

110 學年度藝術與人文音樂課程雙語教學教案

一、課程架構

單元名稱	學習目標	學習內容 (含教學單元和教學主題)	學科英語單字/句型
<p>音樂領域</p> <p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉 2. 能認識進行曲的節奏、認識不同的擊樂器。 3. 認識小鼓、大鼓 4. 認識節奏。  <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能進行節奏練習，完成身體律動。 2. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂器。 3. 聽遍不同擊樂器的聲音。 4. 學習用對稱式持棒法演奏小鼓。 5. 學習大小鼓的合奏練習。 6. 能與同學合奏〈王老先生有塊地〉 7. 能學會尋找發聲器具。 8. 能學習設計與美化樂器。 9. 學會自製樂器演奏的創作方式。 10. 能學習運用自製樂器音色設計。 <p>情意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 表達歌曲〈每朵花、每朵夢〉 2. 想像音樂情景，展現於歌曲或節奏中。 <p>英語領域</p>	<p>單元二 夢想起飛</p> <p>一~二、節奏練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、認識進行曲 2、熟練進行曲強、弱節奏 <p>音樂律動</p> <p>三、認識擊樂器</p> <p>認識擊樂器</p> <p>四、演奏-小鼓、大鼓的練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、認識小鼓、大鼓 2、節奏練習 3、合奏 <p>五、合奏練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、直笛吹奏〈王老先生有塊地〉 2、合奏 3、分組表演 <p>六~七、樂器就在你身邊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、動手做樂器 2、節奏練習 <p>八、認識新節奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、演唱歌曲〈每朵花、每個夢〉 2、認識新節奏 	<p>bass drum (大鼓)、snare drum (小鼓)、rhythm(節奏)</p> <p>instrument(樂器)、ensemble(合奏)</p> <p>chorus(合唱)</p> <p>dance (跳舞)</p> <p>movement(律動)</p> <p>forte (強音)</p> <p>piano(弱音)play(演奏)</p> <p>xylophone (木琴)</p> <p>琴)timbrel/tambourine(鈴鼓) Marimbaphone (馬林巴琴)</p> <p>Percussion family (敲擊家族)</p> <p>percussion instrument (擊樂器)</p>	

五、單元設計

(一)單元架構

單元名稱	單元主題	單元活動
單元二 夢想起飛	一~二、節奏練習	3、認識進行曲 Listen to the song. 4、熟練進行曲強、弱節奏 Ask ST to answer forte or piano rhythm. 5、音樂律動 Show time: Wave body by the music.
	三、認識擊樂器	1、認識擊樂器 Tr plays a Percussion family video to ST. Ask student what kind of percussion you have even seen?
	四、演奏-小鼓、大鼓的練習	1、認識小鼓、大鼓 2、節奏練習 3、合奏 Watch the video to know bass drum (大鼓)、snare drum (小鼓). Practice time :forte (強音) or piano(弱音) Play bass drum or snare drum in group ensemble
	五、合奏練習	1、直笛吹奏<王老先生有塊地> 2、合奏 3、分組表演 Ask students to play the song by their recorder. It' s time for sing together. Ensemble show in groups.
	六~七、樂器就在你身邊	2、動手做樂器 3、節奏練習 DIY TIME: Making your own percussion then play it.
	八、認識新節奏	1、演唱歌曲<每朵花、每個夢> 2、認識新節奏  Students sing the song and learn rhythm of the new song.

(二)教學設計/教案

單元名稱	夢想起飛	教學設計者	鄭曉玫	協同教學者	李郁婷
學習對象	四年級下學期	學習節次	8 節課(320 分鐘)		
學習內容	<p>音樂領域：</p> <p>表現-</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>Solo and chorus singing ways. student learn basic skill of sing, such as voice exploring or body gesture.</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>Basic playing way of percussion instrument.</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>Review those words what are the staff、sof-fa、time.</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>鑑賞-</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>Video time: Tr plays solo songs, canon and art music by video, and also decriable what is “vocal music” and “composition for an instrument”</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>Tr plays songs with different rhythm and tempo then ask students which song has fast-paced (快節奏)？</p> <p>Which song’ s tempo shows forte?</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>Tr: Hey guys let’ s clap hands, stomp feet, do body movement.</p> <p>實踐-</p> <p>音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>Ask students what sort of music do they listen to very often in life?</p> <p>英語領域：</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語</p> <p>語言知識、簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>English story, drama, song...etc</p>				

