

110 學年度音樂課程雙語教學教案

一、課程架構

單元名稱	學習目標	學習內容 (含教學單元(節)和教學主題)	學科英語單字/句型
大拍子中有小拍子	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識複拍子節奏規則。 2. 能聆聽並複拍子在樂曲中的變化。 3. 能唱出複拍子歌曲。 4. 能吹奏出複拍子的樂曲。 5. 能了解、認識複拍子拍號。 6. 能從複拍子樂曲中，感受樂曲風格。 7. 能與夥伴彼此合作學習，打出複拍子節奏。 	<ol style="list-style-type: none"> 一、複拍子的門牌 <ol style="list-style-type: none"> 1. 複拍子樂曲 2. 一起來打節奏 二、1. 2. 3. 4. 5. 6 <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組打節奏 2. 複拍子節奏金字塔 	單字: Flat, sharp, clap the beat, F major, G major, finger activities, six eight time, nine eight time, twelve eight time. 句型: What is the note? The note is _____ flat. The note is _____ sharp. Clap your hands in six beat. It is _____ time.

二、單元設計

(一)單元架構

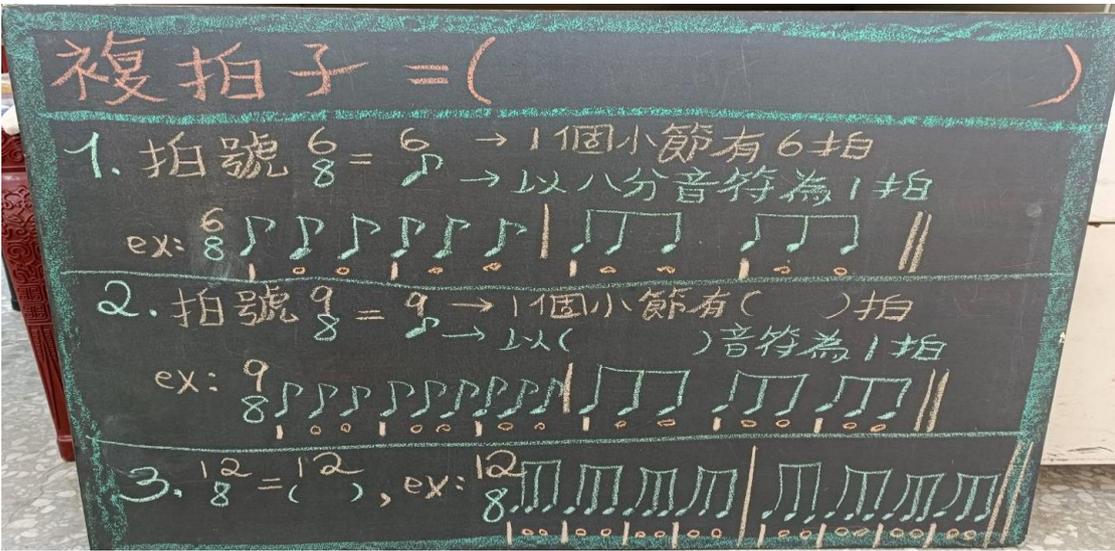
單元名稱	單元主題	單元活動
大拍子中有小拍子	一、複拍子的門牌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複拍子樂曲 2. 一起來打節奏
	二、1. 2. 3. 4. 5. 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組打節奏 2. 複拍子節奏金字塔

(二)(每個單元)教學設計/教案

單元名稱	大拍子中有小拍子	教學設計者	許歆苓
學習對象	6年級下學期	學習節次	2節課(80分鐘)
學習內容	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-III-2 音樂與群體活動。		

