大佳國民小學 110 學年度下學期 藝術領域雙語教學

五年級 第四單元教學設計

主題名稱 Topic	生活與設計						
教材來源 Teaching Materials	1. 自編 2. 網路資	源		教案設計者/教學者 Teacher	吳珮辰老師 林坤廷老師		
實施年級 Target Students	五年級 Grade 5			授課時間 Time	560 分鐘 (七周,共十四節)		
單元節次內容 Lesson Content	第一周	感恩母	步親節				
	第二周	小小我偶設計與製作-1					
	第三周	粽子香包					
	第四周	小小我偶設計與製作-2					
	第五周	小小我偶設計與製作-3					
	第六周	畫我生活-1					
	第七周	畫我生活-2					
教學設計理念 Teaching concept	2.透過捏塑	1.認識漫畫與故事 2.透過捏塑人偶認識雕塑創作 3.透過摺紙和組構的過程增進幾何造型與構成的觀念					
核心素養 Core Competency							
	領域核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富 美感經驗。				
學科學習重點	學習內容 Learning Content		視 E- II - 2 媒材、技法及工具知能。 視 E- II - 1 色彩感知、造形與空間的探索。				
	學習表現 Student Performance		2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅲ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅲ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				

	 3.You can draw some color first. 4.Then, add some dots and lines. content vocabulary 1.Gesture 2.figure 3.Sculpting 4.infinite rotating paper toy 5.make acrease 6.fold in half 						
Language Learning Objectives	1.How to make gesture figure sculpting? 2.Where did origami come from?						
學科學習目標 Content Learning Objectives 語言學習目標	1.學生能夠能夠摺出工整的摺線 2.學生能夠將摺紙元件完整的組合在一起 3.學生能夠捏塑出人偶掛飾 4.學生能夠運用色彩進行創作 5.學生能將點線面運用在生活設計中 Language of Learning						





7.藝術教師講解製作方發



40'

觀察評量

實作評量

口語評量

觀察評量 實作評量

10'







12.學生完成作品

13.藝術教師講解摺紙的要點

14.英語教師撥放影片,介紹摺紙的由來

https://www.youtube.com/watch?v=XAF9UsoiWxY



15'



