

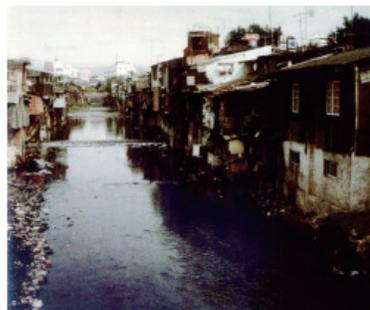


Past and present

過去與現在



照片二
1960年代柳川中正-中山路間左岸屋舍²³



照片三
1960年代柳川中正-中山路間右岸屋舍²⁴



臺中柳川



臺中州廳

Taichung Park 臺中公園



湖心亭

Night view of Taichung Park

臺中公園的夜景



Taichung Second Market 臺中第二市場



台中中區東區景點

Attractions in East District, Central District, Taichung
臺中中區東區景點

How do you like them?
你喜歡他們嗎?

Which is your favorite attraction?
你的最喜歡的是哪一個景點

The artist's memory

藝術家的記憶印象



郭雪湖/圓山附近/年代1928
尺寸94.5 x 188 cm/媒材技術/膠彩、絹/水墨



郭雪湖/〈南街殷賑〉(1930年)
現由[臺北市立美術館](#)典藏。



吳冠中



吳冠中



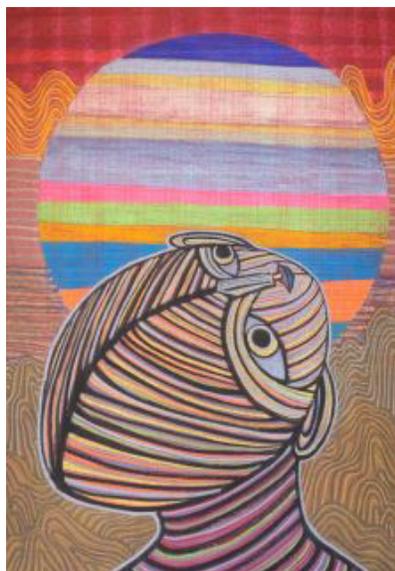
Vincent Van Gogh 梵谷 星夜 油畫 1889



Claude Monet 莫內 印象·日出 1874年

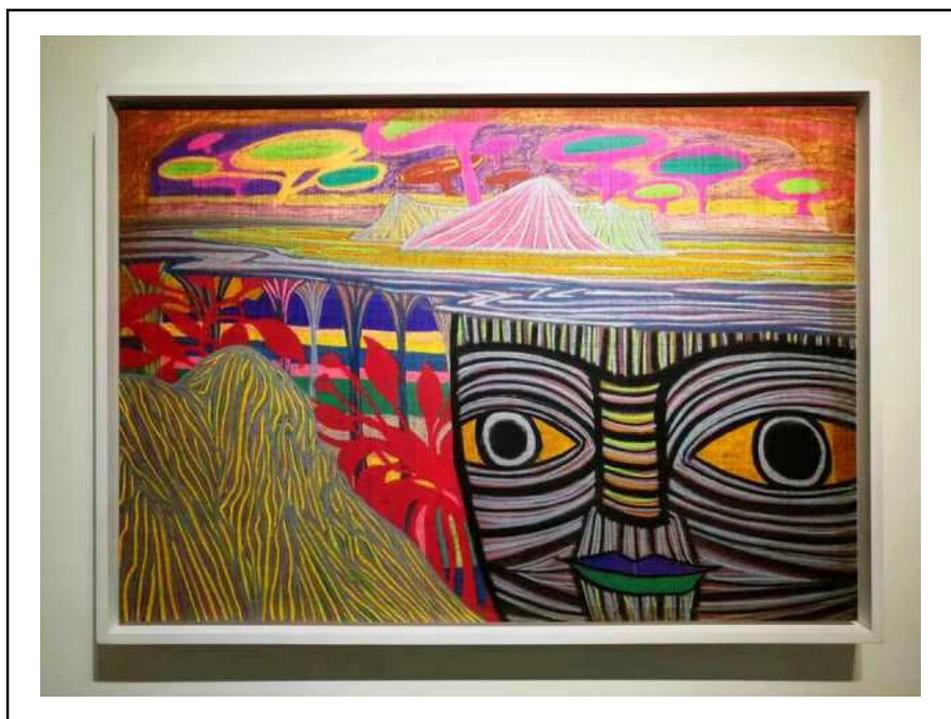
Impression home

印象家園

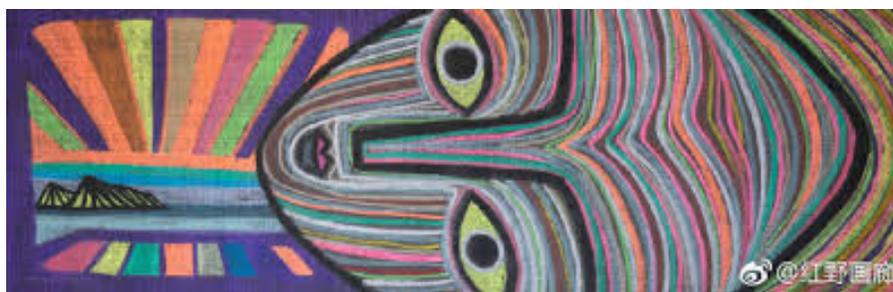


吳熙吉



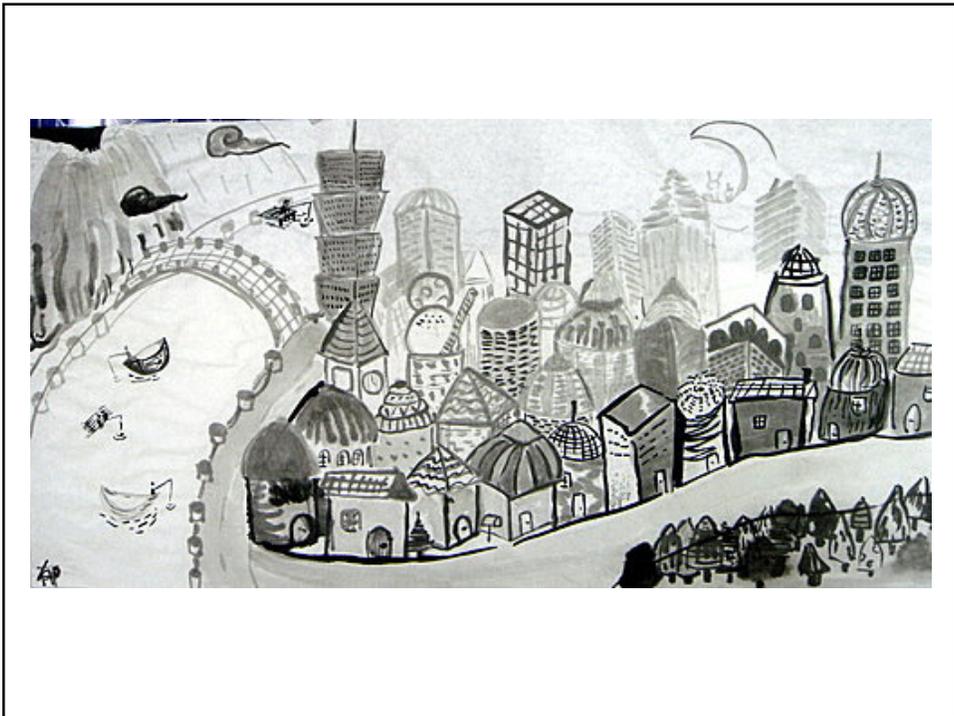


Relationship between man and environment 人與環境的關係





林清鏡
/水墨





**WHAT'S YOUR IDEA?
THINK ABOUT IT!
SHARE WITH US!**