	<p>Student learn basic English sentences</p> <p>1: listen to the song, then tell me what do you feel?</p> <p>2: What' s rhythm of the song? forte (強音)or piano(弱音)?</p> <p>3: Follow the rhythm and play the song by bass drum?</p> <p>4: Follow the rhythm and play the song by snare drum?</p>
學習表現	<p>音樂領域：</p> <p>表現-</p> <p>歌唱演奏：</p> <p>1- II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>Music live band, student plays their instrument to make sound ,they can sing, read a music sheet.</p> <p>視覺探索：</p> <p>1- II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>表演元素</p> <p>1- II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>創作展現：</p> <p>1- II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興， 展現對創作的興趣。</p> <p>1- II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。</p> <p>1- II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1- II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>Guide student to explore music element, teach how to make your own song .</p> <p>鑑賞-</p> <p>審美理解：</p> <p>1- II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>2- II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2- II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2- II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>實踐-</p> <p>藝術參與：</p> <p>3- II-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3- II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>生活應用：</p> <p>3- II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經</p>

	<p>驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>英語領域：</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>
學習目標	<p>音樂領域</p> <p>1、透過欣賞多首進行曲，使身體加以律動並能敲擊相關節奏。</p> <p>2、認識不同擊樂器並敲擊，給予更多體會感受。</p> <p>3、透過探索，發現生活中各式可以敲擊的物品，創造獨特的節奏。</p> <p>英語領域 Listening time:</p> <p>敲打三角鐵 Play the triangle.</p> <p>讓我們一起合奏。Let's play together.</p> <p>聆聽這首歌。Listen to the song.</p> <p>表演的真好。It's really good.</p> <p>跟上節奏。打擊樂器。Follow the rhythm, play the</p> <p>做得好，給予鼓勵。Well done, give clap hands.</p>
教學方法	講述法、觀察法、示範教學法、討論法、欣賞教學法、發表教學法。
教學資源	教學音樂媒體、課本附件、各式擊樂器、電子書、教學 CD、三角鐵、鈴鼓、響板
學科英語詞彙	<p>bass drum (大鼓)、snare drum (小鼓)、rhythm(節奏)</p> <p>instrument(樂器)、ensemble(合奏)</p> <p>chorus(合唱)</p> <p>dance (跳舞)</p> <p>movement(律動)</p> <p>forte(強音)</p> <p>piano(弱音)</p> <p>play(演奏)</p> <p>xylophone(木琴)</p> <p>timbrel/tambourine(鈴鼓)</p> <p>Marimbaphone(馬林巴琴)</p> <p>Percussion family(敲擊家族)</p> <p>percussion instrument(擊樂器)</p> <p>triangle(三角鐵)</p>
學科英語句型	<p>Take your_____ out, let's play it, all together.</p> <p>Who knows what different is between bass drum (大鼓) and snare drum (小鼓)?</p> <p>Stand up! let's follow the rhythm and do body movement.</p> <p>Give me a forte(強音)or piano(弱音) by your instrument(樂器).</p> <p>Sing in chorus and play ensemble.</p> <p>Take our instrument to play this song , follow the tempo and rhythm.</p>

