

臺中市 110 學年度國民中小學推動雙語教學計畫
雙語課程教案設計
The Design of Bilingual Lesson Plan

學校名稱 School	台中市太平區太平國小	課程名稱 Course	多變的線條 Various lines
單元名稱 Unit	名畫中的線條 Having fun with lines.	學科領域 Domain/ Subject	藝術
教材來源 Teaching Material	自編	教案設計者 Designer	李綉雯, 楊承翰, 周怡君
實施年級 Grade	三	本單元共 <u>6</u> 節 The Total Number of Sessions in this Unit	
教學設計理念 Rationale for Instructional Design	帶入名畫讓學生認識線條之美 運用複合媒材讓學生探索創作不同元素的作品		
學科核心素養 對應內容 Contents Corresponding to the Domain/Subject Core Competences	總綱 General Guidelines	B3 藝術涵養與美感素養 B1 符號運用與溝通表達	
	領綱 Domain/Subject Guidelines	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	
學科學習重點 Learning Focus	學習表現 Learning Performance	藝術與人文： 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動 英語： 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	
	學習內容 Learning Contents	藝術與人文： 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 英語：	

		Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。
學生準備度 Students' Readiness	學科準備度 Readiness of Domain/Subject 剛開始接觸正式美勞學科課程	
	英語準備度 Readiness of English 兩年的雙語生活課程經驗, 基礎日常打招呼用語。	
單元學習目標 Learning Objectives	1. 藉由觀察日常生活所見之物,統整並應用線條 2. 認識畫家梵谷生平故事與創作作品由來 3. 仿畫並創作梵谷『花瓶裡的向日葵』	
中/英文 使用時機 Timing for Using Chinese/ English	教師 Teacher	學生 Students
	Good morning/afternoon Are you ready? Show me _____. Be quiet. Attitude/Respect/Try It' s time for sharing! Collect the worksheet / pass the paper cut / glue Say hello to teachers. Safety first, tell your teacher. It' s time for sharing!	wavy line/spiral line/straight line/curved line/make a turn/go straight sunflowers/color/red/blue/yellow/ orange/green/brown/white 1. What kind of line do you see? 2. Is this a wavy/spiral/curve/straight line? 3. Let' s make a turn! 4. Let' s go straight! 5. Draw a wavy/spiral/curve/straight line. 6 What line/color do you use? 7. I use a wavy line/spiral line/straight line/curved line. 8. These are my sunflowers.
教學資源及輔助 器材 Teaching Resources and Aids	投影機、Apple TV、keynote、自製教材、自製影片	
評量方法 Assessment Methods	口頭評量、實作評量、多元評量	
評量規準 Rubrics	表現任務 口語表達 作品完成度	
議題融入 Issues Integrated		
教學流程 Teaching Procedures		

第一節	準備階段 Preparation stage	時間 Time
	Warm up 引起動機： 1. 課堂打招呼 (Greetings) T: Good morning/ afternoon everyone. S: Good morning/ afternoon. T: How are you today? S: We are good, and you? T: I am great, thank you. Today we have a special guest. He is a painter. He is a big fan of lines. 教師向學生介紹今天課程	5 分鐘
	<p style="text-align: center;">發展階段 Development stage</p> 1.藝術家介紹 – Vincent Van Gogh 教師向學生介紹藝術家梵谷，並帶入繪本介紹梵谷的名畫，讓學生觀察梵谷如何運用不同線條來作畫。 T: He is Vincent Van Gogh, he likes to draw lines. Let me tell you a story. 2.故事時間(story time) 『跟著線條轉圈圈』 透過故事讓學生了解梵谷的畫作中線條是如何被畫下來的，並跟著欣賞數幅梵谷的名畫，觀賞其中多變的線條。	5 分鐘 15 分鐘

