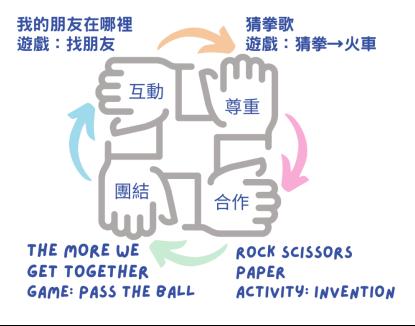
### 臺中市 110 學年度國民中小學推動雙語教學計畫 雙語課程教案設計

	' '	V = 1	
	The Design of Bi	lingual Lesson Plan	
學校名稱 School	臺中市中區光復國小 Taichung Municipal Guang-Fu Elementary School	課程名稱 Course	一起玩 Play with me
學科領域 Domain/ Subject	生活-音樂 Life-Music	教材來源 Teaching Material	康軒、翰林、自編 Textbook, Self-compiling teaching materials
教案設計者 Designer	葉柔青 Teacher Greeny	共備教師	林靜鶯 Teacher Lyn
實施年級 Grade	一年級 1 <sup>st</sup> Grade	The Total Number of Sessions in this Unit	本單元共 <u>4</u> 節
	動讓學生充分體驗人際互動 的對比,延伸至樂曲的速度 在遊戲、勇於創作,以及學	,並且從逐漸熟練歌 概念,期待學生在「- 習合作。	單元搭配遊戲相關歌曲,設計活曲及遊戲的過程中,感受快與慢一起玩」的脈絡中享受音樂、樂

It is an important growth process for children to play games with their friends. This Unit is designed to allow students to experience the interaction with others with game-related songs. From the process of songs singing and games playing, students realize the contrast between fast and slow, then extend it to the concept of music speed. At the end, students enjoy music, playing games, being brave in creation, and moreover learn to cooperate in the context of "playing together"

### 教學設計理念 Rationale for Instructional Design

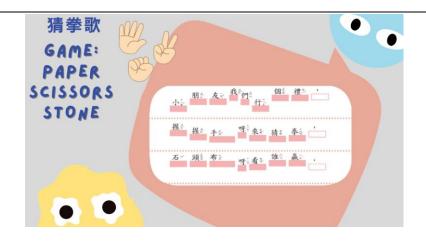


	總網	A2 系統思考與解決問題	
	General Guidelines	C2 人際關係與團隊合作	
學科核心素養		生活-E-A2	
對應內容		學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道	
Contents	領綱	理,增進系統思考與解決問題的能力。	
Corresponding	Domain/Subject	生活-E-C2	
to the	Guidelines	覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,	
Domain/Subject		用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展	
Core		現尊重、溝通以及合作的技巧。	
Competences	校本素養指標		
	School-based	無	
	Competences		
	學習表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。	
	Learning	7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達	
學科學習重點	Performance	的意見。	
<b>Learning Focus</b>	學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。	
	Learning	D-I-3 聆聽與回應的表現。	
	Contents	D-1-3 将轭夹口心的衣坑。	
	學科準備度 Readiness of Domain/Subject  1. 學生有和朋友一起遊戲的經驗。  2. 會唱音樂課堂默契歌曲,並且聽懂節拍指令。		
學生準備度	3. 學生能專心聆聽,並且表達對歌曲或音樂的感受。		
Students'	4. 已有使用課室英語及分組的經驗。		
Readiness	5. 已學過歌曲〈火車快飛〉。。		
	英語準備度 Readine	<u> </u>	
		,以及一節外師課程,與雙語音樂課互相搭配之下,學生能	
		英語歌曲,並且勇於用簡單的英語回答問題。	
	1. 能演唱歌曲:		
單元學習目標 		里〉、〈猜拳歌〉、〈猜拳歌〉、〈The more we get together〉。	
Learning		度變化,並且分辨快板 Allegro 與慢板 Adagio。	
Objectives		與遊戲:猜拳、火車、創作、傳球。	
9	4. 能在創作過程中即		
		寅者及有素養的觀眾。	
	Language for Learning		
語言	1. Where is your friend?		
學習目標	2. What is it?		
Language	3. I like playing		
Objectives	4. It's a		
•	Language of Learning:		
	paper, scissors, stone	, rock, train, fast(allegro), slow(adagio)	

