

苗栗縣苑裡鎮苑裡國民小學 110 學年度部分領域雙語教學試辦計畫

藝術與人文領域教學教案設計

領域	藝術與人文	教案設計	李安修 劉玟真
教學對象	四年級	教學教師	李安修 劉玟真
學生人數	三個班級共 74 人	總課程	6 個單元 (共 21 節課)
<單元一> 排列之美		節次：第 1-5 週 (每週一節，每節課 40 分鐘)	
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞圖案排列之美 2. 利用各種紋理圖案排列創作 3. 我愛閱讀主題海報設計 4. 學習我愛閱讀海報設計之各種英語 		
能力指標	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>		
設計理念	<p>海報的設計應用文字與圖畫將概念或資訊傳達給觀賞者，藉由海報設計可以讓學生思考閱讀的重要性並發揮聯想力造句，海報之美術設計主要技巧則應用各式紋理圖案做規則、不規則、密集式等之排列方式創造排列之美，海報中之標語以英語句子為主，課程中使用雙語教學，本單元希望讓學生能應用圖案紋理之排列進行創作，能有技巧的有美感的將資訊概念藉由海報傳達給讀者。</p>		
教學方法	觀察法、實作教學、觀賞學習法		
藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	<ol style="list-style-type: none"> 1.課程內容英語單字 Content Vocabulary : poster, books, reading, elements, text, , illustration, sketch, circle, clipart 2.英語句型 Sentence Patterns : Please point to the posters. Do you like reading? Reading is _____. Draw a circle. 		

<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解並示範書香海報之創作。 2. 老師個別指導繪製插圖及書本之版面配置及角度。 3. 學生進行實作完海報草圖並著上顏色。 You should move the book/desk to the right/left side. You have to make the picture smaller/bigger. Please color your posters. <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生應完成海報並著色。 2. 讓同學自由發表最喜歡的海報設計。 Please finish your posters. 完成框線。 What do you like on this poster? 	<p>鉛筆 畫紙 彩色筆</p>	<p>能完成海報著色</p> <p>能發表個人意見</p>
---	----------------------	-------------------------------

<單元二> 黑白之美		節次：第 6-9 週 (每週一節，每節課 40 分鐘)	
教學 目標	1. 觀察物品之造型與線條 2. 利用鉛筆素描椅子 3. 利用鉛筆素描手部		
能力 指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		
設計 理念	素描是寫實的畫，力求表現出實物的線條與造型，繪製時僅以鉛筆作為彩繪用具，更能呈現出黑白之美。		
教學方法	觀察法、實作教學、觀賞學習法		
藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	1.課程內容英語單字 Content Vocabulary： Observe, pencil, chair, hand, sketch 2.英語句型 Sentence Patterns： Please observe the chair/ your hands. Please draw the chair/ hand sketch.		
課室英語學習 Classroom English	課室英語用語： Everybody, stand up. Let's check your supplies. Show me your pencils and erasers. Sit down, please. Please keep your paper clean.		
準備 用具	教師：插圖範本、畫紙、投影機、電腦、黑板及粉筆。 學生：鉛筆及橡皮擦。		
課程重點架構	黑白之美教學： 觀察椅子與手-教師示範素描技巧-範例作品觀摩-黑白之美椅子及手創作-素描之相關英語教學		
教學活動		教具	評量

<p>[第六-九週]</p> <p>一、 引導活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察椅子及手部之形體及色澤明暗。 2. 觀摩素描範例作品。 <p>二、發展活動(運用中英文穿插上課)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論素描作品明暗之差異。 2. 選擇進行素描的目標物並擺放於合適之位置。 3. 各自創作椅子及手部素描。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導檢視修整素描草圖。 Check and fix your plate. 2. 互相觀摩作品，並分享感想。 	<p>使用投影機呈現 PPT 簡報中之圖片及影片</p> <p>畫紙 及鉛筆</p>	<p>專注聆聽</p> <p>能觀察並說出明暗之差異 能繪製椅子素描</p> <p>能分享感想</p>
---	--	---

