

藝術與人文領域-音樂科目 東山國小三年級 110 上學期單元教案

主題名稱	豐富多樣的聲音(第三單元)		教學設計者	鄭曉玫
教學對象	三年級		教學節次	5 週 5 節/每週 1 節
領綱 核心素養指標	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>英語領域： 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>Building good habit in ENGLISH. Concentrate student's attention. Exploring or Experiencing the life of music.</p>			
學習 表現	<p>音樂領域： 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>英語領域： 2-III-7 能作簡易的回答和描述。能專注於教師的說明與演示。 ◎ 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 Enjoying Learning and doing activity in class. Being glad to join multiple activities. Be concentrate on listening the DEMO by teacher. Students aren't able to afraid of making mistakes.</p>			
領綱 學習 重點	2	<p>音樂領域： 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>英語部分： 簡易的生活用語 Life Language B 溝通功能 ◎ 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D 思考能力 ◎ 所學字詞的簡易歸類。 Vocal Music and instrument Music could tell the story of music. Reaction way include body action 、language 、 drawing / painting 、performance. Playing technique such as rhythm instrument 、turn instrument.</p>		

		<p>Review those words which students have learnt from U1~2 , staff、time and solfege.</p> <p>Let student know the elements of music are by rhythm、tempo and melody.</p>
<p>學習目標</p>	<p>音樂領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識八分音符，並打出正確節奏。 2. 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作四小節的節奏，並打出來。 3. 能認識直笛，以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 4. 能吹奏直笛Si、La、Sol音。 5. 能嘗試簡易的即興節奏。 6. 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 7. 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 8. 能認識拍號 4/4拍、4/2拍，並做出律動。 9. 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 <p>英語領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂英文的簡易音樂術語，並給予合宜回應。 2. 能樂於參與各種英語口語練習活動。 3. 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 4. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 <p>Answering simple questions and give a response to teacher.</p> <p>Being glad to play music and attend in English question and answer games.</p> <p>Understanding balled、Phonology、balled rhythm .</p> <p>To repeat and sing balled song simply.</p> <p>Description : an eighth note、a quarter rest、half note and a bar rhythm and play it.</p> <p>To know 4/4 and 2/4 time then paly it.</p> <p>Learning Recorder playing way such as sounds and fingering.</p>	
<p>教學方法</p>	<p>講述法、觀察法、示範教學法、討論法、欣賞教學法、發表教學法、實作評量、口語評量、紙筆評量。</p>	
<p>音樂專業英語詞彙 (content language)</p>	<p>英語單字/片語</p> <p>Balled(歌謠、曲謠) solo(獨奏曲)、Taiwan balled (臺灣歌謠)、art song 藝術歌曲、musical rhythm (節奏音樂)、musical turn (曲調音樂) staff(五線譜)、time(拍號) solfege(唱名). rhythm (節奏)、tempo(速度)、melody(曲調)、Phonology (韻文)、eighth note(八分音符)、a quarter rest(四分休止符)、half note(二分音符)and a bar line (小節線)、fingering (按法) timbre、(音色)、Flute(長笛)、oboe (雙簧管)、bass(低音)、alto 中音、canon (輪</p>	