教學主題：夢想起飛		教學資源	評量
<p>活動一、二 節奏練習</p> <p>一、準備活動 10”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享有做過甚麼有趣的夢？ 2. 欣賞管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉。 <p>二、發展活動 40”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放康康舞曲，提問學生，此曲適合做甚麼？ 2. 說明此曲使用場合：軍隊行進、國慶閱兵、遊行隊伍行進、音樂會等 3. 樂曲解析。 4. 節奏練習。 <p>三、綜合活動 30”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組練習。 2. 學生分組發表。 <p>Tr asks: What dreams do you have before?</p> <p>Time for listen to the song” Toy Soldiers’ March</p> <p>Tr: Play cancan song, What’ s occasion do people have this song?</p> <p>Instrument practice time: take your recorder, play it by the rhythm.</p>	<p>鋼琴或風琴、教學CD、各式擊樂器。</p> <p>學生：蒐集進行曲的音樂欣賞、三角鐵、鈴鼓、響板</p>	<p>口頭評量： 回答與分享。教師上課觀察，隨機提問，學生以口語方式回答。</p> <p>實作評量： 1. 學生能進行節奏練習，完成身體律動。 2. 是否能想像音樂情景，敲擊節奏樂器。 3. 欣賞學生蒐集的進行曲音樂，自由發表感受。</p>	
<p>活動三 認識擊樂器</p> <p>一、準備活動 10”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師展示擊樂器或圖片，請學生說出名稱。 2. 老師解說後，請學生分類。 <p>Tr shows each flash card of percussion instrument, student answers them.</p> <p>Tr asks: put those pictures in Percussion family.</p> <p>二、發展活動 15”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師撥放擊樂器音樂，請學生分辨其音色。 2. 老師提問學生木琴、鐵琴與其他擊樂器有何不同。 	<p>教學光碟、網路資料、各式擊樂器</p>	<p>口頭評量： 回答與分享。教師上課觀察，隨機提問，學生以口語方式回答。</p> <p>實作評量：</p>	

<p>3. 介紹及樂器之材質，亦有固定音高及無固定音高之區別。</p> <p>Tr plays drum or snare drum music , ask student to answer.</p> <p>Tr asks: What' s difference is between drums family , piano and xylophone ?</p> <p>三、綜合活動 15”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表對擊樂器的感受。 2. 分享個人對擊樂器的偏好程度。 3. 請學生敲擊節奏。 <p>What do you feel for percussion instrument? Joyful, excited or anxiety?</p> <p>Do you like play drums? How much do you like?</p> <p>St: I like playing bass drum or snare drum.</p> <p>Show time: Be ready to play the rhythm by percussion instrument.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生是否能認識不同擊樂器及分辨有音高及無固定音高之樂器，並聽辨不同擊樂器之聲音。 2. 透過發表與分享，學生可以更深入了解擊樂器，發現生活中敲擊的物品與樂趣。
<p>活動四 演奏-小鼓、大鼓的練習</p> <p>一、準備活動 10”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹大、小鼓及其用途。 2. 聆聽大、小鼓聲響。 <p>二、發展活動 15”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大、小鼓構造說明。 2. 介紹握棒法。 3. 大小鼓節奏練習。 <p>三、綜合活動 15”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生敲擊演練。 2. 請學生分享敲擊心得。 <p>Tr: teaches how to play snare drum or bass drum?</p> <p>Tr says: Okay let' s listen to snare drum and bass drum.</p> <p>Tr interduces drum patterns from tip~shoulder~shaft~butt (頭~頸部~棒桿~尾部)</p> <p>Tr says two ways of handgrip they are 對稱式 (Matched Grip) and 傳統</p>	<p>大、小鼓，鼓棒</p>	<p>口頭評量： 回答與分享。教師上課觀察，隨機提問，學生以口語方式回答。</p> <p>實作評量： 1. 學生能對稱式持棒法並演奏大小鼓？ 2. 學生透過實際操作，對大小鼓操作更熟悉。</p>

