

臺中市東區成功國小 110 學年度三年級上學期英語融入音樂教案設計

主題名稱	傾聽大自然	教學設計者	成功國小三年級藝文教學團隊
教學對象	三年級學生	教學節次	本單元共5節課(每節40分鐘)
學習重點	學習表現	<p>音樂領域： 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>英語領域： 2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p style="text-align: center;">核 心 素 養</p>
	學習內容	<p>音樂領域： 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>英語領域： Ac-III-3 簡易的生活用語</p>	

學習目標	<p>音樂領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識八分音符，並打出正確節奏。 2. 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作四小節的節奏，並打出來。 3. 能認識直笛，以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 4. 能吹奏直笛Si、La、Sol音。 5. 能嘗試簡易的即興節奏。 6. 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 7. 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 8. 能認識拍號4/4拍、4/2拍，並做出律動。 9. 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 <p>英語領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂英文的簡易音樂術語，並給予合宜回應。 2. 能樂於參與各種英語口語練習活動。
英語學習	<p>key word</p> <p>a half note二分音符 a quarter note四分音符 an eighth note八分音符 a quarter rest四分休止符 rhythm節奏 a beat拍子 meter拍號 pitch音高 a soprano recorder 高音直笛 Oboe雙簧管 Flute長笛 wood block木魚 castanets響板 Do、Re、Mi、Fa、sol、La、Si</p>
評量方式	實作評量、同儕評量、教師觀察、口語評量、紙筆評量

教學流程簡案 (Simplified Teaching Plans)

教學流程	教具	教學評量
<p align="center">第一節課</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「在大自然中你會聽到那些聲音？」 T: What sound did you hear in the nature? 2. 大自然中有許多動物的聲音，請學生專心聽接下來的聲音並說一說聽到什麼?(豬、小鳥、狗、羊、牛、貓頭鷹……) <p>T: There are many animal sounds in the nature. Listen to the sound and guess what the sound is?</p>	<p>蒐集的聲音</p> <p>教學ppt</p>	<p>仔細聆聽老師解說與示範、教師觀察</p>



二、發展活動

1. 欣賞挪威音樂家葛利格〈皮爾金組曲〉組曲中的〈清晨〉，找出大自然的聲音

(1) 聽聽這段音樂，說說看像是在描寫什麼？

T: Listen to the music.

What nature sound does the music sound like?

(2) 這首樂曲給你什麼感覺？

T: How do you feel about this song?

(3) 教師引導學生聆聽主旋律的音色，提問：「你能聽出來有兩種不同的樂器演奏嗎？他們特性分別是什麼？」

T: Listen to the music.

Tell us the features of the tones.

The music are played by flute and oboe.

(4) 教師介紹長笛與雙簧管兩種樂器

長笛的音色明亮寬廣。

雙簧管的音色低音音色淒涼而粗野，中音音色哀愁。

並展示圖片，以及介紹演奏的姿勢。

T: Flute and oboe are woodwind family of instruments.



樂器圖卡

長笛

雙簧管

圖卡

教師觀察、
教師評量、
口語評量

教師觀察、
教師評量、
學生實作

三、綜合活動

〈清晨〉的音樂秘密

教師撥放〈清晨〉，請學生一邊聽一邊觀察旋律高低的走向，並填入正確的數字。



- (1) The pitch is getting lower and lower.
- (2) The pitch is getting higher and higher.
- (3) The pitch fluctuates high and low
- (4) The pitch is getting higher and getting lower.
- (5) Long tone

教學媒體

仔細聆聽老師解
說與示範
學生實作
教師觀察
同儕評量

第二節課

一、引起動機

1. 教師撥放〈清晨〉，請學生跟著教師一起做出特定動作。

T: Listen to the music and feel the rhythm.

Let's do different movements with the music.

2. 教師請學生想一想，這五段旋律是否還可以搭配其他的動作，請學生分組討論

T: Now you can create your own movements.

3. 請學生分享成果

T: Who wants to try?

二、發展活動

1. 聆聽〈Action Songs for kids〉

T: Listen to the song.

T: Listen to the rhythm and clap with me.



2. 跟著唸讀歌詞，接著一起唱

T: Please read after me.

Please sing with me.

We are going to sing it with movement.

3. 複習4/4拍

T: 4/4(four-four) time is four beats in one bar

Another four means quarter note as one beat.

