

110 學年度 音樂 課程雙語教學教案

單元名稱	音樂在哪裡	教學設計者	廖嘉玲
學習對象	三年級上學期	學習節次	6 節課(240 分鐘)
學習內容	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		
學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。		
學習目標	1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。		
教學方法	聆聽、感受、律動、CLIL		
教學資源	Youtube 音樂、字卡、投影片、電子書、課本附件、鋼琴、節奏卡、圓形磁鐵、i-Pad 螢幕投影、節奏題卡、鈴鼓		
學科英語詞彙	beat 拍子，note 音符，quarter note 四分音符，8th note 八分音符，half note 二分音符，bar (line)小節(線)，four-four time 四四拍號，rhythm 節奏，staff 五線譜，line 線、space 間，treble clef 高音譜記號，rest 休止符，quarter rest 四分休止符		
學科英語句型 (視教材內容)	Show me your hands. 伸出雙手 Let's walk with the beats. 隨音樂走拍子 Clap the notes. 拍節奏(Clap with the rhythm) Follow me. / Clap after me. 節奏模仿 Clap and read. 拍念節奏 Clap and sing. 拍唱曲調 T: Do you have your _____ ready? There is a _____ . / There are _____ . T: What do you see (in this staff)? → S: I see _____ (in this staff).		
教學主題一：向朋友說哈囉			教學資源
活動四 認識五線譜			評量
1. 複習四分音符、八分音符、44 拍：(10 分) (1) 聽-排節奏：老師拍出 4 拍節奏出題，學生上台用節奏卡排出節奏。 Show me the rhythm by the cards. (2) 拍念 P.14”五線譜”節奏：請學生說出 44 拍的意義，再直接視譜拍出 P.14”五線譜”節奏，並且同時唸出節奏名(ta / titi)。			節奏卡電子
			實作評量

<p>What does a four-four time mean?</p> <p>There are 4 beats in a bar. A quarter note is 1 beat.</p> <p>Please, clap and read.</p>	書	
<p>2. 教 P.14 五線譜 staff : (10 分)</p> <p>(1) 音階模唱：老師邊彈鋼琴邊唱 Do~Do' 的 C 大調音階，請學生跟著唱。</p> <p>(2) 身體動作音階：老師示範 Do~Do' 的身體動作音階(線音-手張平，間音-手握拳，從腳上升到手伸直最高處)，接著請學生起立一起做。</p> <p>This is a piece of paper. This is a stone.</p> <p>Please, sing and do the notes by your hands.</p> <p>(3) 教五線譜 staff、線 lines、間 spaces：老師在黑板上畫出五線譜，教學生五線譜，及線和間的位置，並拿出字卡讓學生覆誦。</p> <p>A space is between 2 lines.</p> <p>There is a <u> staff </u>.</p> <p>There are <u> 5 lines / 4 spaces </u>.</p> <p>(4) 老師在五線譜上貼圓型磁鐵，請學生回答這個音是在線上還是在間裡。</p> <p>Where is the note? On a line or in a space?</p>	<p>鋼琴</p> <p>字卡</p> <p>圓形磁鐵</p>	
<p>3. 教高音譜記號、Mi 音、Sol 音位置：(20 分)</p> <p>(1) 教高音譜記號：老師在五線譜上畫出高音譜記號，讓學生認識。</p> <p>(2) 教 Mi 音、Sol 音位置：老師在五線譜上第一線畫出 Mi 音，在第二線畫出 Sol 音，讓學生知道 Mi 音、Sol 音的位置。</p> <p>The note on the 1st line is “Mi”.</p> <p>The note on the 2nd line is “Sol”.</p> <p>(3) P.15 視唱練習：老師在白板上投影電子書 P.15 只有 Mi、Sol 音的旋律，學生先拍打一遍節奏，老師再帶學生直接依節奏唱出音符的旋律。</p> <p>Clap the notes.</p> <p>Clap and sing Mi & Sol.</p> <p>(4) 旋律創作(使用鉛筆盒)：老師教學生在 P.15 的空白五線譜上，依照指定的節奏，設計並寫出只有 Mi、Sol 音的一段旋律。老師打開 i-Pad 的照相功能，並將畫面投影在教室螢幕上，形成實物投影器，將學生課本上的作品透過投影跟全班分享，學生以拍節奏唱旋律的方式互相欣賞。</p> <p>Draw the notes Mi or Sol on the staff.</p> <p>Who is finished? Give me your textbook.</p> <p>Let's clap and sing.</p> <p>～～第 4 節結束～～</p>	<p>電子書</p> <p>i-Pad 螢幕投影</p>	實作評量