<p><單元三> 對比之美</p>		<p>節次：第 10-12 週 (每週一節，每節課 40 分鐘)</p>
<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察彩色與黑白的對比 2. 應用色彩創作對比之美 	
<p>能力指標</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	
<p>設計理念</p>	<p>色彩是生活中不能或缺的元素，帶來不同意義與視覺感受，顏色的對比之美更是千變萬化的，將顏色對比之美應用在紙漿帽彩繪，可創作出獨具個人風格之帽子，在期末成果發表會時可以搭配表演展示紙漿帽之創作。</p>	
<p>教學方法</p>	<p>觀察法、實作教學、觀賞學習法</p>	
<p>藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.課程內容英語單字 Content Vocabulary： contrast, colors, hat, paper pulp, dark, light 2.英語句型 Sentence Patterns： Please watch the color contrast of beauty. Please choose the contrast colors of this color. It's dark / light. 	

課室英語學習 Classroom English	課室英語用語： Let's check your supplies. Show me your pencils and erasers. Please look at the projector.		
準備 用具	教師：紙漿帽樣品、投影機、電腦、黑板及粉筆，空白紙漿帽。 學生：鉛筆及橡皮擦，彩繪用具。		
課程重點架構	對比之美教學： 對比之美範例作品觀察-對比顏色之介紹-應用對比之美技巧創作-對比之美之相關英語教學		
教學活動		教具	評量
[第十-十二週] 一、引導活動 1. 認識對比之顏色。 2. 學習對比顏色之應用技巧。 二、發展活動(運用中英文穿插上課) 1. 討論對比之美作品之特色。 How is the beauty of contrast? 2. 各自創作紙漿帽。 Please draw pictures on your paper pulp caps. 三、綜合活動 1. 指導修整紙漿帽上之草圖。 Check your pictures and fix them. 2. 互相觀摩作品，並分享感想。		使用投影機呈現 PPT 簡報及圖片及影片 空白紙漿帽及鉛筆、彩色筆	專注聆聽 學生能瞭解創作方法，且能聽懂相關英語用語 進行創作及修整

<單元四> 圖案之美		節次：第 13-15 週 (每週一節，每節課 40 分鐘)	
教學 目標	1. 觀察圓舞扇之特色 2. 學習圖案之創作設計 3. 彩繪扇子實物		
能力 指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。		

	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		
設計理念	將日常生活中的用品彩繪創作可以讓物品賦予生命，不同圖案之應用具有不同文化傳統之意義，圓舞扇可以是扇風的工具，也可以傳達圖案之意涵，還可以應用於舞蹈中，藉由彩繪圓舞扇可以體驗圖案創作之美。		
教學方法	觀察法、實作教學、觀賞學習法		
藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	1.課程內容英語單字 Content Vocabulary： clipart, fan, draw, color, paint 2.英語句型 Sentence Patterns： Please talk about the beauty of the fans. Please draw and color your fans. What do you want to draw on your fans? Open the fans.		
課室英語學習 Classroom English	課室英語用語： Please take out your supplies. Please raise your hands before you talk. Please turn on/ off the lights.		
準備用具	教師：圓舞扇樣品、空白圓舞扇、投影機、電腦、黑板及粉筆。 學生：鉛筆及橡皮擦、彩色筆。		
課程重點架構	圖案之美教學： 認識圓舞扇-教師示範圓舞扇彩繪之技巧-範例作品觀摩-圓舞扇圖案之美創作-相關英語教學		
	教學活動	教具	評量
[第十三-十五週] 一、引導活動 1. 認識圓舞扇。 2. 討論圓舞扇之特色。 Let' s talk about the beauty of the fans. 二、發展活動(運用中英文穿插上課) 1. 討論可應用於圓舞扇之圖案。 2. 教師示範圓舞扇之彩繪。 3. 各自創作圓舞扇。 You can draw flowers/ birds/ housed on the fans.	使用投影機呈現 PPT 簡報、圖片及影片 圓舞扇樣品 空白圓舞扇及鉛筆	專注聆聽並回答問題 學生能瞭解創作技巧，且依中英指導與創作	

