

臺北市大安區幸安國民小學

107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫執行紀錄表

班級名稱：二年級	教師：謝宛婷
學生數：240	課程進行日期：107.09-11
英語融入領域名稱：聽覺藝術、視覺藝術、語文	
課程設計	
<p><b>課程名稱：</b>尋找秋天</p> <p><b>學生條件分析：</b>1、能夠欣賞不同風格與類型的音樂 2、已習得基本唱歌技巧 3、願意接觸用英語上音樂課</p> <p><b>教學目標：</b>1、能夠認識並觀察到秋天的特色 2、能夠欣賞不同媒介的表演方式 3、能夠參與討論並分享個人經驗 4、能夠團隊合作並進行表演創作</p> <p><b>教學內容：</b>1、欣賞韋瓦第《四季》—“秋”，及其他與秋天有關的音樂 2、演唱英語歌曲《Seasons Song》的秋天部分 3、認識秋天的顏色 4、認識秋天的句子</p> <p><b>作 法：</b>1、心理建設本學期會部分使用英語上音樂課，鼓勵學生不要害怕。 2、與學生從四個方面討論秋天的現象有哪些？ 3、介紹韋瓦第，及其著名作品—《四季》的“秋” 4、與月亮有關的歌—選取曲風多元，風格從古至今，從古典到流行，從西方到東方從童謠、民謠到詩詞新唱，從人聲到樂器演奏。每聽完一首歌，便問 “What feelings do you have?” 5、透過繪本的導讀與欣賞，討論與認識秋天的顏色、動植物討論後歸納秋天色彩多屬於暖色系與深色，再經由多張圖片練習加深對於秋天的顏色的概念；並透過慕夏、莫內等畫家的作品從畫家的角度認識秋天的繪畫表現方式 6、觀賞動畫小丸子「尋找秋天」、繪本「Leaf Hunt」，以及欣賞秋天的新詩，學習如何用不同的角度形容秋天與其特色，並全班練習造秋天的句子 7、各班選擇一種方式，從音樂、美術或語文角度進行秋天的創作</p> <p><b>教學成果：</b>1、認識韋瓦第的生平及其《四季》—“秋” 2、能夠欣賞多元風格的音樂 3、認識並感受秋天的顏色 4、認識語言表達秋天的方式 5、個人或團體創作</p> <p><b>效益評估：</b>1、學生能夠接受挑戰，嘗試用英語上音樂課的方式 2、能夠從音樂、美術、語文等三方面感受秋天並進行創作 3、習得簡單英文句子</p>	

## 活動照片

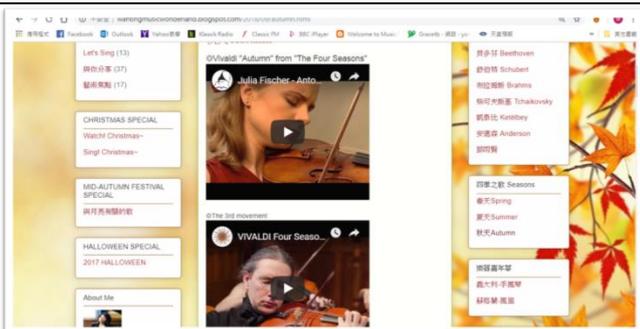


日期:107.09

說明:Autumn Topic

日期:107.09

說明:討論秋天的現象

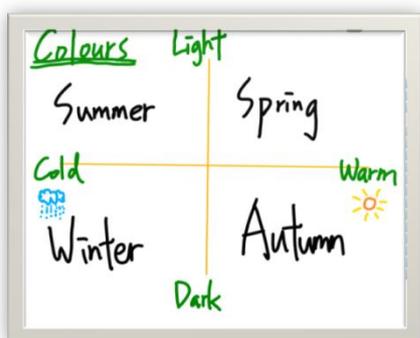


日期:107.09

說明:聆聽韋瓦第的“秋”

日期:107.10

說明:英文繪本



日期:107.10

說明:歸納秋天的顏色

日期:107.10

說明:動畫 櫻桃小丸子



日期:107.10

說明:秋天的新詩

日期:107.11

說明:濃濃秋意的教室



日期:107.11

說明:學生作品(使用秋天的顏色著色)

日期:107.11

說明:學生作品(使用秋天的顏色著色)



日期:107.11

說明:學生作品(秋天的句子)

日期:107.11

說明:學生作品(秋天的句子)



日期:107.11

說明:創作中

教師簽名:謝宛婷

日期:107.11

說明:選葉子

(本表若不敷使用,請自行加列)