學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p>		
學習目標	<p>1. 認識複拍子規則。</p> <p>2. 能聆聽並複拍子在樂曲中的變化。</p> <p>3. 能唱出複拍子歌曲。</p> <p>4. 能吹奏出複拍子的樂曲。</p> <p>5. 能了解、認識複拍子拍號。</p> <p>6. 能從複拍子樂曲中，感受樂曲風格。</p> <p>7. 能與夥伴彼此合作學習，打出複拍子節奏。</p>		
教學方法	1.小組討論 2.小組歌唱與吹奏 3.提問		
教學資源	自編教材、25 音磚。		
學科英語詞彙	Flat, sharp, clap the beat, F major, G major, finger activities, six eight time, nine eight time, twelve eight time.		
學科英語句型 (視教材內容)	<p>What is the note?</p> <p>The note is _____ flat.</p> <p>The note is _____ sharp.</p> <p>Clap your hands in six beat.</p> <p>It is _____ time.</p>		
教學主題一：複拍子的門牌		教學資源	評量
<p>1.準備(10')</p> <p>(1)打招呼</p> <p>教師:Good morning everyone.</p> <p>學生:Good morning, Miss Julia. Good morning, Miss Wu.</p> <p>(2)上課詩</p> <p>教師:Now please close your eyes and cross your hands. Please repeat after me.</p> <p>教師與學生: 我們每天都在進步、準備好學習態度，成為六年級該有的樣子。</p> <p style="padding-left: 40px;">在對的時間做對的事，這樣就有更多時間做自己喜歡的事。</p> <p>2.歌唱練習</p> <p>教師:Let's sing. Please answer me. What is this note?</p> <p>學生:The note is E flat.</p> <p>(1) 詢問學生黑板上的音是甚麼音?並以此為音程合音的第一個音。</p>		黑板。	學生齊唱與輪唱樂

<p>(2) 高大宜手號與音程合音 教師邊比兩個高大宜手號、邊唱兩個音，學生跟著模仿歌唱。接著將學生分兩邊，分別唱不同的音。</p> <p>(3) 演唱歌曲 教師與學生齊唱<送你一對翅膀>、輪唱<Neesa, neesa>。</p>		曲。
<p style="text-align: center;">活動一 複拍子樂曲</p> <p>3.吹笛練習(10') 教師:Please sit down and take out your soprano recorder and your alto recorder. Let's see who is ready. (I want to see who's ready.)</p> <p>(1)請學生拿出高音直笛與中音直笛。 教師:Five seconds to be ready. Five, four, three, two, one. 教師:One two ready go. One more time.</p> <p>(2)開始吹奏直笛: 教師:Let's play in F/G major. *高音直笛:F major、G major、十六分音符變化節奏、<斯卡羅博市集>、<燈塔>。 *中音直笛:F major、finger activities、<荒城之月>、<康定情歌>。</p>	<p>高音直笛與中音直笛。 黑板畫。</p>	<p>學生吹奏高音直笛與中音直笛。</p>
<p style="text-align: center;">活動二 一起來打節奏</p> <p>4.打複拍子節奏(5') (1) 學生跟著老師打六拍節奏，邊數六拍。 教師:Let's clap your hands in six beat! Please follow me. 教師和學生: One, two, three, four, five, six/ One, one, two, three, four, five, six/ One, one, two, two, three, four, five, six.....</p> <p>5.工作本說明與記錄(10') (1) 說明複拍子拍號規則。 *一個小節有六拍，以八分音符為一拍。 (2) 帶學生分別看其他複拍子拍號，並以此類推的提問學生拍號的規則。 教師:Please repeat after me. It is six eight time. It is nine eight time. It is twelve eight time. (3) 請學生記錄各個常見複拍子拍號，並寫下其規則。</p>	<p>黑板。</p>	<p>能跟著打節奏、數六拍。</p> <p>了解複拍子拍號規則。</p>

