

主題/單元名稱	Classical Period Music	設計者	賴怡君、朱素慧
實施年級	國中二年級	節數	1節課 (45分鐘)
總綱核心素養	A1身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養 C3多元文化與國際理解		
核心素養	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2思辨科技資訊，媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。		
學習表現	音1-IV-1能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 英6-IV-1,6樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。		
學習內容	音E-IV-3 音樂符號、樂曲形式、拍號記譜法等音樂術語。 音A-IV-2相關音樂語彙，如音色、調性、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 英B-IV-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 藉由介紹古典樂派名曲，引發學生對古典音樂欣賞的興趣，同時增進學生聽說讀的英語能力。 解釋樂章的定義：在古典時期音樂作品中最主要的一個部分。透過作文寫作技巧；「起承轉合」的生活經驗，讓學生明瞭交響曲有四個樂章，每一個樂章都有它的獨特性。 再次說明古典音樂時期的期間，這期間內有海頓、莫札特、貝多芬三位著名的音樂家。呈現古典樂派名曲後，透過樂譜進一步樂曲分析瞭解交響曲樂曲形式。 透過影片讓學生知道海頓的生平，被譽稱為「交響曲之父」、「弦樂四重奏之父」和「海頓爸爸」，還有德國的國歌；為海頓於1797年所作。 		
教學資源	教師： 一、相關電子設備、電鋼琴、電腦、音箱、相關教學投影片、影音檔。 二、PPT、英文字卡 三、《驚愕交響曲》樂譜		

<p>英語學習 (專業英語及 溝通用 語)</p>	<p>專業用語</p> <p>Movement 樂章 Symphony 交響曲</p> <p>Variation 變奏曲 Rondo 輪旋曲 Form 曲式</p> <p>Time Singnatuer 拍號 Bar / measure 小節</p> <p>Beat 拍子 Rhythm 節奏</p> <p>Staff 五線譜 two-two time 2/2 拍</p> <p>two-four time 2/4 拍 four-four time 4/4 拍</p> <p>Quarter Noten 四分音符 Half Note 二分音符</p> <p>Eighth Note 八分音符</p> <p>Sixteen Note 十六分音符</p> <p>Dotted Half Note 附點二分音符</p> <p>Classical Period Works</p> <p>1.Haydn - (Symphony no. 94 in G major "Surprise")</p> <p>2.Mozart - (12 Variations on 'Ah , vous dirai-je maman ,K. 265/300e)</p> <p>3.Beethoven - (F ü r Elise) / (Symphony No.5 in C minor,Op.67)</p> <p>Sentences patterns</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What is the definition of movement ? 2. Do you know how many movements the symphony has ? 3. Clap your hands,please. 4. Look at the front,please. 5. Raise your hand if you have know the answer. 6. Let' s make a group of four students to practice. 7. Raise your hand if you can sing the melody.
---------------------------------------	--

學習活動內容及實施方式

一、REVIEW

15分鐘

(一) 複習古典音樂時期

1. 講解古典音樂時期的期間為1750-1820年，期間為70年。

1.1 古典時期前後分別為巴洛克時期跟浪漫時期。

1.2 古典音樂時期著名的作曲家：海頓、莫札特、貝多芬《

(二) 複習「交響曲」跟「樂章」

1. 提問：樂章的定義為？交響曲有幾個樂章？

1.1 再次使用樂章、交響曲的英文字卡

1.2 複習專業英文單字

二、Main-Task

(一) 交響曲的曲式

10分鐘

1. 作文寫作技巧/起承轉合

2. 每一個樂章有其特性；

2-1 第一樂章快板

2-2 第二樂章慢板

2-3 第三樂章小步舞曲/詼諧曲

2-4 第四樂章快板

(二) 海頓的貢獻

10分鐘

1. 海頓將交響曲有3-4個樂章的形式確立

2. 被稱為「交響曲之父」

(三) 介紹海頓的生平及經典名曲《驚愕交響曲》

10分鐘

1. 被譽稱為「海頓爸爸」、「弦樂四重奏之父」

2. 《驚愕交響曲》的創作背景及第二樂章特別之處

3. 德國的國歌；為海頓於1797年所作。

總結：Announcement

下週介紹莫札特《小星星變奏曲》，曲式：變奏曲。

