

110 學年度_視覺藝術_課程雙語教學教案

1、課程架構

單元名稱	學習目標	學習內容 (含教學單元和教學主題)	學科英語單字/句型
花磚印相	1. 學習三折剪。 2. 了解美的原則-對稱。 3. 瞭解台灣花磚的歷史意義。 4. 解構花磚的組成物品與創作模式。 5. 運用重複與對稱，設計獨一無二的花磚。 6. 藉由珍珠板與油墨，進行凹版印製。 7. 同儕分享並欣賞花磚的美。	1. 對稱好好玩 (1) 指導學生進行三折剪。 (2) 三折剪重點指導。 (3) 三折剪圖型設計。 2. 穿越時光機 (1) 生活中的花磚。 (2) 解構花磚的組成與設計。 (3) 運用對稱與重複進。 (4) 行花磚設計。 3. 凹版印刷體驗 (1) 了解版畫的製作過程。 (2) 版畫印製練習。 (3) 作品欣賞與分享。	fold cut pattern firm tile repeat symmetry print roller ink ma-lien piece of paper

2、單元設計

(一)單元架構

單元名稱	單元主題	單元活動
花磚印相	對稱好好玩	指導學生進行三折剪。
		三折剪重點指導
		三折剪圖型設計
	穿越時光機	生活中的花磚。
		解構花磚的組成與設計。
		運用對稱與重複進行花磚設計。
	印花趣	了解版畫的製作過程。
		版畫印製練習
		作品欣賞與分享

(二) (每個單元)教學設計/教案

單元名稱	花磚印相	教學設計者	饒詠婷
學習對象	三年級下學期	學習節次	6 節課(240 分鐘)
學習內容	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。		

學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		
學習目標	台灣的老式建築受到各國殖民的影響，因而留下了許多異國風情的生活藝術品，花磚就是其中之一，本次課程讓學生在探訪嘉義花磚博物館後，進行對於花磚的研究，藉由解構與結構重新形塑花磚的另一種面貌，最後經由版畫的方式印製具有重複與對稱之美的作品。		
教學方法	工具介紹 操作示範 實際操作練習		
教學資源	簡報. 窗花作品. 版畫作品		
學科英語詞彙	fold 折	cut 剪	pattern 圖形
	firm 對齊	tile 磁磚	repeat 重複
	symmetry 對稱	print 版畫	roller 滾筒
	ink 油墨	ma-lien 馬連	piece of paper 紙片
學科英語句型	1. First of all , we put the ink on the plate. 2. Touch the ink with roller, roll thw roller one direction untill the roller covered ink completely. 3. put the board down, roll the roller to let ink cover the board completly. 4. Take the board out with a piece of paper, Put away the paper and then press it . 5. After checking the paper ,take the paper out and done		
教學主題一：對稱好好玩			教學資源
活動一：對稱好好玩			評量
1. 引起動機：(5') 教師展示窗花作品			窗花作品
2. 發展活動：(38') (1)教師展示三折剪步驟，拆解過程為：折-畫-剪。 (2)教師透過引導讓學生發現三折剪與對折剪，成品的異同。 (3)學生嘗試創作			
3. 綜合活動：(17') 讓學生觀察繪製的圖形與成品的關係，並練習運用剪刀解構再建構重組成。 設計有意義的對稱圖形。			色紙
4. 整理工具與收拾場地 (7')			圖畫紙
5. 分享與回饋(13')			剪刀

～～第 1.2 節結束～～		
<p>活動二：穿越時光機</p> <p>1. 引起動機：(5') 教師展示生活中花磚的照片。</p> <p>2. 發展活動：(57') 介紹嘉義花磚博物館 解構花磚的組成與設計。 接著運用對稱與重複的原則，在珍珠板上進行花磚設計。</p> <p>3. 整理工具與收拾場地(5')</p> <p>4. 分享與回饋(13')</p> <p style="text-align: center;">～～第 3.4 節結束～～</p>	<p>ppt</p> <p>影片 珍珠 板</p>	<p>口頭 評量</p> <p>實作 評量</p>
<p>活動三：印花趣</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>師： 你們知道什麼是版畫嗎？ Do you know what print is?</p> <p>生： 用板子創作</p> <p>師： 有個東西，我們每天都會用到，他就是運用版畫原理做出來的， 猜猜看是什麼？ There is one thing we use it everyday. What' s that? you guess</p> <p>生： 學生自由回答</p> <p>師： 拿出一張鈔票，並播放影片 Take out a bill and play the video.</p> <p>生： 專心聆聽</p> <p>師： 經過一些方法創作出第一個的模板，接著運用它來重複印製，那 就是版畫，鈔票就是用這個原理做出來的。 We design the first,we use it reprint over and over, that' s print. The bill is created by this way.</p> <p>2. 發展活動：</p> <p>師： 我們上週已經完成了版畫的刻畫，今天老師要教大家如何印製版 畫。 We' v finished board carve last week. I' ll show you how to print it.</p> <p>師： 介紹工具 滾筒 roller 油墨 ink 馬連 ma-lien 紙片 piece of paper</p> <p>師： 一開始先把油墨擠在調墨盤上。 First of all , we put the ink on the plate.</p>	<p>鈔票</p> <p>滾筒 油墨 馬連 紙片</p>	

用滾筒粘油墨後，在調墨盤上單向滾動直到滾筒均勻附上油墨為止。

Touch the ink with roller, roll thw roller one direction untill the roller coverd ink completely.

放好板子，將滾筒在板子上滾動以均勻的附上油墨。

put the board down,roll the roller to let ink cover the board completly.

用紙片拿起板子後開始定位，鋪上紙張再用馬連全面的壓印。

Take the board out with a piece of paper, Put away the paper and then press it .

檢查過後，把紙張拿起來就完成了

After checking the paper ,take the paper out and done.

生： 複習操作步驟、實際操作。

3. 收拾工具與場地

4. 綜合活動：

學生們進行作品欣賞與分享，教師進行總結性評量與課程歸納，鼓勵學生想一想，生活中還有沒有版畫的應用？

教師播放影片。

～～第5.6節結束～～

ppt