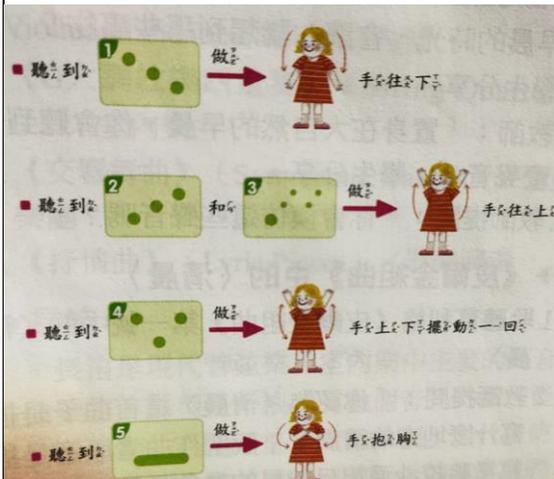
	唱) 、treble(高音)		
英語 句子	Can you play this song with your own recorder? Do you know what dose an eighth note mean? Can you share any Taiwan balled songs with us? Listen up this song , follow the rhythm and count time.		
英語 教室用語 (classroom language)	1: Please take out the book , recorder and pencil. 2: Please open to the page 142. 3: Take out the pencil and write the solfège. 4: Play with your recorder. 5: Look at me fingering. 6: Listen to the song quietly. sh~sh~sh!! 7: Follow the 2/4 and 4/4 tempo and clap hands by body. 8: Play SI LA SO sounds by your recorder. 9: Listen to the rhythm, follow the tempo.		
教學活動		教具	評量方式
<第一節>		教學音 樂媒體	
<p>一、準備活動 10”</p> <p>1. 探索自然的聲音-教師向學生提問:身處大自然中，早晨時光會讓你聯想到甚麼?會聽到甚麼聲音?會模仿這些聲音嗎?</p> <p>二、發展活動 15”</p> <p>1. 欣賞挪威音樂家葛利格〈皮爾金組曲〉組曲中的〈清晨〉，找出大自然的聲音</p> <p>(1)聽聽這段音樂，說說看像是在描寫什麼?</p> <p>T: Listen to the music.</p> <p>What nature sound does the music sound like?</p> <p>(2)這首樂曲給你什麼感覺?</p> <p>T: How do you feel about this song?</p> <p>(3)教師引導學生聆聽主旋律的音色，提問：「你能聽出來有兩種不同的樂器演奏嗎?他們特性分別是什麼?」</p> <p>T: Listen to the music.</p> <p>Tell us the features of the tones.</p> <p>The music are played by flute and oboe.</p> <p>(4)教師介紹長笛與雙簧管兩種樂器</p> <p>長笛的音色明亮寬廣。</p> <p>雙簧管的音色低音音色淒涼而粗野，中音音色哀愁。</p> <p>Introduce instrument flute and oboe to students.</p> <p>T: Can you guess which sound is make by a flute?</p> <p>T: Do you know what feature does a flute have ?</p> <p>T: Do you know what feature does an oboe have ?</p>			

三、綜合活動 15”

1、教師撥放〈清晨〉，請學生一邊聽一邊觀察旋律高低的走向，並填入正確的數字。



2、跟著音樂〈清晨〉律動：



- (1)聽到下行音，手往下。
- (2)聽到上行音，手往上。
- (3)聽到上下行音，手上下擺動一回。
- (4)聽到持續音，手抱胸。

Exercise time :

Listen to the song , follow the rhythm and tempo do the action .

〈第二節〉

一、準備活動 10”

- 1. 教師提問學生大自然中的聲音，並請學生模仿。
- 2、觀察此曲節奏，包含四分音符、四分休止符、八分音符

二、發展活動 20”

- 1. 教師指導學生唱出樂句完整的旋律，並熟練。
- 2.請學生利用二分音符、四分音符、四分休止符、八分休止符創作出四個小節 2/4 拍子的節奏。
- 3. 練習拍打歌曲〈森林裡的小鳥〉節奏，第一拍踩地，第二拍拍手。

三、綜合活動 10”

- 1、發表自己創作的節奏給同學聽
- 2、設計其他節奏動作。

Activity Time

- 1: T: What sounds do the music like ? Can you make it ?
- 2: Teacher guides students to sing song in rhythm .
- 3: S: Read clef and note then create your song by 2/4 time rhythm.
- 4: T: count time by stomp and clap hands .
- 5: T: Create you own song .