Paper print 紙版畫



Ink 油墨



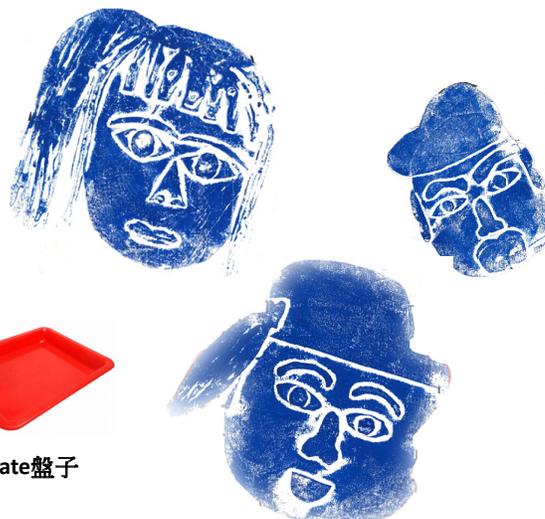
roller 滾輪



ma lian 馬蓮



plate 盤子



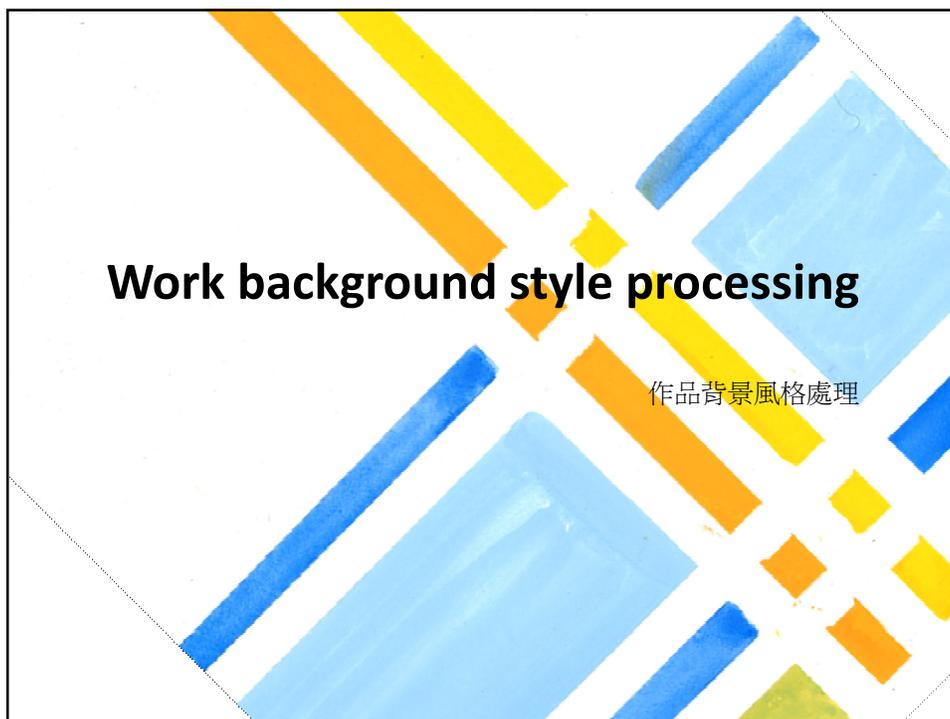
Taichung view point composition

臺中景點構圖

- Take out the picture and frame it.

拿出圖片並參考構圖







莊明中/傳說1990/水彩

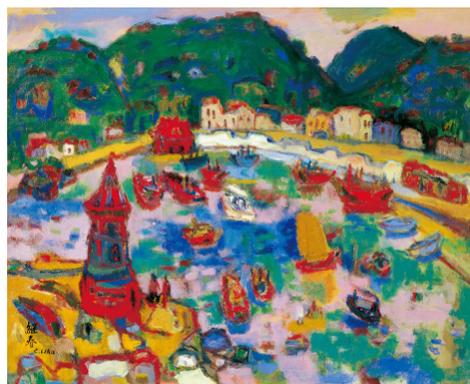


顧炳星帆船系列/1991/油畫



蕭如松/窗邊/1972/水彩

Color master 色彩大師



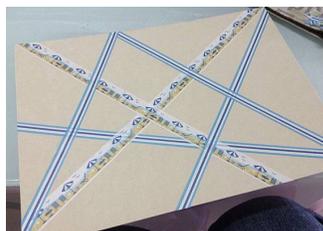
廖繼春/運河/1974/油畫

Stick paper tape on the artwork.