中/英文 使用時機 Timing for Using Chinese/ English	內容提問 Que Where:	gs teaching			assroom Englis	h
使用時機 Timing for Using Chinese/ English	練唱歌曲 Song 內容提問 Que Where:	gs teaching			assroom Englis	h
Timing for Using Chinese/ English	內容提問 Que Where:			羽旧矶山口-		11
Chinese/ English	Where:	stion asking		練唱歌曲 Songs teaching 習唱歌曲 Songs practicing		
f				回答問題 Qu	estion answeri	ng
<u> </u>	簡報 PPT		Where: Where:			
		簡報 PPT 分組發表 Performance				
教學方法	•					
Teaching =	講述教學法、	合作學習教學	:法、討論教學	法。		
Methods						
教學策略						
Teaching	示範(TPR)、互動式提問、實作(體驗)、分組活動。					
Strategies						
教學資源及輔助						
器材						
Teaching 3	鋼琴、電腦、音響、單槍、簡報、球。					
Resources and						
Aids						
評量方法	形成性評量:課堂中運用觀察及提問方式瞭解學生的表現(ICQ)。					
Assessment	您然性計量: 譯生下是用觀奈及提同刀式噪解字生的表現(NCQ)。 總結性評量: 實作(歌唱、律動、樂器演奏及成果發表)的參與程度。					
Methods	忘吧工叫里·貝仆(叭日·仟刧·沐品次会以成不贺衣/旳参兴枉及·					
	1. 歌曲(包含所搭配的活動)-觀察與實作評量					
	項目/等級	A	В	С	D	Е
	習唱過程	積極用心	學習認真	學習平平	容易分心	未達D
	熟練程度	整體熟練	大致熟練	部分熟練	尚未熟練	未達 D
		踴躍參與	主動參與	勇於參與	被動參與	1 4 4
	活動表現	表現優異	表現努力	表現中庸	有待加強	未參與
評量規準 2	2. 快板 Allegro 與慢板 Adagio-觀察與口頭評量					
Rubrics	項目/等級	A	В	С	D	Е
	<b>聆聽辨別</b>	用心聆聽	專注聆聽	安靜聆聽	不夠專心	未參與
	速度快慢	立即分辨	正確分辨	盡力分辨	草率分辨	
	以不同速	掌握速度	演唱符合	盡力跟隨	無法依照	
	度演唱	快速轉換	速度變化	速度變化	速度規範	未參與
	3. 能與同學合作完成創作及發表-實作評量:以表演與觀賞禮儀、歌曲演唱、台					
	3. 能與內字合作元成創作及發衣-資作評重·以表演與觀負禮儀、歌曲演 風動作、創意表現、團隊合作五個項目進行評分					、四次'日' 百
	)共(当)(TF 、 名	7.心仪坑、团1	<b>分口 17 11 11 11 11</b>	口地们可勿		
議題融入	性別平等教育	、品德教育。				
Issues Integrated	1-44   4 JV N	22 10 10 A				

	教學流程 Teaching Procedures	
第一節	準備階段 Preparation stage	時間
	♪音樂課默契歌曲〈Hello Song〉Tacit song: Hello Song.	Time
	師生一同演唱歌曲互相問好,收心準備開始上課。	3'
	Let's sing "Hello Song" together.	
	(每節課例行步驟,後面節數不重複敘寫)	
	遊戲-找朋友 Find friends	10'
	1. 彈奏歌曲〈我的朋友在哪裡〉,學生按照音樂拍子行進。	
	2. 當音樂停止時教師指定人數。	
	3. 學生依照人數尋找朋友,並且一起說出「Nice to meet you.」	
	4. 最快完成的組別獲勝。	
	5. 改變彈奏速度,引導學生仔細聆聽速度變化。	
	發展階段 Development stage	
	活動一 歌曲聆聽與討論 Listen and discuss	5'
	1. 聆聽歌曲〈我的朋友在哪裡〉。	
	Let's listen to the music.	
	2. 討論歌詞:	
	問題 1. 聽完這首歌曲有什麼感覺呢?	
	What do you think of the song?	
	問題 2. 你喜歡和朋友一起玩嗎?	
	Do you like playing with friends?	
	問題 3. 你會和朋友玩什麼遊戲呢?	
	What game do you usually play with your friends?	
	我的朋友在哪裡?	
	GAME: WHERE	
	IS MY FRIEND?	
	的 即 友 在 哪 概 ? 我 嘴、歌、歌、歌 即 遊 数	
	在: 近: 程:	
	我们的注册: 友 在: 这: 程: 《	
	活動二 習唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉Sing the song	10'
	1. 拍唸歌詞:按照節奏拍唸歌詞。	
	2. 習唱歌曲:全班一起練習歌唱。	
	1. Pat and read the lyrics.	
	2. Let's sing together.	

