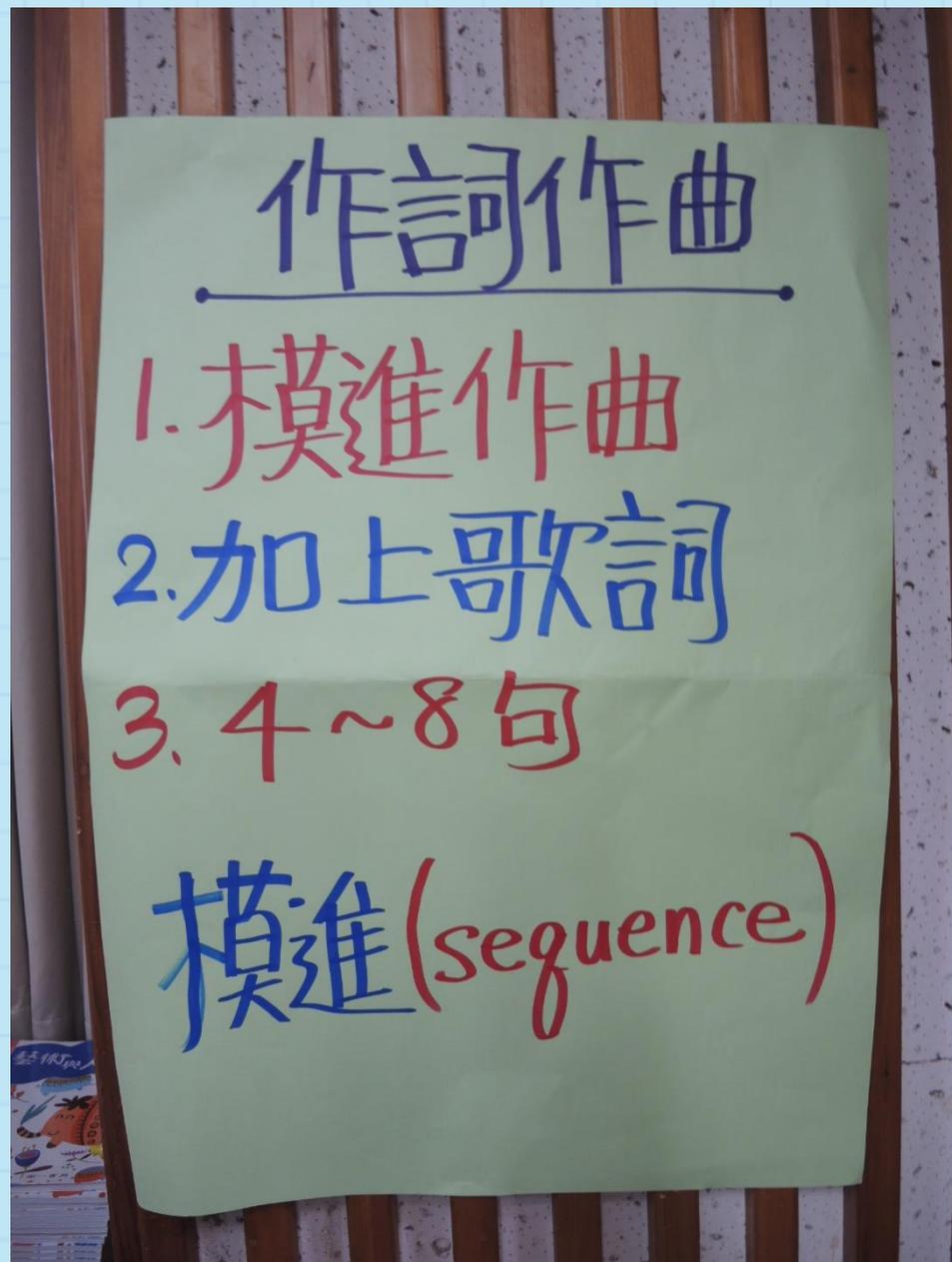
A tishan train 有身份證

see the tens digit 真是有趣

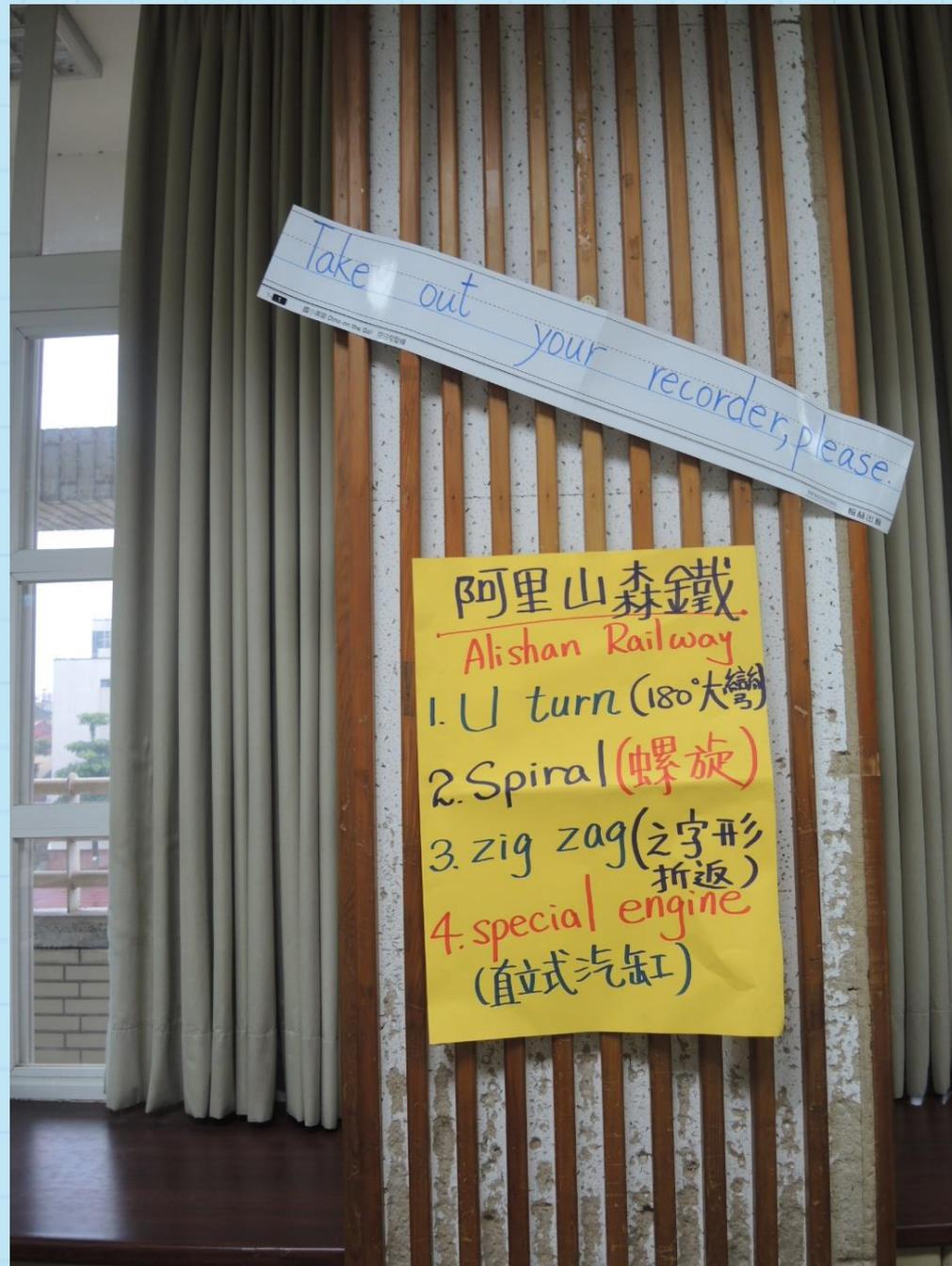
tens digit one 馬力小

tens digit two 馬力大

# Reverse and Sequence



# Ali shan railway and world heritage



# Play the recorder



# learning the Alishan railway



# Kahoot game



# Kahoot game



# Kahoot games



# Composing learning/repeat



# Group learning



# Cooperative learning



Composing is not so easy.



# Prepare the ipads



# Observers



# Works

1 356 -      1356 -  
A lishan train      steam train

3 612 -      3612 -  
It's interes-ting      It's interes-ting

5 462 -      5462 -  
tens digit one      tens digit one

5 432 -      5432 -  
horse po-wer small      horse po-wer small

3 573 -      3 573 -  
tens digit two      tens digit two

6 543 -      6 543 -  
horse power big      horse power big

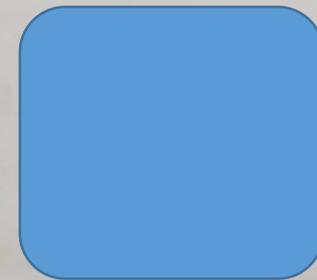
very good

# Works

$\frac{12}{\text{阿}}$	$\frac{34}{\text{里}}$	5--		$\frac{12}{\text{有}}$	$\frac{34}{\text{火}}$	5--	
