

藝術與人文領域-音樂科目 東山國小三年級 110 上學期單元教案

主題名稱	線譜上的音樂	教學設計者	鄭曉玫
教學對象	三年級	教學節次	5 週 5 節/每週 1 節
領綱 核心素養指標	B1 符號運用 與 溝通表達、B3 藝術涵養 與 美感素養 英語領域 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
領綱 學習 重點	學習 表現	<p>英語領域</p> <p>能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>Teaching students to realizes song ,rhythm , phonology and verse. Repeat lyric of song simply .</p> <p>請依據領綱列出：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認知：能讀五線譜、唱名法、拍號 2. 情意：能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3. 技能：能認識音樂元素，如節奏、力度、速度等 4. 行為：能觀察並體會藝術與生活的關係。 <p>Fours skills about music absorption: knowledge, emotion, skill, behavior.</p>	
	學習 內容	<p>英語領域</p> <p>語言知識 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>Language knowledgement Students are able to learn language English by storybook 、song 、 article 、performance .</p> <p>請依據領綱列出：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 音 E- II -3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 2. 音 E- II -4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 3. 音 P- II -2 音樂與生活。 	
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出音樂在生活中的功能與重要性。 2. 能認識五線譜的記法及高音譜號。 3. 能認出五線譜上中央 C、D、E 三音並唱出 Do、Re、Mi。 4. 能演唱歌曲<五線譜>。 5. 能認識小節線、終止線、換氣記號。 6. 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 7. 能認識 4/4 拍拍號。 8. 能打出<瑪莉有隻小綿羊>節奏、唱唱名。 9. 能演唱小蜜蜂的歌詞與唱名，含 Do、Re、Mi、Fa、So。 10. 能聽 4/4 拍音樂並拍拍子。 11. 能以 Do、Re、Mi、Fa、So 即興演唱。 12. 能試唱歡笑之歌的唱名，並試著改變音高在演唱出來。 		

	<p>英語領域</p> <p>Teaching students to know what's the influence of music for ? Student realizes G clef , the staff bar-line , end -line and breathing sign , they do play C major, D major, E major , time and note is basic of each song . Beating time is an action for each student , follow the rhythm and tempo .</p>		
教學方法	講述法、觀察法、示範教學法、討論法、欣賞教學法、發表教學法。		
音樂專業 英語詞彙 (content language)	英語單字/片語	<p>the staff . solfege (Note naming) ,time rhythm, dynamics , tempo , bar-line , end -line , breathing sign , C major, D major, E major, Do 、 Re 、 Mi 、 Fa 、 So (sol) quarter note , quarter rest , half note,4/4 time , beat-time .</p>	
	英語句子	<ul style="list-style-type: none"> ■ This is my musical notation . ■ I can memorise the staff (五線譜) , Treble clef (G) ■ I can know bar-line , end -line , breathing sign ■ I beat quarter note quarter rest half note accurately ■ Music is one of my favourite subject . ■ Who can tell us how important music is in our life ? ■ I know 4/4 time signature . ■ I can identify the Treble clef and Bass clef . ■ Singing Do 、 Re 、 Mi 、 Fa 、 So sounds simply ■ Singing giocoso treble clef 	
英語 教室用語 (classroom language)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Please take out the book , recorder and pencil . ■ Please open to the page 121Take out the pencil and write the solfege ■ Play with your recorder ■ Look at me fingering ■ Let's practice the first part ■ Let's practice the second part ■ Sing together Do₂ → Re₂ → Mi₂ → Fa₂ → So sounds ■ Listen to the rhythm , follow the tempo . 		
教學活動		教具	評量方式
<p style="text-align: center;"><第一節></p> <p>一、準備活動 10” 老師向學生提問音樂在生活中的功能作用。 譬如學校鐘聲、火車過平交道、垃圾車，甚至電視、電影中的配樂、演唱會、音樂會、歌劇等。 發想 1:生活周遭有甚麼聲音? 發想 2:生活中的這些音樂，功能為何?</p> <p>二、發展活動 15”</p>		教學音樂媒體	以口頭方式回答音樂的功能與記譜法，並觀察音樂記錄圖示。