	總結階段 Summary stage	
	歌唱與行進 Sing and march	10'
	1. 全班一邊演唱歌曲一邊進行。	
	2. 演唱結束時找到一位朋友。	
	3. 兩人設計出「一起玩」的情境動作。	
	4. 每一次换不同的朋友。	
	5. 變化彈奏速度,提醒學生按照速度走動。	
	1. Sing the song while walking.	
	2. Find a friend when music stops.	
	3. Show us the game pose you play with your friends.	
	4. Find a different friend when music stops.	
	5. Pay attention to the beat of the music and walk on the beat.	
	♪音樂課默契歌曲〈Goodbye Song〉Tacit song: Goodbye Song	2'
	師生一同演唱歌曲互相道別。	
	It's time to say goodbye. Let's sing "Goodbye Song" together.	
	(每節課例行步驟,後面節數不重複敘寫)	
	第一節結束 End of the first session	
第二節	準備階段 Preparation stage	
	複習歌曲 Review	5'
	1. 複習歌曲〈我的朋友在哪裡〉。	
	2. 教師依照樂句用手勢引導分組接唱歌曲。(接龍)	
	1. Review the song.	
	2. Let's sing and take turns according to my instruction.	
	發展階段 Development stage	
	活動一 歌曲〈猜拳歌〉	7,
		/
	2. 習唱歌曲。	
	3. 搭配律動。	
	1. Let's listen to the music.	
	2. Let's practice the song.  3. Sing the song with movement	
	3. Sing the song with movement.	



活動二 猜拳遊戲 Paper, scissor, stone

- 1. 運用上一節課歌曲〈我的朋友在哪裡〉找到朋友面對面。
- 2. 演唱加律動〈猜拳歌〉,演唱結束進行猜拳遊戲。
- 3. 如歌詞「輸了就要跟我走」,猜輸的人移動至猜贏的人身後。
- 4. 赢家帶領隊伍繼續找朋友。
- 5. 反覆上述1到4步驟,最後產生冠軍。
- 6. 遊戲過程中教師改變彈奏的速度讓學生體驗變化。
- 1. Find a friend while singing the song "Where is my friend?"
- 2. Sing the "Paper, scissor, stone" song with movement, and play paper, sensors, stone games with the friend you found.
- 3. The game winner becomes the leader of the loser and keep on finding the other friend until he/she wins the champion.
- 4. Students realize the changes of the song speed.

#### 活動三 快與慢

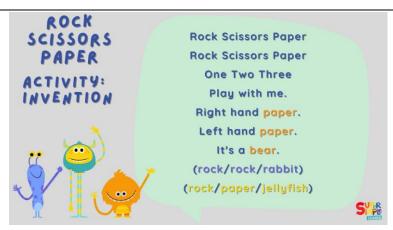
- 1. 提問:剛剛大家最後排成了一列火車,有注意到老師剛才有時候讓你們有時候搭阿里山小火車、有時候搭普悠瑪號,甚至有時候坐上高鐵嗎?
- 2. 介紹快板 Allegro 與慢板 Adagio。



10'

8'

	總結階段 Summary stage	
	遊戲:火車快飛	10'
	1. 將學生排成兩列,一列快板、一列慢板。	
	2. 教師彈奏不同速度的〈火車快飛〉,符合速度的火車可以行駛。	
	3. 設計信號讓火車變換方向(車頭變成車尾),增加遊戲趣味。	
	1. Now, there are two trains. One is Train Allegro, the other one is Train	
	Adagio. And you are going to get on the trains.	
	2. Listen to the song that the teacher plays. Please note the different speed of	
	the song. The ones on the Train Allegro move when the speed of the song is	
	fast. Similarly, the ones on the Train Adagio move when the speed of the	
	song is slow.	
	3. The direction of the trains can be changed according to the signals shown by	
	the teacher.	
	第二節結束 End of the second session	
第三節	準備階段 Preparation stage	<i>5</i> ,
	雙手遊戲 Activity with hands	5'
	提問:我們的雙手除了猜拳還能玩什麼遊戲呢?	
	What game/activity can we play with our hands?	
	1. 抓手指:	
	<b>新子</b> 新鉤小貓小狗	
	一把抓住哪一個?	
	嘿!嘿!嘿!	
	2. 打電話:	
	一角兩角三角形	
	四角五角六角半	
	七角八角手插腰	
	九角十角打電話	
	喂喂喂請問你找誰?	
	3. 手指變變等:(師生共同聯想)	
	一根手指頭呀一根手指頭(二、三、四、五、六、七、八、九、十)	
	變呀變呀變成毛毛蟲(小白兔、小花貓、螃蟹走、小鳥飛、大鬥牛、照	
	相機、神槍手、小黃狗、拍拍手)	
	發展階段 Development stage	<u> </u>
	活動一 歌曲〈Rock Scissors Paper〉	5'
	1. 聆聽歌曲。	
	Let's listen to the music.	
	2. 搭配石頭、剪刀與布的手勢習唱歌曲。	



