

110 學年度第二學期臺南市南區日新國小三年級藝術課程雙語教學教案

<b>主題名稱</b>		溫馨的旋律	<b>教學設計者</b>	王慧中老師(臺中清水國小/原設計) 日新國小教學團隊修改
<b>教學對象</b>		三年級	<b>教學節次</b>	原設計者設計為3節課/日新國小擴增為6節課
<b>設計理念</b>		<p>本教案的主題是「旋律音調~Melody」，從聽唱中鼓勵學生能感受變旋律之美，並認識音樂家巴赫。從上學期直笛教學的基礎上，複習直笛演奏時的技巧運氣、運舌與運指方法，再練習吹奏《歡樂頌》、《快樂相聚》等樂曲。運用英語教學元素融入音樂課程中，以引導學生在音樂領域融入英語學習。希望學生能吸收音樂相關知識並提升學生的英語能力。</p>		
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p><b>音樂領域：</b>            表現:1-II-1            能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>表現:1-II-5            能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>鑑賞:2-II-1            能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p><b>英語領域：</b>            2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>	<b>核心素養</b>	<p><b>藝-E-A1</b>            參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p><b>藝-E-B1</b>            理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p><b>藝-E-B3</b>            善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p><b>英-E-A1</b>            具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p>

	<b>學習內容</b>	<p>音樂領域：</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>英語領域：</p> <p>Ac-II -2 簡易的生活用語</p>		
<b>學習目標</b>	<p><b>音樂領域</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從歌曲習唱《學唱歌》中，了解歌詞內容、並認識C大調、上行、下行與同音反覆的曲調</li> <li>2. 透過歌曲習唱《老烏鴉》，認識音樂元素(3/4拍子)與音符時值</li> <li>3. 瞭解音樂家巴赫的生平故事與欣賞其著名樂曲《小步舞曲》，從哼唱主題曲調中，建立生活美感經驗</li> <li>4. 瞭解音樂家貝多芬並欣賞其著名樂曲《歡樂頌》。</li> <li>5. 以高音直笛習奏高音Re與《歡樂頌》、《快樂相聚》二曲，並輔以簡單的節奏，結合高音直笛習吹奏旋律。</li> </ol> <p><b>英語領域</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂英文的簡易音樂術語，並給予合宜回應。</li> <li>2. 能樂於參與各種英語口語練習活動。</li> </ol>			
<b>教學方法</b>	<p>授課教師透過圖片、影音教材等多元教學素材，以英語做為師生溝通的媒介，並依「由淺入深、螺旋累進」之教學原則，實施英語融入音樂領域教學課程。在教學過程中，授課老師將逐漸增加英語使用比例，並鼓勵學生嘗試突破語言隔閡，盡量以英語做為討論溝通的語言，達成英語融入音樂課程中的各項學習任務。</p>			
<b>評量方式</b>	<p>實作教學、觀察評量、同儕評量、課堂參與</p>			

【音樂術語】

G clef 高音譜記號

Staff 五線譜 line 線 space 間 Singing name 唱名

a bar 小節 a bar line 小節線 a double bar line 終止線

a beat 拍子 rhythm 節奏

a half note 二分音符 a dotted half note 附點二分音符 a quarter note 四分音符

a dotted quarter note 附點四分音符 an eighth note 八分音符

recorder 直笛 downbeat 強拍 upbeat 弱拍

【課室英語】

Let' s listen to the song. (for today).

Let' s sing/play the song together. (one more time)

Let' s read the music scores together.

Let' s review the music staff.

Where is High Re? (S:It' s on line 4.)

Please find the new music notes on the music score.

Circle the new music notes on your music score.

(What are the new music notes?)

How many new notes do you circle?

Where is number 1 2 3 4……? (S:It' s in bar 7.)

This is how we sing this new music note.

Let' s sing together. Your turn. 1-2-3

【上課開始5-10分鐘的暖身】

1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上

Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box.

Put them on your desk.

2. 請最後一位同學檢查

The student in the back, please stand up. Please check books, pencil boxes and recorders.

T:如果你檢查完，就跟老師說

If you are done, say check.

S: Check! / Number 3、Number 5. They didn't bring their books (or pencil boxes).

T: Thank you and sit down.

3. 桌面清空(收到抽屜)

Now, please clean up your desk. / Very good!

4. 眼睛看我

Eyes on me. (S: Eyes on you.)

音階遊戲

一、準備活動:

1. 老師敲打手鼓，呈現《春神來了》的節奏，並讓學生拍手模仿節奏，並猜猜看是哪一首曲子？

2. 暖聲練習

T: I will sing one melody, and then you repeat it. Listen carefully.

二、發展活動:

1. 教師引導學生以仿聲做火車氣笛聲，進行發聲練習

2. 教師以範唱《學唱歌》，並邀請學生一起習唱歌詞。

T: Let's sing the song (lyrics) together. Please sing after me.