紙膠帶黏貼於作品上

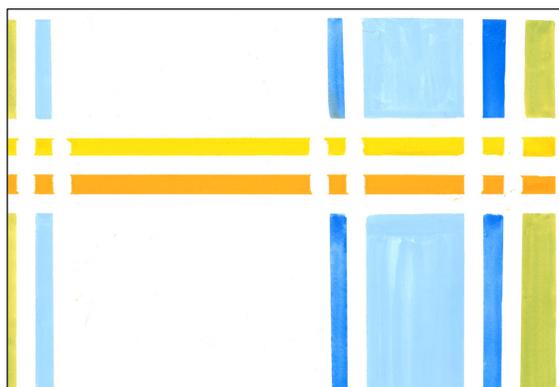
Paper tape

紙膠帶

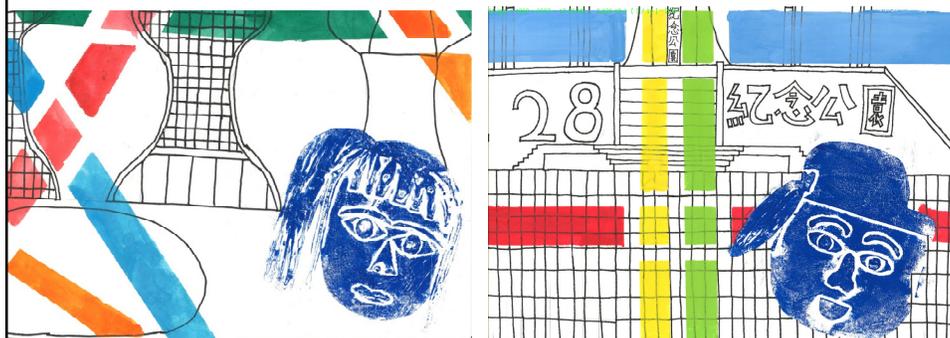


***After coloring the blocks, remove the paper tape.**

完成色塊填色後移除紙膠帶



Background coloring 背景底色染製

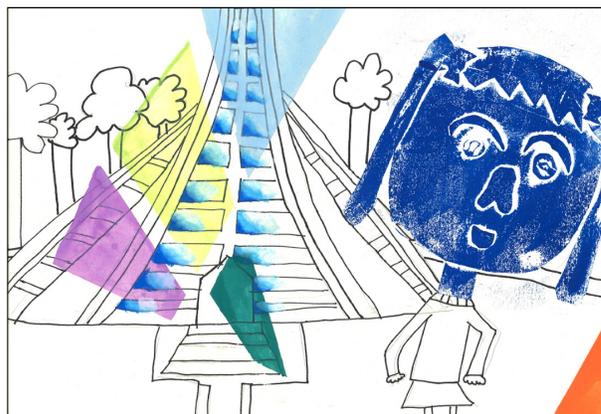


Topical application of Crayon/pastel 蠟筆與粉蠟筆局部上色

蠟筆與粉蠟筆局部上色



Crayon/pastel

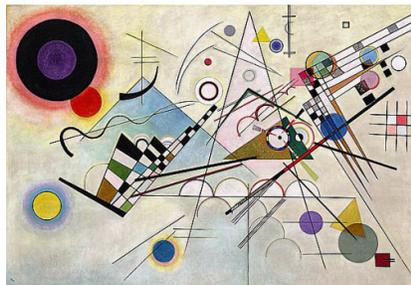


Painting & Introduction 作品彩繪與作品介紹



Introduction of my works 我的作品介紹

- **What part do you finish?** 你完成哪些部分
- **He/She is** _____. 他/她是_____(名字)
- **I finish** composition. 我完成構圖
print. 版畫印製
blocks painting. 色塊繪製(底色)
- * **This is the** (Taichung park、opera theater、
Taichung train station、Taichung city
Hall)
這是台中公園、歌劇院、台中火車站、台中州廳
- * **I color blocks with** yellow、pink、green、
orange、blue. 我畫了____色色塊
- * **You can see** square正方形、rectangle長方形、
triangle三角形、trapezoid梯形 **color shape on my
background.**
你可以在我的背景看到____形色塊



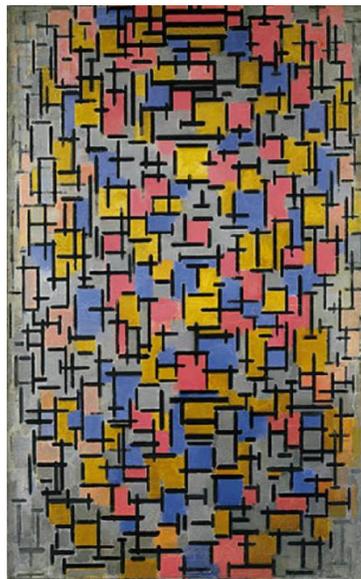
Wassily Kandinsky 康丁斯基 油彩
Composition VIII 構成第八號



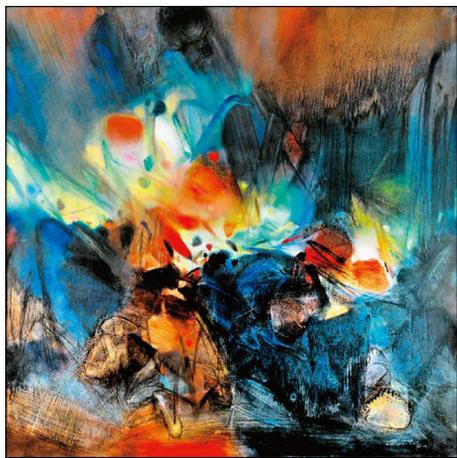
構成第四號 (Composition IV) 1911 年
油彩 畫布 · 169.5 x 250.5 公分 北萊茵-西法登美術館 · 杜塞爾夫 (Dusseldorf) · 德國



Pieter Cornelis (Piet) Mondrian Mondrian (1872 - 1944) 作曲 1 荷蘭



Composition, 1916 by Piet Mondrian



朱德群作品〈昏暗的雲霧〉



朱德群（1920～2014）2006年 形變 油彩



陳銀輝 古堡 2011 油彩



陳銀輝 河口 油彩 200F 2000