

臺北市文山區萬興國小沉浸式英語教學融入藝術與人文課程架構

科目：藝術與人文~視覺藝術

授課時間：每週 2 節

授課年級：三~四年級下學期

期程	三年級主題	四年級主題
2/17 ~ 3/27	單元一 2020New year Calendar—四 季年曆	單元一 Fruits 水果靜物寫生
3/30 ~ 4/24	單元二 My store 商店設計	單元二 My timeline 奏摺書
4/28 ~ 5/29	單元三 Mother's Day Card 母親卡	單元三 My school 校園藏寶圖
6/01 ~ 6/26	單元四 Art is 藝術鑑賞 (一分鐘看藝術 (博物館藝術)	單元四 Art is 藝術鑑賞 (一分鐘看藝術) 現代與當代藝術)

新藝文領綱

學習構面	關鍵內涵	學習表現	學習內容
表現	視覺探索	視 1-Ⅱ-1 能探索視覺元素、並 表達自我感受與想 像。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間 的探索 視 E-Ⅱ-2
	媒介技能	視 1-Ⅱ-2 能探索媒材特性與技 法，進行創作。	媒材、技法及工具知能 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面
	創作展現	視 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想 像力，豐富創作主 題。	與立體創作、聯想創作
鑑賞	審美感知	視 2-Ⅱ-1	視 A-Ⅱ-1

		能發現生活中的視覺元素，並表達自我的情感。	視覺元素、生活之美、 視覺聯想 視 A-II-1
	審美理解	視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	自然物與人造物、藝術作品與藝術家
實踐	藝術參與	視 3-II-1 能參與學校、社區的藝文活動，並展現禮貌與學習態度。	視 P-II-1 藝文活動、參觀禮儀 視 P-II-1 藝術蒐藏、生活實作、
	生活應用	視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。	環境布置