3. 教師邀請各小組學生範唱《學唱歌》歌譜，全班再一起習唱歌譜。

T: Let's listen to the song. (for today).

T: Let's sing/play the song together. (one more time)

T: Let's review the music staff.

T: Let's read the music scores together.

T: Where is High Re? (S: It's on line 4.)

T: Please find the new music notes on the music score.

T: Circle the new music notes on your music score.

手鼓

鋼琴  
歌譜

節拍器  
歌曲CD、  
曲譜掛  
圖、節奏  
圖卡

仔細聆聽老師解  
說與示範、  
學生實作、  
教師觀察

學生實作、教  
師觀察、教師  
評量

<p>(What are the new music notes?)</p> <p>T:How many new notes do you circle?</p> <p>T:Where is number 1 2 3 4……? (S:It' s in bar 7.)</p> <p>T:This is how we sing this new music note.</p> <p>T:Let' s sing together. Your turn. 1-2-3</p> <p>4. 教師鼓勵學生，按照《學唱歌》曲譜拍念節奏。</p> <p>T: Let' s sing the rhythm together.</p> <p>S: Ta Ta Ta Ta   Ta Ta Ta-A    Ta-A TiTi TiTi   Ta Ta Ta-A    Ta Ta Ta Ta   Ta Ta Ta-A    Ta Ta Ta Ta   Ta Ta Ta-A    Ta-A Ta Ta   Ta-A Ta-A    Ta-A Ta-A   Ta-A-A Sh  </p> <p>5. 教師彈奏《學唱歌》第一、二小節曲譜，並提問:這是上行還是下行音階?</p> <p>6. 教師再彈奏《學唱歌》第三、四小節曲譜，並提問:這是上行還是下行音階?</p> <p>7. 教師再提問，是否發現「同音反覆repeated music notes」的現象，並請學生舉例。</p> <p>8. 教師展示C大調音階圖，並簡要介紹。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 小組合作，教師請學生從平日熟悉的樂曲中，找找看有沒有發現上行、下行音階或者同音反覆的歌曲。學生分享自己的生活經驗。</p> <p><b>【課程結束前的例行事務】</b></p> <p>T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子  Now, please clean up your desk. / Very good!  Put your pencil box and book into the drawer.  The student in the back, please stand up.  Come here. Take the rag/cloth.  Wipe your desk and chair.  After you are done, pass the rag/cloth forward.  (等全部學生消毒完畢)  Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品)  See you next time.</p> <p>-----第一、二節完-----</p>	<p>曲 譜 掛 圖、歌曲 CD</p> <p>音階掛圖</p>	<p>仔細聆聽老師解說與示範、學生實作、教師觀察</p> <p>學生實作、教師觀察、教師評量、同儕評量</p> <p>學生實作、教師觀察、教師評量、</p>
---	--	--

【上課開始5-10分鐘的暖身】

1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上

Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box.

Put them on your desk.

2. 請最後一位同學檢查

The student in the back, please stand up. Please check books, pencil boxes and recorders.

T:如果你檢查完，就跟老師說

If you are done, say check.

S: Check! / Number 3、Number 5. They didn't bring their books (or pencil boxes).

T: Thank you and sit down.

3. 桌面清空(收到抽屜)

Now, please clean up your desk. / Very good!

4. 眼睛看我

Eyes on me. (S: Eyes on you.)

一、準備活動:

\*欣賞巴赫(Johann Bach, 1685-1750)樂曲〈小步舞曲〉

That's move with this music

1. 請學生隨樂曲輕輕搖擺身體。

2. 引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)。

3. 請學生說出對這首樂曲的感受。

4. 隨著樂曲哼唱曲調。

二、發展活動:

1. 教師播放《老烏鴉 Old Crow》樂曲，並請學生仔細聆聽。

T: Let's listen to the song. (for today).

2. 教師範唱《老烏鴉 Old Crow》歌譜，全班再一起習唱歌譜。

T: Let's sing the song together. Please sing after me.

等到學生唱誦後，老師讚美學生，並且請學生再同唱一次。

T: Let's sing/play the song together. (one more time)

教師請學生觀察樂譜上，有哪些沒有看過的音符?

T: Let's review the music staff.

T: Let's read the music scores together.

