

沉浸式英語教學計畫

# 以文會友

慈大附小/孔祥英、林慧琦、邱奕玫、張鈺苓、洪麗文



目

錄

★ 第 1 課 引言

★ 第 2 課 課程架構

★ 第 3 課 豆豆拚教學成果分享

★ 第 4 課 串珠教學成果分享

★ 第 5 課 教學省思



# 第 1 课

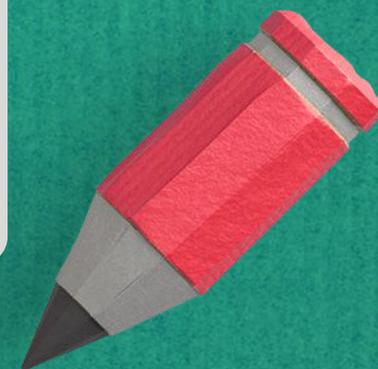
---

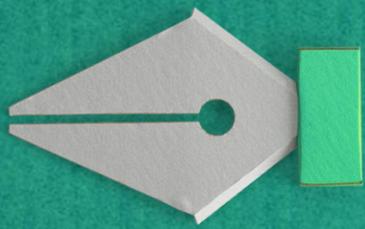
引言

# ★ 第1課 引言



- Mr. English 及 Miss Art 的愛情故事
- 互為對方設想而製作出愛的結晶。





## 教學共備模式

- 每個月兩次集會
- 第一次共備
  - ◆ 課程教學目標與方向
- 第二次共備
  - ◆ 教師間教學技巧分享
- 分享授課心得





# 第 2 课

---

課程架構

★ 第2課 課程架構

原來  
是朋友  
豆拚教學

編織之美  
串珠教學

