_110_學年度 _視覺藝術_ 課程雙語教學教案

一、課程架構

單元名稱	學習目標	學習內容 （含教學單元和教學主題）	學科英語單字
光的魔法	1. 藝文(視覺藝術) 欣賞課本圖例，了解眼前景物會因為光而產生不同的色彩，藝術家如何將這些變化表現在作品上。 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 能運用色彩、形狀及光影的變化來創作。 2. 英語 學生能聽懂教師的英語指令。 學生能回答教師的英語提問。 學生能勇於開口說課堂中所學得的英語(單字、對話)	1. 藝文： 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 2. 英語： Ac-Ⅱ-3 第二學習 階段所學字詞。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	light、shadow、bristol board、outline、tin foil、resist technique、colorful、night time、paint、paste、color cellophane、overlap、patchwork

二、單元設計

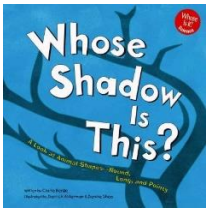
(一)單元架構

單元名稱	單元主題	單元活動
視覺萬花筒	光的魔法	一、影子變變變
		二、黑夜中光彩炫麗的模樣
		三、美麗的影子

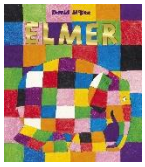
（二）(每個單元)教學設計/教案

單元名稱	光的魔法	教學設計者	涂宥榛
學習對象	3 年級 上學期	學習節次	__7__節課 (__280__分鐘)
學習內容	1. 藝文： 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 2. 英語： Ac-Ⅱ-3 第二學習 階段所學字詞。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。		
學習表現	1. 藝文： 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2. 英語： 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。		
學習目標	1. 藝文(視覺藝術) 欣賞課本圖例，了解眼前景物會因為光而產生不同的色彩，藝術家如何將這些變化表現在作品上。 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 能運用色彩、形狀及光影的變化來創作。 2. 英語 學生能聽懂教師的英語指令。 學生能回答教師的英語提問。 學生能勇於開口說課堂中所學得的英語(單字、對話)		
教學方法	利用不同媒介的學習資源及將英語融入課程並引導如何實際操作。		
教學資源	英語繪本、YouTube、PPT		
學科英語詞彙	light、shadow、bristol board、outline、tin foil、resist technique、colorful、night time、paint、paste、color cellophane、overlap、patchwork		

學科英語句型（視教材內容）	1. Where do we see light from? I see light from _____. (sun / light / bulb / fire…) 2. What festivals do we play fireworks? 3. Whose shadow is it? It's a / an _____. (elephant, duck, tiger, penguin, giraffe, bird,…)

教學主題一：光的魔法	教學資源	評量
活動一 影子變變變 **一、引起動機：(10")** 1. Greeting~ Students & teacher greet 2. 教師提問 & 學生思考： ✋Where do we see light from? ✋Which things do not cast a shadow? ✋What might happen if we don't have light? 3. Film: Light and Shadows | Types of Light | How are Shadows formed https://www.youtube.com/watch?v=fy7eoMef3e8 **二、發展活動 ：(60')** 1. Picture Book: Whose shadow is this? (Storytelling)  2. 發下錫鉑紙，引導學生如何將錫鉑紙裁剪出頭、雙手及雙腳。 3. 引導學生將剪好的部分開始揉、捏成人偶。(人偶形狀出來後，學生可自行創作他們想要的人型姿勢、道具。) 4. 發下西卡紙，將完成的人偶固定在西卡紙上。 5. 先引導學生如何畫出在光的照射下人偶的影子。 6. 帶學生到戶外，在太陽光底下，將人偶的倒影描繪出來。 7. 使用油性白色蠟筆將已描繪好的倒影描邊。 8. 使用深色水彩漸層上色，讓水彩和油性蠟筆產生排水性。 **三、綜合活動 ：(10')** **[總結性-口語評量]** ：檢視學生是否能聽懂和說出 light、shadow…等英文單字，且分享自己的作品。 ～～第 1、2 節結束～～	You-Tube	聆聽 操作 口語評量

活動二 黑夜中光彩炫麗的模樣 **一、引起動機：(10”)** 1. Greeting~ Students & teacher greet 2. 教師提問 & 學生思考： ✋We can see our shadows in the daytimes. How about nighttimes? ✋ We do we see in the sky at night? ✋ Please look at the slides or a film (fireworks in the sky), What do you see? Do you like it? What festivals do we play fireworks? https://www.youtube.com/watch?v=JQwrsMeEj4Y **二、發展活動 ：(60’)** 1. 口語評量：探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 2. 發下圖畫紙。 3. 發揮想像力，先用鉛筆構圖後上色或用不同鮮豔明亮的蠟筆直接在圖畫紙上畫出夜晚的節慶活動。 4. 用深色的水彩顏料如：深藍、靛藍及黑色等，加水調勻後用大筆刷，直接平塗整張畫紙。 5. 蠟筆的排水特性，畫過蠟筆的部分會排開深色水彩顏料，而使畫面突顯出來。(若顏色看不清楚，還能再加上蠟筆彩繪。) 6. 深色水彩的濃度需調到能讓蠟筆畫過的地方排開，故使用的水份較多。 **三、綜合活動 ：(10’)** 作品賞析與分享，教師綜合學生的分享給予回饋。 ～～第 3、4 節結束～～	You-Tube PPT	聆聽 操作 口語 評量
活動三 美麗的影子 **一、引起動機：(10”)** 1. Greeting~ Students & teacher greet 2. 教師提問 & 學生思考： ✋回顧第一、二節 (影子如何產生的?為什麼會有影子?) ✋環視四周，是否發現影子都是灰黑色的呢? ✋要如何做才能讓影子也有光鮮亮麗的顏色呢?	PPT	

二、 發展活動 : (100') 1. Picture Book: Elmer The Elephant (Storytelling)  2. 在圖畫紙上畫下自己喜歡的動物。 3. 將透明塑膠片放在已畫好動物的圖畫紙上。 4. 用粗簽字筆將畫好的動物圖案描繪在透明塑膠片上。 5. 發下彩色玻璃紙，剪下不同的大小、形狀的彩色玻璃紙。 6. 在畫有圖案的透明塑膠片背面，貼上已剪好的玻璃紙。 7. 如有超出畫好的輪廓邊線，可將多餘的玻璃紙剪掉。 **三、綜合活動 : (10')** **口語評量：**動物完成後作品欣賞，練習口說 This is a _____. **作品賞析：**帶學生至戶外陽光下作品欣賞，陽光下的玻璃紙投影出美麗的彩色影子，當各種不同顏色的玻璃紙組合在一起時，產生了什麼顏色，同時也讓孩子再複習三元色及二次元色的認知。 ～～第 5~7 節結束～～	PPT	聆聽 操作 口語 評量