T: 哪裡有出現新的音符? (本歌曲將會出現 低音Si，但老師只會說明，並不會特別花費時間進行指導這個音符。)

曲譜掛  
圖、節奏  
圖卡

仔細聆聽老師解  
說與示範、  
學生實作、  
教師觀察、  
教師評量、

曲譜掛  
圖、黑  
板、

學生實作、  
教師觀察、  
教師評量、  
同儕評量

<p>T:Please find the new music notes on the music score.</p> <p>T:Circle the new music notes on your music score.</p> <p>(What are the new music notes?)</p> <p>T:How many new notes do you circle?</p> <p>T:Where is number 1 2 3 4……? (S:It' s in bar N.)</p> <p>T:This is how we sing this new music note.</p> <p>T:Let' s sing together. Your turn. 1-2-3</p> <p>3. 教師提問《老烏鴉 Old Crow》曲譜中的重要音樂元素。</p> <p>例:高音譜記號 (G clef)、3/4拍(3/4 time)、中版、呼吸記號、二個八分音符(two eighth notes)、圓滑線、附點二分音符(a dotted half note)，學生回答問題。</p> <p>T: What is it?</p> <p>S: It is a dotted half note.</p> <p>T: How many beats does it mean?</p> <p>S: Three beats.</p> <p>三、綜合活動:</p> <p>1. 教師引導學生以不同律動方式，呈現3/4拍樂曲的強弱特質，例:強-弱-弱(踏腳stomp feet/彈指snap fingers/彈指snap fingers)</p> <p>2. 教師播放華爾滋音樂，引導學生聆聽不同形式的3/4拍樂曲，教師指導學生感受3/4拍的律動。</p> <p>T:Where is downbeat(強拍)? Where is upbeat(輕拍)? Can you feel it?</p> <p>S:down-up-up</p> <p><b>【課程結束前的例行事務】</b></p> <p>T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子</p> <p>Now, please clean up your desk. / Very good!</p> <p>Put your pencil box and book into the drawer.</p> <p>The student in the back, please stand up.</p> <p>Come here. Take the rag/cloth.</p> <p>Wipe your desk and chair.</p> <p>After you are done, pass the rag/cloth forward.</p> <p>(等全部學生消毒完畢)</p> <p>Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品)</p> <p>See you next time.</p> <p>-----第三、四節課完-----</p>	<p>音樂CD</p>	<p>學生實作、 教師觀察、 教師評量</p>
--	-------------	---------------------------------

【上課開始5-10分鐘的暖身】

1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上

Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box.

Put them on your desk.

2. 請最後一位同學檢查

The student in the back, please stand up. Please check books, pencil boxes and recorders.

T:如果你檢查完，就跟老師說

If you are done, say check.

S: Check! / Number 3、Number 5. They didn't bring their books (or pencil boxes).

T: Thank you and sit down.

3. 桌面清空(收到抽屜)

Now, please clean up your desk. / Very good!

4. 眼睛看我

Eyes on me. (S: Eyes on you.)

一、引導活動：

1. 教師複習直笛Do、Si、La、Sol

2. 複習 Do、Si、La、Sol 的♪♪♪節奏

T:Please take out your recorder.

T:Let's review the holding position of Do, Si, La, Sol on the recorder.

T:Let's practice Do、Si、La、Sol.

T:Pay attention while playing it.

T:Anyone else want to try it?

二、發展活動：

(一)開始高音 Re 吹奏練習。

1. 認識高音 Re 指法。

T:Pitch Re is on the hole two(2).

T:You need to cover it with your middle finger.

(二)吹奏♪♪♪的節奏

1. Do、Si、La、Sol 及高音 Re♪♪♪的節奏

Let's play Do、Si, La, Sol and Pitch Re.

(三)引導學生吹奏課本 41頁之歌曲。

直笛

節奏卡

學生實作、  
教師觀察、  
教師評量、  
同儕評量



<p>1. 教師先示範吹奏，學生模仿</p> <p>2. 加強熟悉指法。</p> <p>T:Please open to page 41.</p> <p>T:I will play first and you repeat after me.</p> <p>T:Let' s practice it one more time.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 引導學生吹奏課本 40 頁之歌曲歡樂頌。</p> <p>T:Let' s play the song on page 40 Ode to Joy.</p> <p>T:Open your book to page 40, and let' s play this song together.</p> <p>2. 學生以直笛分組吹奏《歡樂頌》並上台展演。教師讚美學生的表現，並且針對學生的表現提供回饋與吹奏上的建議。</p> <p><b>【課程結束前的例行事務】</b></p> <p>T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子</p> <p>Now, please clean up your desk. / Very good!</p> <p>Put your pencil box and book into the drawer.</p> <p>The student in the back, please stand up.</p> <p>Come here. Take the rag/cloth.</p> <p>Wipe your desk and chair.</p> <p>After you are done, pass the rag/cloth forward.</p> <p>(等全部學生消毒完畢)</p> <p>Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品)</p> <p>See you next time.</p> <p>-----第五、六節完-----</p>	<p>曲譜掛圖</p> <p>指法圖</p> <p>鋼琴</p>	<p>學生實作、</p> <p>教師觀察、</p> <p>教師評量、</p> <p>同儕評量</p>
---	----------------------------------	--