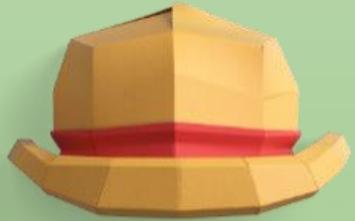
認識  
原民文化

原民  
圖騰設計  
彩繪教學

以文會友



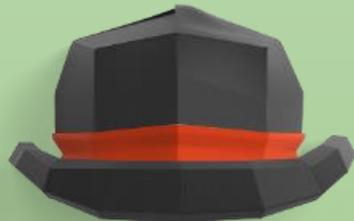
# ★ 第2課 課程架構---認識原民文化



1

## 花蓮在地族群介紹

阿美、泰雅、布農介紹



2

## 學生小組設計介紹海報

學生分組設計海報

老師未介紹的其他族群



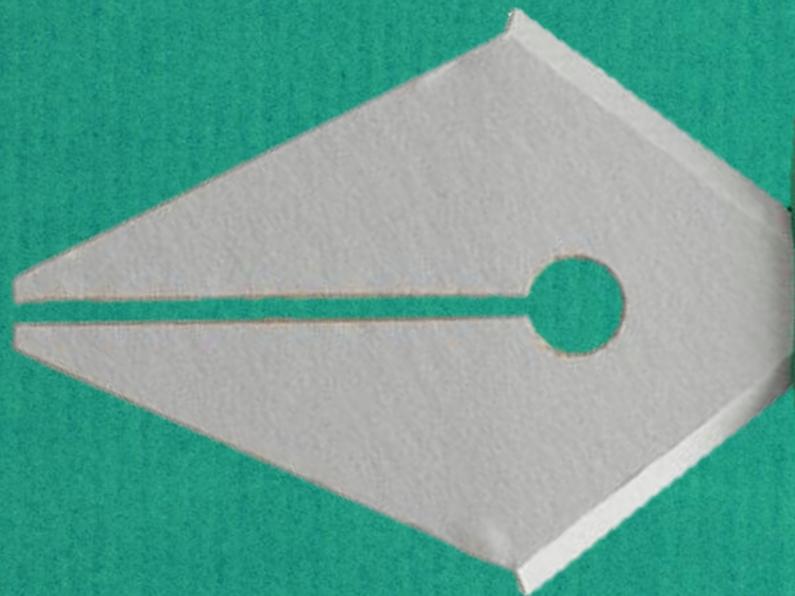
3

## 學生原民族群介紹

學生介紹負責族群特色



# ★ 第2課 課程架構---豆拚教學



配色介紹

豆拚原理

拼圖技巧

熨燙技巧

賞析分享



# ★ 第2課 課程架構---串珠教學

平結小幫手

平結小幫手

實作能力

平結  
教學

串珠  
配色

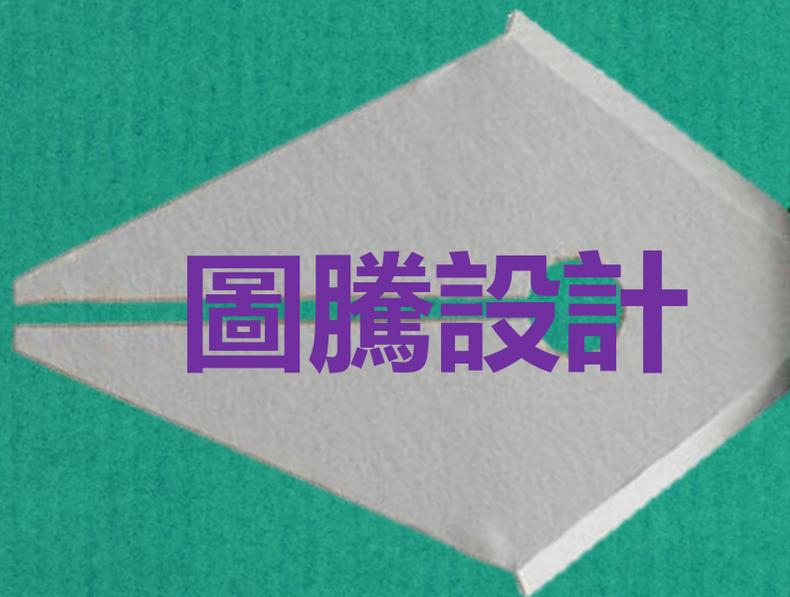
平結  
運用

