

國立臺中教育大學附設實驗國民小學三年級 英語融入藝術與人文領域教學之教案設計


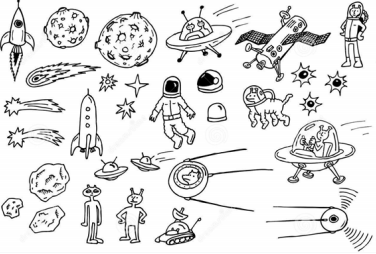
主 題	名 稱	教 學 週 次
一	城市探險家-漫遊臺中舊城/臺中變奏曲	第 2~7週
二	探藝尋思-宇宙大探險	第8~11週
期中考		第 10 週
三	探藝尋思-海底奇藝世界	第12~15週
四	尋古探幽-書道之美	第 16~21 週
期末考		第 20 週

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計-主題一

主題 名稱	探 藝 尋 思 - 宇 宙 大 探 險	教 學 設 計 者	郭秉勳、吳信慧
教學對象	三年級	教學節次	8節課(40 分鐘/每節)
核心素養 具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。		
學習階段 學習表現	藝/視覺探索	1-II-2	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
	藝/媒介技能	1-II-3	能試探媒材特性與技法，進行創作。
	藝/創作展現	1-II-6	能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
	藝/審美感知	2-II-2	能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
	藝/審美理解	2-II-5	能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
	藝/藝術參與	3-II-1	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
	英/學習階段二/聽	1-II-7	能聽懂課堂中所學的字詞。
	英/學習階段二/說	2-II-3	能說出課堂中所學的字詞。
英/學習階段二/讀	3-II-2	能辨識課堂中所學的字詞。	
學習目標	1. 學生能認識宇宙與自我的關係並分享自我的了解與感受。 2. 學生能打開藝術眼-認識宇宙主題的視覺元素並認識肌理與質感。 3. 學生能認識多元材質應用與藝術效果的關聯性。 4. 認識多元媒材的應用能增加作品的豐富性並認識多層次主題製作方式的先後次序。 5. 能認識宇宙主題之相關音樂及太空系列電影角色創造與藝術的關係。		

	<p>6. 學生能以老師教導單字或簡易英文句子回應老師的提問，例如： What do you see on the screen? I see _____ on the screen.(star、alien、UFO、sun、space...) What is your impression about our universe?(secret、big... What kind of material do we need in painting?(marble、toothbrush、fruit net bag、straw、watercolors、palette、watercolor brushes、water container、pastel/crayon) 7.Ss can appreciate multimedia effects in art making. 8.Ss can understand and know how to do from ICQ and CCQ.</p>
設計理念	<p>學生透過課程學習認識何謂藝術表現多樣性，對於藝術世界的表現可以從了解外在實體景象後轉化為以替代材料而呈現之視覺藝術畫面。我們對於宇宙的認識有限，但好奇的心驅使著我們想更進一步發現更多樣化的宇宙世界。不同的星體或隕石組成不一樣，檢視太陽系之星體與我們居住的地球，學生發現了不一樣的星體外觀。藝術課程透過老師引導，學生以現成物-彈珠、吸管、海綿、水果網袋等不同材質之表面紋路印拓與繪製來製造多樣化之肌理。進行課程學習時並規劃背景音樂以行星組曲(打擊樂)與星際大戰電影配樂來做音軌情境安排，課程中也帶入一些電影元素之相關概念。學生能在藝術課堂中打開藝術眼-發現與認識太空之美，並利用多元媒材表現多次元世界。</p>
教學方法	實作教學、鑑賞教學
英語學習 content vocabulary / sentences patterns	<p>單字： space宇宙的、spaceship宇宙飛船、spacecraft宇宙飛船、universe宇宙、outer space太空、texturer肌理/質感、creativity創造力、imagination想像力、material素材、marble彈珠、straw吸管、plastic wrap保鮮膜、associate關聯、layer層、fingerprint指紋、toothbrush牙刷、mix color混色、dip沾、stamp蓋章、rubbing拓印、vegetable蔬菜、cross-section剖面、different dimension異次元、rocket火箭、space shuttle太空梭、satellite衛星、earth地球、solar system太陽系、Mars火星、Saturn土星、Saturn's ring土星環、Jupitar木星、Mercury水星、Venus金星、Neptune海王星、Uranus天王星、alien外星人、UFO飛碟、orbit軌道、space station太空站、meteorite隕石、meteor流星、comet彗星、aurora極光、light-years光年、simulation模擬、Hubble Telescope哈伯望遠鏡、astronaut太空人。</p> <p>教室用語： 專心Pay attention. 認真聽Listen carefully. Listen to me/Listen to you Good job/Wonderful/Excellent/Amazing Any questions?</p> <p>句子： What do you see in picture? How do you like them? What do you have in your universe? What kind of texture can you see? Can you tell difference between them? Try to play/draw some different texture with different material. Talk about your choices of material and your ideas about the artwork. *I think _____ because _____ *I feel _____ because _____</p> <p>句子： *Which one do you like? * Try to experience what you get material you get.</p>