教學音樂
媒體、音
符與節
奏圖卡
。

- 1、學生能否演唱〈森林裡的小鳥〉
- 2、是否認識拍號 4/4、2/4 拍
- 3、是否能做出 2/4 拍的律動。

〈第三節〉

一、準備活動 10”

- 1.教師提問學生，那些地方很熱鬧?
- 2.特有地方會有那些聲音?例如:菜市場叫賣聲、瀑布聲

二、發展活動 10”

- 1、教師帶念〈湊熱鬧〉歌詞。
- 2、練習唱名
- 3、學生熟練後，設計 4/4 拍的動作，為樂曲搭配律動。

三、綜合活動 20”



木魚



響板

- 1、老師持木魚敲打節奏，並請學生模仿
- 2、請學生用木魚、響板為湊熱鬧配上伴奏。
- 3、學生發揮創意設計動作，代替木魚和響板的聲響。

Activity Time

- 1: T: Tell teacher what places have noise sounds?
- 2: Exercise time with solfege.
- 3: T: Introduce temple block instrument and Castanets instrument to students.
- 4: T: Ask students to use both of instruments to play this song (湊熱鬧)
- 5: S: Do actions instead of both sounds by temple block instrument and Castanets instrument

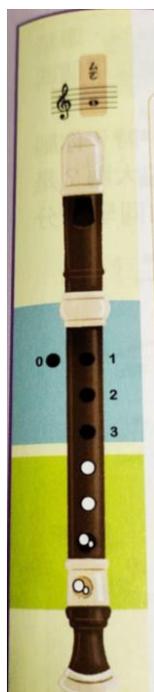
教學音
樂媒
體、木
魚、響
板

- 1、是否正確唱出歌曲〈湊熱鬧〉
- 2、是否能以木魚、響板為樂曲配唱。

<第四節>

一、準備活動 10”

1. 引導學生觀察直笛的部位及特色。
2. 複習 Si(01)、La(012)指法。



二、發展活動 15”

1. 教師示範直笛 So(0123)的指法
2. 練習吹奏歌曲月光、雨滴

三、綜合活動 15”

1. 練習 Si、La、So 吹奏。
2. 搭配課本譜例練習。
3. 學生分組表演。

Activity Time

- 1: T: Do an example for playing recorder by fingering.
- 2: T: Play songs by your own recorder.
- 3: T: Exercising playing Time Si、La、So sounds.
- 4: S: Group show time : They take a recorder to play a song such as (moonlight 月光) or (雨滴).

教學音樂媒體

- 1、學生能否正確並熟練吹出直笛 Si、La、So 音。
- 2、能否吹奏<月光>、<雨滴>

〈第五節〉

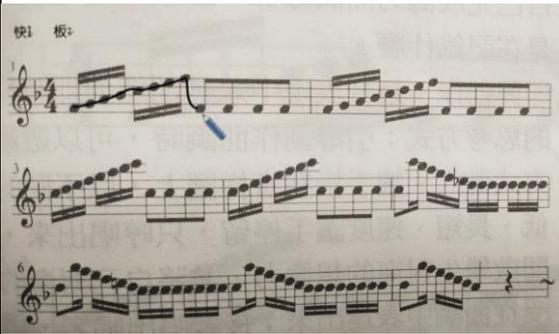
一、準備活動 10”

- 1、教師播放樂曲〈海上暴風雨〉讓學生欣賞。
- 2、請學生想像海邊景致、聞到的氣味。

Song listening and imagination.

二、發展活動 15”

- 1、將譜例上的音符符頭描繪成線。
- 2、學生完成海的曲調線條，說說看這個曲調在記錄甚麼？



Activity Time

Drawing lines by music note head.

Ask students that what does the work mean ?

三、綜合活動 15”

- 1、請學生即興創作曲調
- 2、分組分享

Sharing in groups and create your own melody music.

教學音樂媒體

- 1、學生能欣賞音樂家韋瓦第的樂曲〈海上暴風雨〉
- 2、能根據樂譜音符起伏畫出曲調線條。