<p>1. 介紹音樂的記譜方式，包含文字譜、線條譜、五線譜的方法。</p> <p>2. 介紹音樂元素包含曲調高低、長短。</p> <p>3. 從歌詞與旋律結合呈現、曲調節奏線條呈現、數位音樂呈現。</p> <p>三、綜合活動 15”</p> <p>1.引導孩子透過觀察音樂圖像，找出其音樂線索。</p> <p>2.根據音樂紀錄圖示，唱出旋律。</p> <p>Question and answer ~ ask pupils a variety of sounds around life , what sounds do you remember or you have experienced .</p> <p>Teacher teaches musical note include C clef G clef , F clef , Treble clef , Bass clef , Alto clef .</p> <p>Activity Time : Children absorb and find the clue by musical photos , it shows how much influence do children absorb .</p>		
<p style="text-align: center;"><第二節></p> <p>一、準備活動 10”</p> <p>1.介紹五線譜的由來，原始音樂的節奏、歌曲經口耳相傳、背誦記憶無法保留全貌，因此逐漸發展現今的五線譜。</p> <p>二、發展活動 15”</p> <p>1.介紹五線譜:五線 4 間，由下往上數，在間者為「間音符」，在線者為線音符，必要時可以上下加線或加間。</p> <p>2.教師展示五線譜，並擺上磁鐵，請學生說出線間位置。</p> <p>3.認識高音譜號及下一線中央 Do、下一間 Re、第一線 Mi。</p> <p>4.五線譜教唱:聆聽、唸歌詞、說白節奏、樂曲教唱、樂理指導。</p> <p>三、綜合活動 15”</p> <p>1.歌唱教學可多元方式，可以一起唱、分組唱、輪唱、獨唱、接唱</p> <p>2.可請學生依老師手勢大聲唱、小聲唱，亦可變化不同音色或邊唱邊打拍子，甚至歌詞替換等。</p> <p>Firstly tell the story of staff which was from original to nowadays , Listening Time : Four spaces from bottom to top , teacher shows the staff and uses magnet .</p> <p>Secondly The position of Treble clef on a note , Ledger line (numbered from bottom to top) Ledger space (numbered from bottom to top)</p> <p>Finally Listen and sing activities .</p>	<p>教學音樂媒體、五線譜</p>	<p>學生以口頭方式回答何為線間音符，及五線譜上的位置部位名稱、高音譜號名稱、演唱樂曲<五線譜>。</p>
<p style="text-align: center;"><第三節></p> <p>一、準備活動 10”</p> <p>1.教師引導學生思考音樂除了高低還有甚麼?有規律的長短就是節奏。</p> <p>2.生活中聲音節奏可以傳遞訊息例如:電器提示音、傳統電話鈴聲、救護車、警鈴聲。</p> <p>Thinking time about music , rhythm , alarm , phone , Ambulance sirens , police car sirens</p> <p>二、發展活動 15”</p>	<p>教學音樂媒體、五線譜、課本附件。</p>	<p>學生能夠認出四分音符、四分休止符，指出音符部位名稱、並能正確記法、能演唱<瑪莉</p>

<p>1.介紹四分音符(黑頭音符)、四分休止符(毛毛蟲休止符)。</p> <p>2.進行拍念與記法。</p> <p>3.認識拍號。</p> <p>Activity Time : quarter note , quarter rest , time and Key Signature</p> <p>三、綜合活動 15”</p> <p>1.歌曲<瑪莉有隻小綿羊>教唱。</p> <p>2.說白節奏並對應歌詞。</p> <p>3.學生分組進行演唱。</p> <p>Playing Time : group singing .</p>		<p>有隻小綿羊>。</p>
<p style="text-align: center;"><第四節></p> <p>一、準備活動 10”</p> <p>1. 教師展示五線譜點出單音 Do、Re、Mi 位置，並請學生唱出其音。</p> <p>2. 教師加入四分音符、休止符的節奏變化。</p> <p>二、發展活動 15”</p> <p>1.認識二分音符(白頭音符)2 拍，正確拍念節奏的長度及 4/4 拍拍念節奏。</p> <p>2.念出<小蜜蜂>樂譜的節奏念法和節奏說白。</p> <p>3.以唱名 Do、Re、Mi、Fa、So 唱出<小蜜蜂>旋律。</p> <p>三、綜合活動 15”</p> <p>1.歌曲教唱樂曲<小蜜蜂>。</p> <p>2.觀察<小蜜蜂>樂譜上的音樂符號，並用手打出黑頭音符、白頭音符、休止符之節奏長度。</p> <p>■Students learn half note and 4/4 Signature , sing Do、Re、Mi、Fa、So by solfège</p> <p>■Teacher shows the position of Do、Re、Mi、Fa、So on the staff , add quarter note and rest Signature .</p>	<p>教學音樂媒體、五線譜、課本附件。</p>	<p>學生能說出二分音符語記法、念法與拍念正確長度，視唱出 Do、Re、Mi、Fa、So 的旋律、能演唱小蜜蜂。</p>
<p style="text-align: center;"><第五節></p> <p>一、準備活動 10”</p> <p>1.全班複習演唱<小蜜蜂></p> <p>2.分組輪唱 Do、Re、Mi、Fa、So 唱名，一起演唱<小蜜蜂>。</p> <p>二、發展活動 15”</p> <p>1. 教師播放 4/4 拍的音樂，讓學生跟著音樂拍出拍子。</p> <p>2. 指定樂曲中的第幾拍。</p> <p>3. 找出消失的節奏</p> <p>三、綜合活動 15”</p> <p>1.演唱歡笑之歌，並於課本反黃處填入不同音。</p> <p>Show time :</p> <p>Reviewing the song to whole students, group time to sing this song , teacher plays 4/4 Signature then they do beat by music .</p> <p>Finding the missing rhythm by students.</p>	<p>教學音樂媒體</p>	<p>學生能打出 4/4 拍正確的拍子，並能即興演唱 Do、Re、Mi、Fa、So 及歡笑之歌。</p>