賞析  
分享

抽絲小幫手



# ★ 第2課 課程架構---圖騰設計



設計方向

構圖設計

彩繪技巧

賞析分享



# 第 3 课

豆豆拼

實作時間：2019/04



# ★ 學習目標



1. 學會豆拼



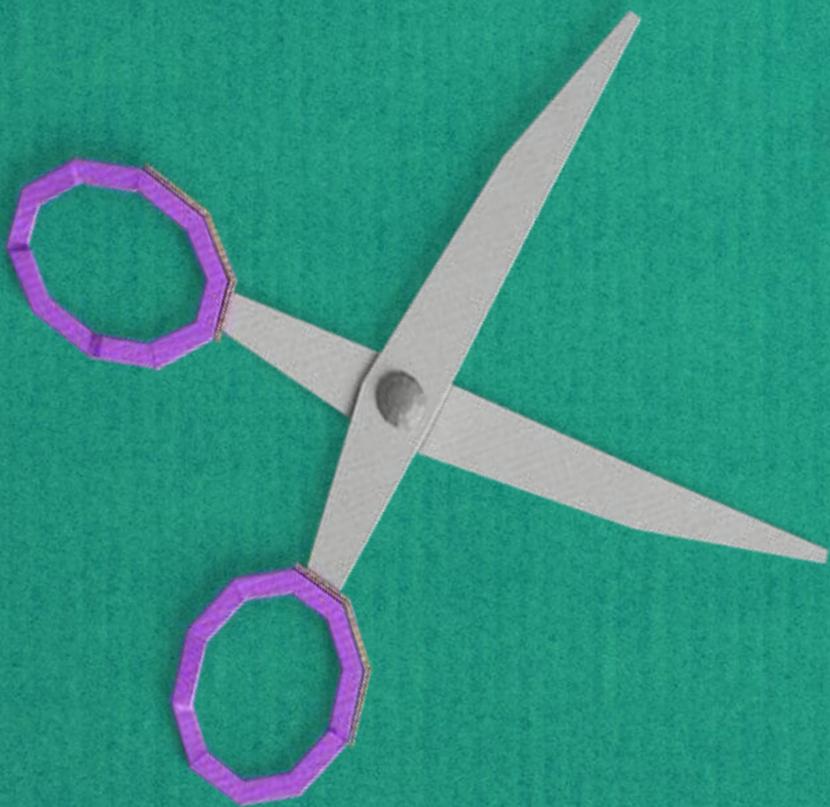
2. 主題創作



3. 提升英文

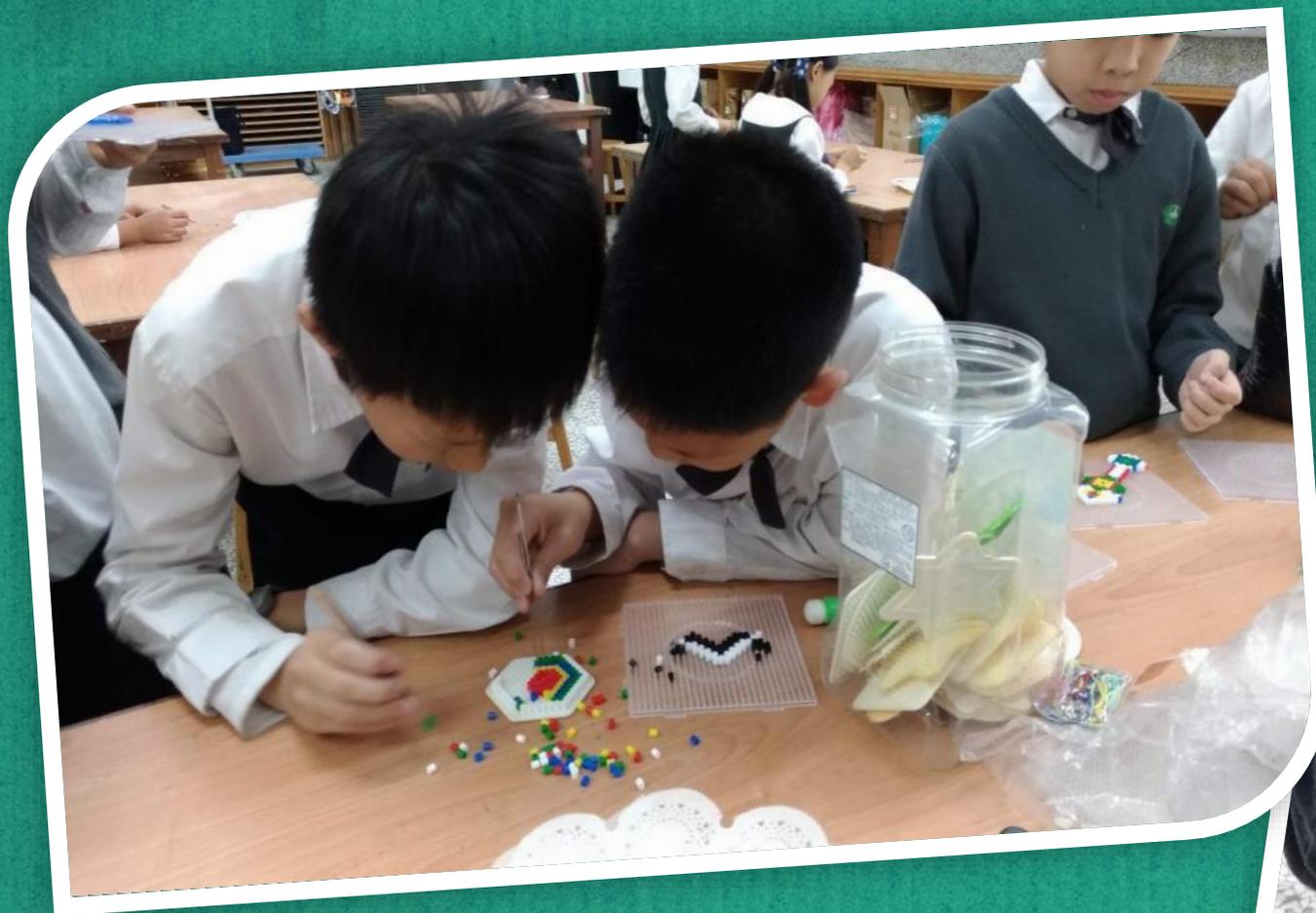


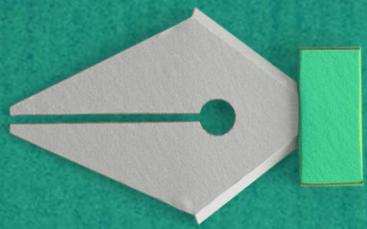
4. 分享創作





# 豆豆拼教學流程





# 豆豆拼製作影片

Part 1  
教學  
說明

Part 2  
實作  
過程

Part 3  
豆豆拼  
成品





# ★ 成果照片





# ★ 成果照片





# 單元回饋

學會設計

英語溝通

教師增能

教學相長



學生方面

老師方面





