

基隆市信義區東信國民小學

108 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫

師資資源、教師社群、教師增能、專家輔導成果報告

(一) 校外專家輔導系統組成與運作方式

1. 課程發展階段:由校外專家協助共備，進行教學設計。
2. 課程執行階段:入班觀課，與教學團隊共同議課，改善教學。
3. 課程評鑑階段: 給予修正的建議。
4. 校外專家: 國立台北教育大學陳俊明教授、戴雅茗教授
5. 指導方式: 課程諮詢、書面資料審查。



(二) 教師專業成長運作方式:

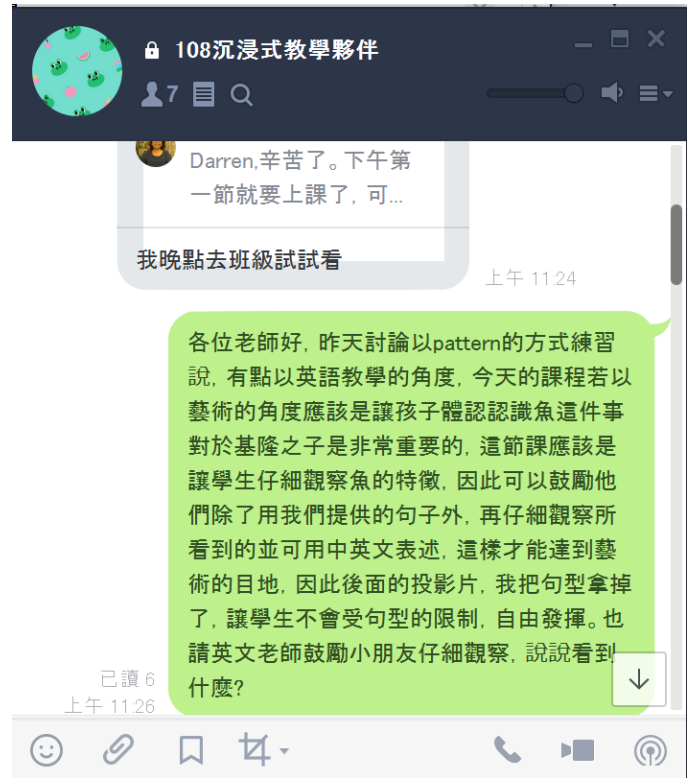
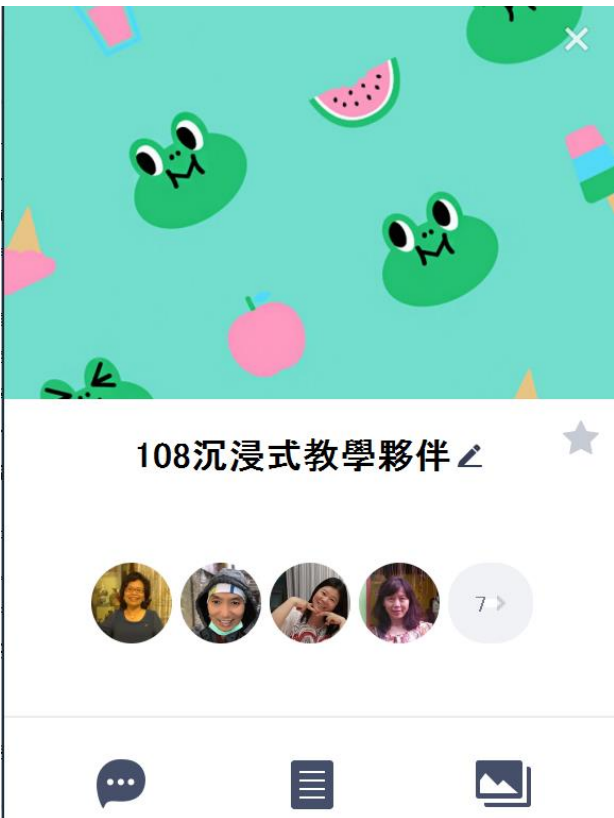
1. 製作計畫網站，並將參考資料放置網站供教學團隊參考。