<p>三、綜合活動</p> <p>1. 指導檢視修圓舞扇創作。 Check and fix your fans.</p> <p>2. 互相觀摩作品。，並分享感想。</p>		<p>同學能相互觀摩作品並分享感想</p>
---	--	-----------------------

<p><單元五> 線條之美</p>		<p>節次：第 16-17 週 (每週一節，每節課 40 分鐘)</p>	
<p>教學目標</p>	<p>1. 觀察作品之線條之美 2. 利用刮畫創作母親卡 3. 送母親節祝福給媽媽</p>		
<p>能力指標</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>		
<p>設計理念</p>	<p>繪畫作品中之線條是圖畫的骨架，可以建構出美麗的圖畫，金屬刮畫就是利用各式粗細彎曲直線等線條來呈現圖畫，配合母親節之來臨，創作金屬刮畫母親節感恩卡，可以送給媽媽母親節的祝福。</p>		
<p>教學方法</p>	<p>觀察法、實作教學、觀賞學習法</p>		
<p>藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns</p>	<p>1.課程內容英語單字 Content Vocabulary： scratch, Mother's Day card, lines, metal scratch picture 2.英語句型 Sentence Patterns： Please observe the lines on the pictures. Please draw pictures on your cards. Please use the stick to scratch on the picture.</p>		
<p>課室英語學習 Classroom English</p>	<p>課室英語用語： Everybody, hole the sticks tightly. Let's make your art crafts. Show your art crafts to the class.</p>		
<p>準備用具</p>	<p>教師：刮畫樣品、投影機、電腦、黑板及粉筆、刮畫材料。 學生：鉛筆及橡皮擦。</p>		
<p>課程重點架構</p>	<p>線條之美教學： 認識線條之美相關作品-教師示範刮畫技巧-範例作品觀摩-線條之美創作-相關英語教學</p>		
<p>教學活動</p>		<p>教具</p>	<p>評量</p>

<p>[第十六-十七週]</p> <p>一、引導活動</p> <p>1. 認識各種線條之美作品。</p> <p>2. 討論線條畫之特色。</p> <p>Look at the lines on the pictures.</p> <p>二、發展活動(運用中英文穿插上課)</p> <p>1. 較師示範刮畫技巧。</p> <p>2. 各自創作刮畫卡片。</p> <p>Please scratch the paint gently/ strongly.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 指導檢視修整刮畫創作。</p> <p>Check and fix your scratch pictures.</p> <p>2. 互相觀摩作品。並分享感想。</p>	<p>使用投影機呈現 PPT 簡報及圖片及影片</p> <p>刮畫紙卡及竹籤</p>	<p>專注聆聽並回答問題</p> <p>學生能瞭解創作方法，且能聽懂相關英語用語</p> <p>能完成刮畫創作</p>
---	--	---

<p><單元六> 旋轉之美</p>		<p>節次：第 18-21 週 (每週一節，每節課 40 分鐘)</p>
<p>教學目標</p>	<p>1. 觀察時鐘與皮包之造型與線條</p> <p>2. 認識旋轉之美</p> <p>3. 創作時鐘及皮包畫</p>	
<p>能力指標</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	
<p>設計理念</p>	<p>旋轉之美是更高層次的美感挑戰，繪製時鐘與皮包可以呈現旋轉之美，時鐘的指針會旋轉，皮包可以呈現旋轉幾何圖形，應用各種技法可以呈現旋轉之美。</p>	
<p>教學方法</p>	<p>觀察法、實作教學、觀賞學習法</p>	
<p>藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns</p>	<p>1.課程內容英語單字 Content Vocabulary： observe, clock, purse, rotate, color</p> <p>2.英語句型 Sentence Patterns： Please observe the clock/ purse. Please draw the sketch.</p>	