# 第 4 课

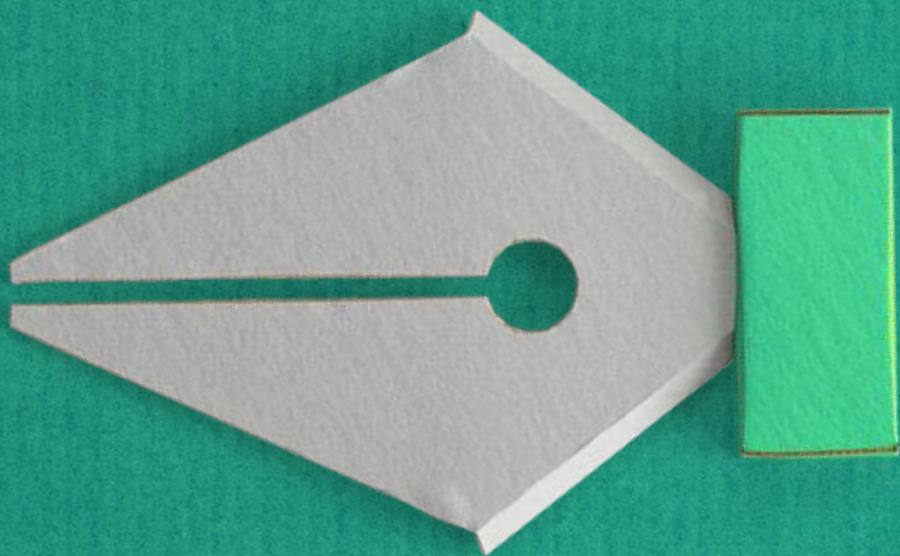
---

原住民風—手工串珠

★ 第2课 教學共備



# ☆ 第2課 課程規劃



一、介紹原住民文化

二、色彩介紹

三、認識媒材

四、串珠技巧

五、雙向回饋

★ 第2課 原住民色彩介紹

圖騰

文化

線條

色彩



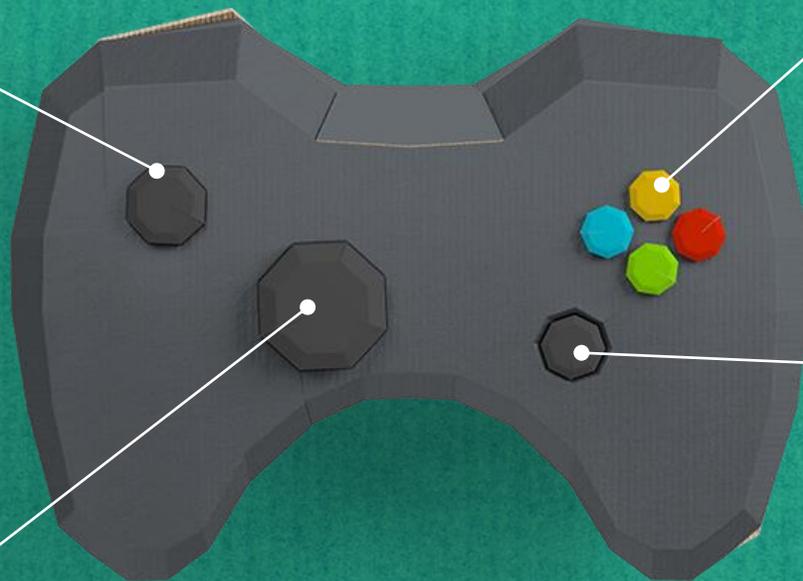
# ★ 第2課 媒材介紹

各式串珠

A線

膠台

打火機





## 第2 課 串珠技巧



第一步



先將A線  
拉出細線



第二步



注意配色  
及大小



第三步



注意手圍  
的大小



第四步



用平結做  
成伸縮



第五步



平結固定  
避免脫線



完成小目標

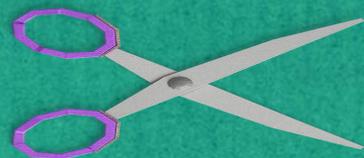


完成手鍊

★ 第2課 動手玩創意

串珠課堂教學(影片)