 <p>6.通關密語(5') 教師:When you are finished, please raise your hand. When I say “thank you everyone!” then please line up. Please find Miss Wu and say the password. Miss Wu: What is the note? 學生:The note is E flat,</p> <p style="text-align: center;">~~ 第 1 節 結 束 ~~</p>		能說出指定的英文句型。
<p>教學主題二: 1.2.3.4.5.6</p>	<p>教學資源</p>	<p>評量</p>
<p>1.準備(10') (1)打招呼 教師:Good morning everyone. 學生:Good morning, Miss Julia. Good morning, Miss Wu. (2)上課詩 教師:Now please close your eyes and cross your hands.Please repeat after me. 教師與學生:我們每天都在進步、準備好學習態度,成為六年級該有的樣子。 在對的時間做對的事,這樣就有更多時間做自己喜歡的事。</p> <p>2.歌唱練習 教師:Let's sing. Please answer me. What is this note? 學生:The note is F sharp. (1) 詢問學生黑板上的音是甚麼音?並以此為音程合音的第一個音。 (2) 高大宜手號與音程合音 教師邊比兩個高大宜手號、邊唱兩個音,學生跟著模仿歌唱。接著將學生分兩邊,分別唱不同的音。</p>	<p>黑板。</p>	<p>學生齊唱與輪唱樂曲。</p>

(3) 演唱歌曲

教師與學生齊唱<送你這對翅膀>、輪唱<Neesa, neesa>。

3.吹笛練習(10')

教師:Please sit down and take out your soprano recorder and your alto recorder.

Let's see who is ready. (I want to see who's ready.)

(1)請學生拿出高音直笛與中音直笛。

教師:Five seconds to be ready. Five, four, three, two, one.

教師:One two ready go. One more time.

(2)開始吹奏直笛:

教師:Let's play in F/G major.

*高音直笛:F major、G major、十六分音符變化節奏、<斯卡羅博市集>、<燈塔>。

*中音直笛:F major、finger activities、<荒城之月>、<康定情歌>。

活動一 小組打節奏

4.小組打節奏(5')

(1) 將 25 音磚依照六排發給每位同學。

(2) 第一排就是代表第一拍。

(3) 該排學生只需敲擊該拍裡的音即可。

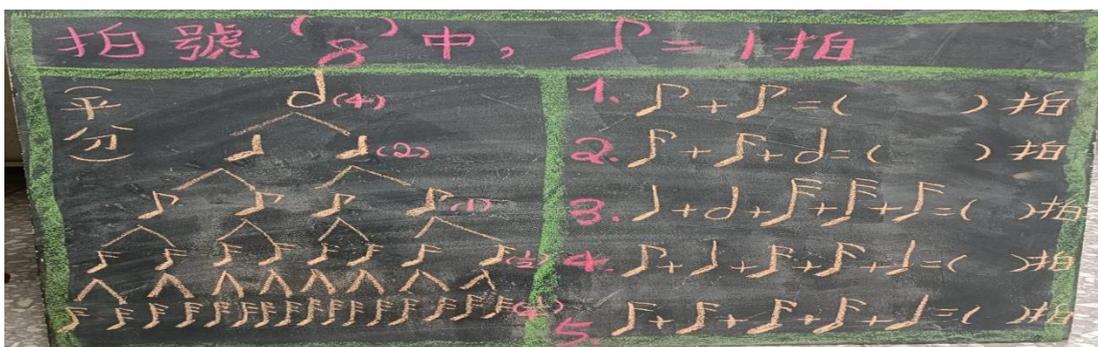
活動二 複拍子節奏金字塔

5.工作本記錄(10')

(1) 說明複拍子中八分音符為一拍，帶著學生唸初金字塔上的節奏分別為幾拍。

(2) 請學生將<複拍子節奏金字塔>寫入工作本中，並視做幾題<總共有幾拍?>

教師:Please take out your music workbook and write down the note.



6.通關密語(5')

教師:When you are finished, please raise your hand.

高音直笛與中音直笛。黑板畫。

學生吹奏高音直笛與中音直笛。

黑板、25音磚。

能與組員敲擊在正確的拍點上。

黑板、工作本。

能了解八分音符為一拍並計算。

能說出指

<p>When I say “thank you everyone!” then please line up. Please find Miss Wu and say the password. Miss Wu and student: It is six eight time/ nine eight time/ twelve eight time.</p> <p>～～第 2 節結束～～</p>		定的 英文 句 型。
--	--	---------------------