<p>式(traditional grip).</p> <p>Tr says : Hey !Are you ready to play drums ? okay ! GO~~GO~~</p>		
<p>活動五 合奏練習</p> <p>一、準備活動 10”</p> <p>1. 播放歌曲〈王老先生有塊地〉</p> <p>2. 詢問學生是否對此歌曲有印象?</p> <p>二、發展活動 20”</p> <p>1. 教師歌曲分析</p>  <p>2. 拍念節奏</p> <p>3. 練習吹奏曲調</p> <p>4. 請學生仔細聆聽斷音•、持音—之音色</p> <p>5. 直笛曲調加入小鼓、大鼓節奏。</p> <p>6. 用碰、恰、恰音響伴奏</p> <p>三、綜合活動 10”</p> <p>1. 學生 6 人一組，分配樂器(直笛、大鼓、小鼓)</p> <p>2. 每組表演課本上的合奏譜例。</p> <p>3. 各組設計大、小鼓的節奏表演。</p> <p>Tr says ready to sing and play the song.</p> <p>Sing the song rhythm, play song tune, listen to staccato and tenuto.</p> <p>Tr play chacha rhythm.</p> <p>Activity time:</p> <p>Six students in one group , they use recorder、bass drum and snare drum to play song.</p> <p>St paly in ensemble.</p> <p>Bass drum and snare drum show time:</p>	<p>鋼琴或風琴、直笛、小鼓、小鼓棒、大鼓、大鼓棒。</p>	<p>口頭評量： 回答與分享。教師上課觀察，隨機提問，學生以口語方式回答。</p> <p>實作評量： 1. 學生能用直笛和小鼓、大鼓合奏？ 2. 是否能自己設計小鼓、大鼓的合奏音響？ 3. 透過合奏，深入了解合奏時需要默契、節奏和諧、節拍穩定等</p>
<p>活動六、七 樂器就在你身邊</p> <p>一、準備活動 20”</p> <p>1. 引導學生探索與發現，生活中各種發出不同聲音的材質與物品。</p>	<p>教學光碟、椰笛、網路資料</p>	<p>口頭評量： 回答與分享。教師上課觀察，隨</p>

<p>2. 引導學生創造獨特與和諧的節奏。</p> <p>二、發展活動 30”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索聲音:日常生活中常用的、平凡的日常用品，敲擊出節奏。 2. 教師介紹英國知名樂團 STOMP(破銅爛鐵)，便是利用生活中平凡無奇的用品，創造出節奏與音樂 3. 樂團 STOMP 表演精彩片段。 4. 其他影音觀賞 <p>三、綜合活動 30”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生自製鼓棒、響鈴、金屬與塑膠鼓、其他。 2. 學生展示自己的作品並演示。 3. 分享創作理念。 <p>Ask student that What items or materials can make sound? Guide student to explore unique rhythm. Explore sound/ voice, use house-thing to make sound. The popular band of England is “STOMP” , make sound by sliver sink , waterpipe , cookpot , lid…to create their own music.</p>		<p>機提問，學生以口語方式回答。</p> <p>實作評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生是否能探索日常生活用品中可以成為樂器的可能性? 並發現生活物品可敲打不同音色與節奏?
<p>活動八 認識新節奏</p> <p>一、準備活動 10”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師發問學生們心中的夢想。 2. 請學生發表自己的夢想。 <p>二、發展活動 15”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽歌曲〈每朵花. 每個夢〉 2. 請學生隨琴聲習唱曲調。 3. 複習三連  音。 	<p>教學光碟、網路資料、木魚、手搖鈴等</p>	<p>口頭評量:</p> <p>回答與分享。教師上課觀察，隨機提問，學生以口語方式回答。</p> <p>實作評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能演唱歌曲〈每朵花，每個夢〉。並認識新節奏，使能深入樂

4. 請學生注意換氣地方。

5. 認識新節奏 

6. 教師與學生歌曲接唱。

三、綜合活動 15”

1. 學生分組演唱歌曲。

2. 請學生圈選新節奏。

3. 演示右列節奏。

Tr asks “What’ s your dream?”

St shares their dreams with us.

Listen to the song, sing the melody.

Review time: breath mark, triplet.

Sing in chorus.

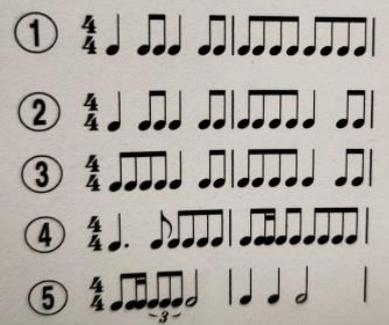
Activity time:

Sing in group of four.

Pencil circle new rhythm on page 138.

Play the rhythm on right side.

節奏型態：



曲觀察與節奏型態。