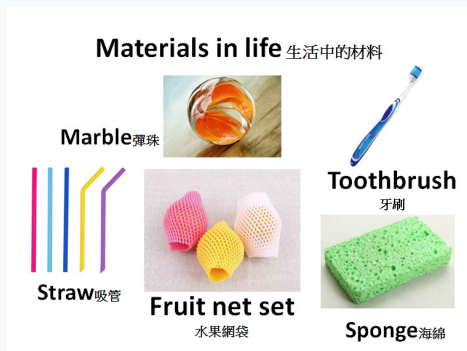
* That's lovely! I like it.

教學活動 (主題一)	教學時間	教具	評量
<p>宇宙大探險教學：分此三大面向：認識我們的宇宙、認識材質多樣性的藝術效果、圖層創作與藝術表現的關係</p> <p>第一、二節</p> <p>[引起動機]</p> <p>Cosmetic adventure</p> <p>老師於美勞課課堂中先行預備好-宇宙大探險-PPT資料---</p> <p>T: Cosmetic adventure! 宇宙大探險家</p> <p>T: What do you see on the screen? I see _____ on the screen. (star、alien、UFO、sun、space...)</p> <p>*哪些題材是你較好奇的?</p> <p>T: What aspects about universe are you most interest in?</p> <p>對於宇宙的那些方面是你較感興趣的?</p> <p>Ss: 自由發表(alien、未知的行星、探險、UFO、黑洞...)</p> <p>T: Introduction to Our Big Universe</p>  <p>後續引導學生認識宇宙主題構圖-TASK 1 (figure/spacecraft、UFO、alien...)、TASK 2 (texture/different material)</p>	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>ppt</p> <p>老師把學生提到的元素(英文+中文)放到黑板上</p> <p>ppt</p>	<p>學生發表學習態度(參與度)</p>
<p>T: TASK 1/composition/(character/spacecraft、UFO、alien...)</p>  <p>*任務一請學生參考自行攜帶圖片構圖出您認為自己想要宇宙角色或飛</p>	<p>5'</p>		

<p>行器有哪些(構圖需有大、小、多與少之組合)。</p> <p>Ss:練習與繪製</p> <p>T: TASK 2/Texture/(material/marble、straw、sponge、toothbrush...)</p> <div data-bbox="407 233 831 541" style="text-align: center;"> <p>Materials in life 生活中的材料</p>  </div> <p>*任務二請學生自己攜帶之特殊材質物品(彈珠、吸管、海綿、牙刷、水果袋)進行肌理表現製作；製作時不用黑色並變化冷暖色調。</p> <div data-bbox="168 680 555 953" style="display: inline-block; vertical-align: top;">  </div> <div data-bbox="613 674 967 953" style="display: inline-block; vertical-align: top;">  </div>	<p>20'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>youtube</p>	<p>學生發表 學習態度 (參與度)</p>
<p>Ss:練習與繪製</p> <p>環境整理</p> <p>第一、二節 結束</p> <p>第三、四節</p> <p>[引起動機]</p> <p>Introduction-抽象表現藝術家-帕洛克介紹</p> <p>Jackson Pollock And His Dripping Technique</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6CbwUgiP8U0</p> <div data-bbox="444 1453 790 1822" style="text-align: center;">  </div> <p>T:Changing the way of painting will have different artistic effects. 作畫方式的改變會有不一樣的藝術效果</p>			

T:TASK 3/universe background coloring/(brush、toothbrush、marble、sponge…)

10'

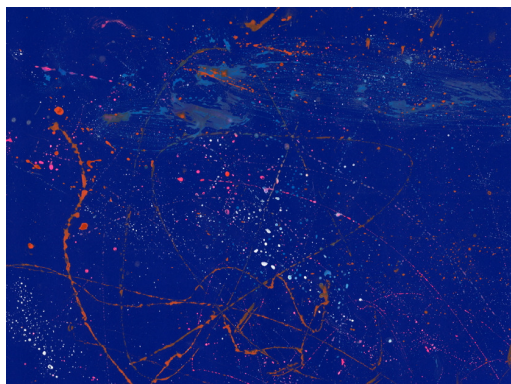


ppt

學生發表
學習態度
(參與度)

20'

*任務三請學生參考老師指導方式，取出水彩筆或牙刷、彈珠、海綿等不同用具進行星點背景染製。



20'

ppt

T:TASK 1/ Coloring composition/(figure/spacecraft、UFO、alien…)



colour marker

10'

T:Introduction to music related to the universe.