#### 活動二 個人創作

1. 由學生提供自己設計手勢造型。

10'

- 2. 全班一起演唱同學發明的版本。
- 1. It's your turn to invent your own.
- 2. Let's sing the song together while your classmates show us their designs.

#### 活動三 分組創作

10'

- 1. 學生兩或三人一組。
- 2. 運用石頭、剪刀、布共同創作造型。
- 3. 討論與練習。

It's time for you to show the design by you and your partners.

#### 總結階段 Summary stage

#### 創作發表 Show time

10'

- 1. 各組輪流上台發表。
- 2. 教師以五個項目給予回饋:
  - (1) 表演與觀賞禮儀
  - (2) 歌曲演唱
  - (3) 台風動作
  - (4) 創意表現
  - (5) 團隊合作



第三節結束 End of the third session

雙語課程教案設計 p.8

#### 第四節

#### 準備階段 Preparation stage

影片欣賞 Watch video

1. 播放影片:

CoComelon Nursery Rhymes - The More We Get Together •

2. 提問:

問題一 影片中的小朋友在做什麼呢?

What do boys and girls do in the film?

問題二 小朋友一個人時心情看起來如何?為什麼呢?

How does the little boy feel when he is alone? Why?

問題三 朋友出現後有什麼變化呢?

How does he look after his friends show up?

問題四 你曾經有過類似的經驗嗎?

Would you like to share us your experience with your friends?

#### 發展階段 Development stage

活動一 歌曲〈The more we get together〉

- 1. 聆聽歌曲。
- 2. 習唱歌曲。
- 1. Listen to the song.
- 2. Let's sing together.



活動二 傳球〈The more we get together〉Ball passing activity

15'

5'

10'

- 重拍練習:配合歌曲在第一拍加上拍手,引導學生熟悉第一拍重拍的感覺。
- 2. 對拍練習:兩人一組面對面盤腿坐,左手手掌掌心朝上平放於膝蓋,配 合歌曲第一拍用右手拍對方的左手。
- 3. 傳空氣練習:想像右手拿球,與對方進行傳球,配合歌曲第一拍將球放 至對方的左手,第三拍拿起自己左手內的球。
- 4. 實際拿球練習:同步驟3。
- 5. 視學生掌握程度加上唱歌。
- 1. Clap your hands on the first beat.

2. Fa	ace your partner and sit down. Left palm up on your knee. Pat with your	
rig	ght hand on your partner's left palm.	10'
3. Pr	ractice: Imagine that you have a ball on your hand and pass it to your	
pa	artner. Put the "air ball" to your partner's left hand on the first beat, and	
tal	ke the "air ball" from your left hand on the third beat.	
4. Pr	ractice with the real ball.	
5. Le	et's sing the song "the more we get together" while passing the ball.	
	總結階段 Summary stage	
挑戰(	Challenge	
1. 學	生於活動二熟練之後增加人數。	
2. 挑	3、戰全班圍成一個圓,一邊唱歌一邊傳球。	
3. 在	活動過程中引導學生發現合作的重要,並且感受大家「一起」完成	
所	· 带來的滿足感。	
	第四節結束 End of the forth session	

		21. (4) (2)	
參考	資料	Super Simple Songs - Rock Scissors Paper	
Refere	ences	CoComelon Nursery Rhymes - The More We Get Together	

# FIND FRIENDS PAPER, SCISSORS, STONE







## 雙手遊戲.打電話







### 釘子釘鉤













## 火車快飛-快板Allegro與慢板Adagio





### **BALL PASSING ACTIVITY**