		4			車		
$\frac{23}{\text{火}}$	$\frac{45}{\text{車}}$	6--		$\frac{23}{\text{有}}$	$\frac{45}{\text{号}}$	6--	
		上			碼		
$\frac{34}{\text{号}}$	$\frac{56}{\text{瑪}}$	7--		$\frac{34}{\text{就}}$	$\frac{56}{\text{是}}$	7--	
		大			好		
1	3	5		13	5	1	
阿	里	山	是	文	化	遺	產

努力  
申請之  
not yet

good



# Feedbacks

- 陳虹苓教授: 很流暢，自製影片短短的不影響學習時間。建議調整升降調的英語說法(先講音名再講符號)，**kahoot**聽音建議加上歌唱引導，學生可能會更容易找到反向，模進和反覆的作曲形式。
- 張淑儀教授: 老師口說更順暢了，課程安排豐富。自製影片建議刪除字幕，讓學生更沉浸於英語中。學生**kahoot**的名稱未能依照老師的規範，建議嚴格規範紀律，強調學習態度的重要。



# Feedbacks

- 張麗勤: 班級學習差異很大，情緒比較穩定的班級，學習效果比較好，kahoot的檢測成績也比較高。
- 方瑞貞: 英語老師幫忙把老師上課的海報立即貼到黑板上，增加情境的布置，也讓學生有參考的資料。



# Feedbacks

- 陳佳萍: 自製影片的英語配音真是照妖鏡，聽到自己的發音還真是需要加油。第一個班級先作曲再進行kahoot，效果比較不好，因為小組合作創作的時間差異較大。接下來的班級都改為先進行kahoot檢測再創作，來不及完成下一節課再補足。
- 許峻維(宣信國小): 有組織且流暢的教學，英語的說明和指導明確，學生易懂。整合視覺和聽覺，科技與實作讓學習更有效。音樂和文化充分結合室非常充實有內涵的音樂課。



# Feedbacks

- 周心怡老師(宣信國小): 課堂氣氛輕鬆愉快，有助於提升學習興趣。
- 黃鈺倫老師(宣信國小): 使用kahoot進行課程的復習，能及時了解學生那些地方還不夠清楚，可以立即復習和補強。讓學生分組創作，可以了解學生是否學會反覆作曲。

