

苗栗縣新港國中小暨回流核心學校藝文領域融入英語雙語教學觀摩會議紀錄

一、時間：110年10月6日星期三第三節及第四節

二、參加人員：苗栗縣新港國中小教師4名，指導教授2名（國立清華大學簡靜雯教授蒞校、嘉義大學陳虹苓教授錄影觀看）

三、示範教學者：新港國中小吳美容主任

四、觀議課者：

新港國中小鄭惠瑜教師：

1. 能利用同學對國家的粗布認識帶進作曲家的背景知識引起學生動機
2. 能善用肢體語言方式教學
3. 利用口語問答學習單來評量學生學習成效，課中也運用合作學習評量

新港國中小吳奕嫻教師：

1. 用 How do you feel? 引導學生引起動機
2. 播放影片同時提醒學生重要樂器名稱
3. 進全英授課用字簡單學生易理解，難的單字會在 ppt 上加中文
4. presentation 鼓勵學生開口，開口的人數不同給予不同的分數

國立清華大學簡靜雯教授：

1. 老師對音樂具有完整的先備知識
2. 老師能立刻用英語翻譯所說的音樂相關單字或背景知識
3. 能指派更多的任務及工作給學生讓學生參與，且能讓學生用英語口頭發表
4. 雙語教學沒固定比例是教學情況所需，上課如能加入更多音樂或讓學生做中

學的部分會更好

五、1. 本次會議紀錄如有收到其他學校及教收觀看後輔導紀錄補充。

2. 下次 meeting 請高雄市龍華國中開設 google meet 方便大家討論觀議課

3, 希望下次討論花蓮宜昌國中能加入行列



教授觀後議課



美容主任示範教學



教師觀議課



觀課後於校長室議課