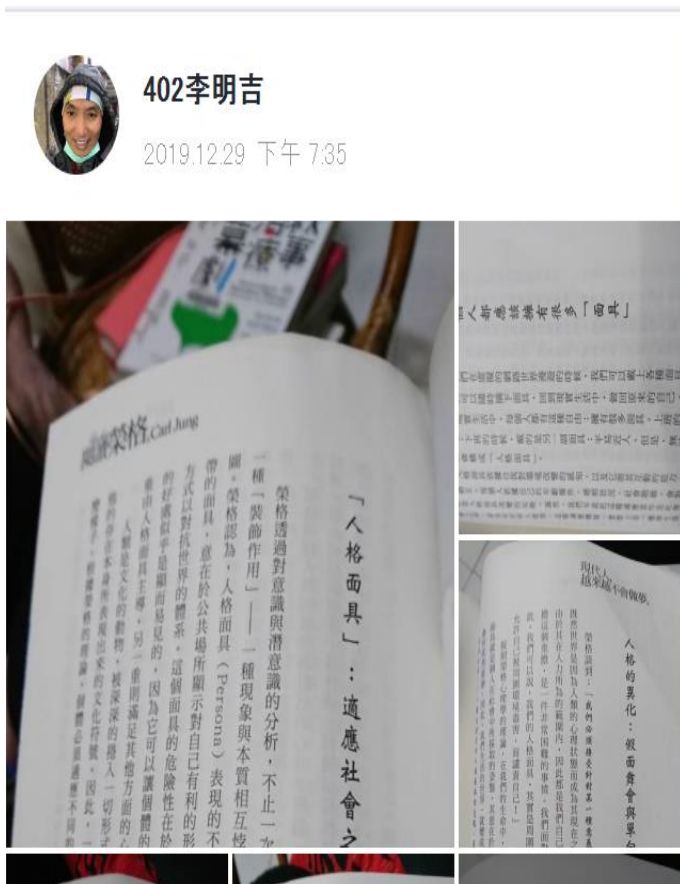
主選
返回首頁
關於我們
網站導覽
演出祖孫情教學方案
107學年度執行成果
108學年度沉浸式英語教學特色計畫
108學年度(上)課程架構與教學方案
107學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫

<https://jweb.kl.edu.tw/1358>

(三) 教師專業成長社群群組即時互動方式：



成立教師專業 line 群組不定時的討論攸關課程的問題



藝術專家教師不定期的提供一些專業的資訊、即時有系統的整理照片資料

(四) 教師專業成長運作方式：

辦理藝術領域教學研習，協助英語教師提昇藝術與人文相關知能。

(1) 上學期第一單元祖孫情的教師進修，由本校的藝術專長教師擔任指導，從藝術鑑賞開始，



引導老師們進入了解年長的人要如何表現，再引導英文老師親自繪製作品。

第二單元是在地有情，心情面具的研習

藝術老師引導英文老師仔細觀察畫家如何以不同的表現方式呈現情緒，研習的重點在指導老師如何引導學生將抽象的情緒表現在具象的畫作中。



跨領域共備研習二：在地有情-心情面具研習

觀察畫家如何以不同的表現方式呈現情緒
：研習重點指導老師如何引導學生將抽象的情緒表現在具象的畫作中



跨領域共備研習二：在地有情-心情面具研習



跨領域共備研習二：在地有情-心情面具研習



跨領域共備研習二：在地有情-心情面具研習

男生21人



跨領域共備研習二：在地有情-心情面具研習

實踐(生活應用)
戴面具，用簡單英語

男生21人

(2) 下學期說魚、畫魚、愛漁教師研習

有了之前的經驗，老師們在第二學期再度跟李明吉老師學習如何使用不同的水彩技法來畫魚，每位老師都很認真的學習，並完成很棒的作品。



李明吉老師是我們的藝術專家教師



英文老師的作品



英文老師們的作品



老師學得很高興

2. 辦理英語融入藝術領域所用句型及字彙相關研習，提昇藝術與人文教師英語能力。