宇宙相關音樂與電影介紹

*行星組曲/木星/火星/金星/水星

<https://www.youtube.com/watch?v=pKclUIFkOdc&list=PLj8Pcwzu9xtLgZ8bphKr15JXLCijyHE1v>

youtube

ppt



* 導演 史提芬 史匹柏

E.T外星人/1982/美國科幻電影



10'

Ss: 角色配色思考與彩繪

第三、四節 結束

10'

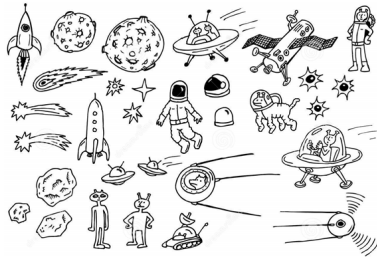
第五、六節

CHECK TASK 1 & TASK 2

檢視任務1及任務2

T:TASK 1-The characters in the painting need to be a combination of individuals and groups.

*畫中的角色需有個別與群體之組合，不能皆是個別物件。



T:TASK 2-TEXTURE

There must be at least 3-4 textures, and they need cover cool and warm color.

質感/肌理需有3-4種以上，並續涵蓋冷暖色彩(勿直接用黑色)

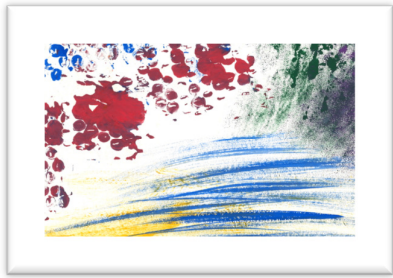
20'

15'

ppt

ppt

學生發表



Ss: 調整與繪製

T: Share with us what do you find in TASK 2 !

Ss: 自由發表 (Changing the way of painting will have different artistic effects) ;

T: Properties of different materials.

不同材質的特性/彈珠、吸管、水果網袋...

T: Texture application

肌理應用於宇宙星體之模擬效果

T: individual/groups/small/big/

個別/群體/小/大

T: Shape/round/triangle/irregular shape/ring belt

星體之外形/圓/三角/不規則形/有無環帶

T: Post-texture application

後肌理應用於宇宙星體

1. Take out your compass and draw different sizes(4-5) , more than 4-5 types

2. You can design different kind of star shape.

3. Take out your scissor and cut it down.

環境整理

第五、六節 結束

第七、八節 開始

INTRODUCTION-LAYER1、LAYER2、LAYER3

圖層一、二、三介紹

宇宙大探險作品涵蓋圖層一(TASK1/character)、圖層二(TASK2/star、planet...)、圖層三(TASK3/background/universe/nebula星雲)

T: What do you think a cosmic adventure should look like?

你認為的宇宙冒險應是如何的畫面?

Ss: 自由發表

5'

20'

10'

10'

10'

學生作品

學習態度
(參與度)

學生作品

ppt

T: TASK4-Cut 、 Align and Glue

1. Take out your scissor and cut TASK1 & TASK2 down.

取出剪刀並剪下任務一及任務二之物件

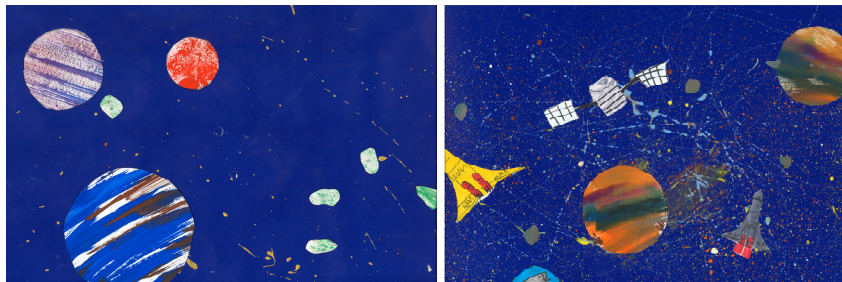
2. Arrange pattern position.

排列任務一及任務二之物件圖案位置

3. Ask the teacher to confirm whether the arrangement position needs to be adusted.

請老師確認排列位置是否需調整

4. If it's ok , you can glue it on your LAYER 3.



20'

10'

學生作品

Ss: 裁剪、排列與黏貼

欣賞與討論

T: Look at the artwork ! What do you see?

Share your ideas with us! Talk about your artwork.

Which part do you like most?

What kind of character can you find?

What kind of texture can you see?

They are so different.

太空系列主題之音樂/行星進行曲/星際大戰

30'

S: (自由發表)

T: Which part do you like most?

What kind of character can you find?

What do you have in your universe?

Do you know what material is this?

What kind of texture can you see?

What kind of material do you use?

第七、八節結束