Part1



Part2



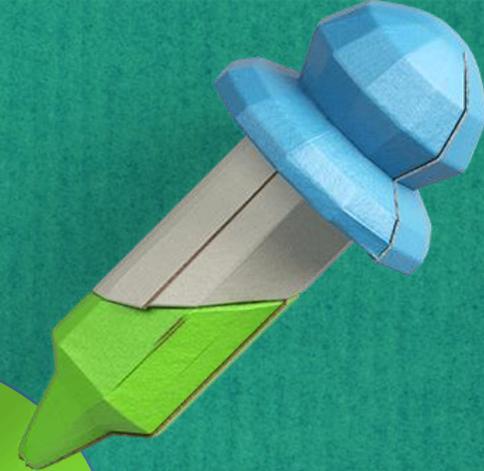
Part3



# ★ 第2课 作品欣赏



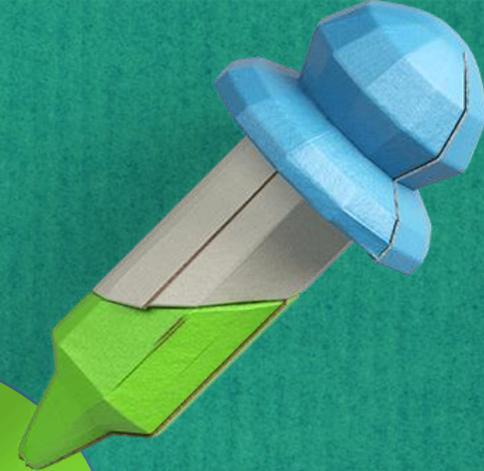
☆ 第2課 學生回饋



1.原住民的色彩豐富，做出來的手鍊很漂亮，完成後非常有**成就感**。

2.課程中我學會了原住民的英語以及串珠的技巧，**我很享受課堂上的學習**。

## ★ 第2課 教師回饋



**1. 即使課程中使用英文且串珠難度較高，學生皆能認真投入。**

**2. 學生潛力無限，學生從膽怯到最後皆能習慣英語融入教學。**

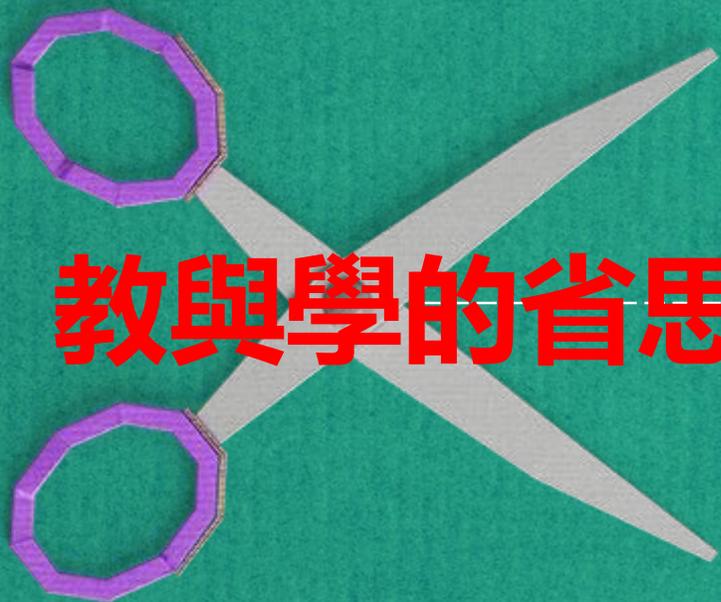


# 第 5 课

---

## 教學省思

★ 第5課 統整教師教學與學生學習



**教與學的省思**

5-1 教師專業成長

5-2 學生學習回饋

## ★ 第5課 教師專業成長



### 藝術老師的成長

1. 學會班級經營與教室生活用語。
2. 學會自己藝術領域的英語字彙與表達方式。
3. 增進自己英語口說能力與機會。
4. 提升開口說英文的勇氣。

## ★ 第5課 教師專業成長



### 英語老師的成長

- 1.藉由共備會議與協同教學中，學習繪畫與手工藝品創作技巧與教學方法。
- 2.藝術相關英語詞彙與表達的增能。
- 3.學習用較淺顯和口語化的英語，用在教學課堂中。
- 4.從實際手作與欣賞學生作品中，獲得舒壓與心靈療癒的效果。

## ★ 第5課 學生學習回饋



### 藝術課程方面

- 1.對於繪畫作品或手工藝品創作的技巧學習不受影響。
- 2.課堂中聽老師用英語授課，學習興致不減。
- 3.能從中學學習藝術相關英語，進而能主動上網搜尋外語藝術學習影片。



## 英語學習方面

- 1.除了英語教科書上學的英語之外，也學到更多生活化、與藝術創作相關的詞彙與教室生活用語。
- 2.增加了英語學習的時間沉浸式(上課節數)
- 3.從做中學(Learning by doing)，沉浸式的英語學習效果佳。

下课啦