	<p>Practice</p> <p>教師引導學生藉由跳舞遊戲用身體來感受線條:</p> <p>(先說明規則再請學生兩兩一組完成跳舞遊戲)</p> <p>*由教師在地板畫出線條, 學生須按找指令步驟, 互相合作沿著線的軌跡走到終點才算完成。</p> <p style="text-align: center;">總結階段 Summary stage</p> <p>1. 提醒學生下禮拜所需要準備的用具。</p> <p style="text-align: center;">第一節結束 End of the second session</p>	<p>15 分鐘</p> <p>3 分鐘</p>
<p>第二節</p>	<p style="text-align: center;">準備階段 Preparation stage</p> <p>1. Today we are going to talk about lines in our lives. Are you ready?</p> <p>教師準備圖片, (森林/教室/旋轉樓梯), 詢問學生看見了什麼線條並用手感受所見線條?</p> <p>T: There are so many lines in our worlds.</p> <p>Can you tell me what lines you see in your lives?</p> <p>2. 複習上節課所進行的線條遊戲, 喚醒學生用身體感受線條的記憶。</p>	<p>2 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>

	<p style="text-align: center;">發展階段 Development stage</p> <p>1. 藉由觀察生活常見的物品，引導孩子說出所見的線條,最後統整出四類線條。並請學生伸出手指一起來畫線條。</p> <p style="text-align: center;">(wavy line/spiral line/straight line/curved line)</p> <p>T: Let' s draw some lines. Show me your finger. Ready?</p> <p style="text-align: center;">Straight line, go!</p> <p>Practice</p> <p>1 用已知的線條概念,完成唸謠</p> <p>The dance of lines.</p> <p>Make a turn, take my hand.</p> <p>Watch me turn, be my friend.</p> <p>Turn,turn,turn. It' s your turn.</p> <p>Produce</p> <p>1.老師展示梵谷名作"星空",並引導學生從畫作中看到那些線條</p> <p>What kinds of lines do you see?</p> <p>I see _____.(spiral lines, straight lines, wavy lines, curved lines)</p> <p>2. 老師引導學生使用 iPad 掃描 QR code 進行星空欣賞體驗</p>	<p>5 分鐘</p> <p>3 分鐘</p> <p>2 分鐘</p> <p>3 分鐘</p>
--	---	---

	<p>Now scan the QR code and try to move your iPad to enjoy the painting.</p> <p>3. 老師發下畫紙及蠟筆與播放自製教學影片，請學生跟著老師一起訪畫梵谷的『星夜』。</p> <p>T: Now I will give you the sandpaper and crayons. Please follow the five steps.</p> <p>Step1: Draw five dots.</p> <p>Step2: Draw short lines.</p> <p>Step3: Turn, Turn, Turn.</p> <p>Step4: Change colors.</p> <p>Step5: A blue sky. Done!</p> <p style="text-align: center;">總結階段 Summary stage</p> <p>教師利用學生仿作星空畫作作品做最後分享統整線條概念</p> <p style="text-align: center;">第二節結束 End of the second session</p>	<p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>
<p>第三至 六節</p>	<p style="text-align: center;">準備階段 Preparation stage</p> <p>1. 複習上禮拜所學線條種類與歌謠</p> <p>2. 複習上節課所進行的線條遊戲，喚醒學生用身體感受線條的記憶。</p> <p style="text-align: center;">發展階段 Development stage</p>	<p>2 分鐘</p> <p>3 分鐘</p>

	<p>1. 教師介紹用數幅梵谷的畫作介紹其生平故事與畫作內容，使學生更了解梵谷與其作畫靈感。</p> <p>T: Let talk about Vincent Van Gogh and his life story.</p> <p>2. 利用繪本介紹梵谷的畫作『花瓶裡向日葵』</p> <p>Produce</p> <p>1.老師展示梵谷名作『花瓶裡向日葵』,並引導學生從畫作中看到那些線條</p> <p>What kinds of lines do you see?</p> <p>I see _____.(spiral lines, straight lines, wavy lines, curved lines)</p> <p>3. 老師發下畫紙及蠟筆與播放自製教學影片，請學生跟著老師一起訪畫梵谷的『花瓶裡向日葵』</p> <p style="text-align: center;">總結階段 Summary stage</p> <p>教師請學生上台分享自己所畫的向日葵。</p> <p style="text-align: center;">第六節結束 End of the sixth session</p>	<p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>120 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>
<p>參考資料 References</p>	<p>1. 繪本參考：好多漩渦轉啊轉</p> <p>2. 繪本參考：Katie and the sunflowers</p>	