三、綜合活動

1. 教師請學生利用跳(Jump)、滑(Slide)、踩(Stamp)、拍(Clap)去設計4/4拍的身體律動動作。

T: Can you create your own movement?

Let's try different actions.

2. 學生分享成果

T: Let's enjoy the performance together.

英語歌曲

學生實作、
教師觀察、
教師評量、

動作圖卡

學生實作
教師觀察
教師評量
同儕評量

仔細聆聽老師解
說與示範、
學生實作、
教師觀察、

<p style="text-align: center;">第三節課</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生習念〈森林裡的小鳥〉歌詞 T: Please read after me. Listen carefully. 2. 一邊習念，一邊以拍膝拍手的動作，表現2/4拍子的律動。 T: Read with some movements. Tap your knees and clap your hands. <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示〈森林裡的小鳥〉節奏圖表，並帶領學生一起念此曲之節奏 2. 請學生利用二分音符、四分音符、四分休止符、八分休止符創作出四個小節 2/4 拍子的節奏。 T: Please create your rhythm . 3. 發表自己創作的節奏給同學聽 T: Show your friends the rhythm. How do you feel? <p>三、綜合活動 聽力偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用木魚與響板完成頑固伴奏 教師發給學生木魚與響板 木魚演奏方式:手持握把，輕敲木魚腹部偏上部之處。 響板演奏方式:響板放左手，繩圈套入手指，單手搖擺使響板撞擊發聲。 2. 練習第127頁2/4拍子與4/4拍子的節奏 T: Let's play the wood block. Let's play the castanets. 3. 教師任意播放2/4拍子與4/4拍子的樂曲，請學生完成頑固伴奏。 	<p style="text-align: center;">第四節課</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽歌曲〈湊鬧熱〉 T: Listen to the song. This is a Taiwanese song. 2. 跟著教師習念歌詞 T: Read after me. 3. 跟著教師一起唱 T: I sing, you listen. And then you sing after me. 	<p>教師評量</p> <p>音符與節奏圖卡</p> <p>木魚 響板 節奏圖卡</p> <p>仔細聆聽老師解說與示範、學生實作、教師觀察、教師評量</p> <p>教師觀察 學生實作、 教師評量</p> <p>直笛指法表</p> <p>學生實作、 教師評量、 同儕評量 小組合作</p>
--	---	---

二、發展活動

1. 習奏Sol音的指法

T: Please take out your recorders.

Then please put your finger 0,1,2,3 on your recorders.

2. 用Sol音練習課本第128頁的節奏

3. 複習La音與Si音的指法

T: Put finger zero and finger one on your recorders.

Let's review "Si".

Then please put your finger 0,1,2 on your recorders.

Let's practice with alternating Si and La.

4. 學習以La音與Si音吹奏四拍子的節奏

(1) 教師再黑板上揭示節奏圖卡，並請學生做練習。

T: Let's try the first line with our recorders on Si.

Let's try the second line with our recorders on La.

(2) 教師請學生創作四個小節的節奏。

T: Please create your own rhythm.

節奏圖卡

學生實作
教師評量
同儕評量

三、綜合活動

1. 請學生用La與Si兩個音吹奏自己創作的節奏。

T: Play the music you created with your recorder.

2. 將學生分為四人一組，用接龍方式吹奏自己創作的節奏，完成一首16小節的樂曲。

圖卡

第五節課

一、引起動機

教師在黑板上揭示幾張圖片，請學生分享看到了什麼？並說一說感受

T: Look at the picture. What do you see?



二、發展活動

1. 欣賞韋瓦第〈海上的暴風雨〉

學生實作、
教師評量、
同儕評量
小組合作

T: Listen to the music.

How do you feel when you hear this music.

Do you know which instrument is playing?

2. 教師引導學生觀察課本第130頁的譜例，並將樂譜上的符頭串成一條線，說一說這一條線像什麼？
3. 再次欣賞一次〈海上的暴風雨〉，並在第131頁畫出自己的曲調線條。

三、綜合活動

1. 習奏〈月光〉與〈雨滴〉
 - (1) 討論歌曲的拍號(Meter)、旋律(Melody)及換氣的地方(Places to breathe)
 - (2) 複習Sol音、La音與Si音的指法
 - (3) 教師吹奏一句，學生跟著吹奏一句
2. 分組練習